

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Чебурашка»
п. Алябьевский

Протокол № 1
Педагогического совета
от «31» «августа» 2017 года

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МАДОУ д/с «Чебурашка»
_____ М.А.Чирова

Рабочая программа

на 2017-2018 учебный год

старшая группа

(5-6 лет)

Воспитатели: Подолук Н. А.

Семиуголова Т. Г.

п. Алябьевский

Содержание:

1.Целевой раздел	3
1.1 Пояснительная записка	3
1.2 Планируемые результаты освоения программы	6
2. Организационный раздел	9
2.1 Циклограмма воспитательно – образовательной работы.....	13
3. Содержательный раздел.....	34
3.2 Формы, приемы организации образовательного процесса по реализации содержания регионального компонента	50
3.3 Работа с родителями	58
3.4 Коррекционная работа	60
4. Список литературы (Нормативно – правовые документы)	61
Список литературы.....	62

1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цель:

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

1. Заботиться о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка.
2. Создать в группе атмосферу гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
3. Использовать разнообразные виды детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.
4. Использовать вариативно образовательный материал, позволяющий развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.
6. Относиться уважительно к результатам детского творчества.
7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.
8. Соблюдать в работе преемственность, которая исключает умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Принципы и Подходы в организации образовательного процесса:

1. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
2. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

3. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
4. Основывается на уважении личности ребенка;
5. Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

Значимые для разработки и реализации характеристики:

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования**. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер. Достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца**. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям**. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала.

Они осваивают два способа конструирования:

- 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);
- 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд по возрастанию или убыванию до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух,

интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Целевые ориентиры

Специфика дошкольного детства не позволяет требовать от ребенка достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Система оценки результатов освоения программы

Педагог в ходе своей работы выстраивает индивидуальную траекторию развития каждого ребенка.

В основе аутентичной (индивидуальной) оценки лежат следующие принципы:

1. Она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения получаем в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.
2. Если тесты проводят специально обученные профессионалы (психологи, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки может дать воспитатель, который проводит с ребенком много времени, хорошо знает его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить.
3. Если в случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому нередко выражают негативное отношение к тестированию детей, то в случае аутентичной оценки родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования.
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

2.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Нормативные документы, регламентирующие деятельность педагогов:

- 1.Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании»
2. Конституция Российской Федерации.
3. Конвенция ООН о правах ребенка, 1989 г.
4. Всемирная декларация об обеспечении выживания, защиты и развития детей, от 30 сентября 2000года.
5. Концепция дошкольного воспитания от16 июня 1989 г. N 7/1
- 6.Давыдов В.В., Петровский В.А. и др. Концепция дошкольного воспитания// Дошкольное воспитание. – 1989г.
- 7.От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА\$СИНТЕЗ, 2014. — с (приказ № 1155 от 17.10.14г. Министерства образования и науки РФ
8. Приказ МОиН РФ «Об утверждении ФГОС ДО» от 17.10.2013г.
- 9.Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013№26 « Об утверждении СанПин 2.4.1.3049 -13. « Санитарно – Эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (вместе с «СанПин 2.4.1.3049 -13. Санитарно – эпидимиологические правила т нормативы...») (Зарегистрировано в Минюсте России29.05.2013 №28564)
10. «Положение о порядке комплектования детьми МАДОУ д/с «Чебурашка» от 11.08.2014г.

Рабочая программа разработана воспитателями группы на основе образовательной программы ДОУ. Структура и содержание рабочей программы разработано с учетом требований и стандартов, утвержденных на федеральном уровне (в нашем случае в соответствии с ФГОС дошкольного образования, который действует с 01.01.2014 года). Рабочая программа является нормативным документом и утверждена руководителем дошкольного учреждения.

Организация жизни и воспитания детей

В старшей группе разработан режим дня, на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей. Для профилактики утомления детей такие занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями.

Режим дня

**Режим дня
старшая группа «Сказка»
(от 5 до 6 лет)**

Прием детей, самостоятельная деятельность (игры), <i>индивидуальная работа</i>	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.12
Самостоятельная деятельность (игры, подготовка к завтраку), <i>индивидуальная работа</i>	8.12-8.40
Завтрак	8.40-8.50, 10.00-10.10 (вт, чт) 10.20-10.30 (пн, ср,пт)
Самостоятельная деятельность (подготовка к образовательной деятельности)	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.20 9.50-10.15 (пон) 9.45-10.05(ср) 9.35-9.55 (вт, чт) 9.35-10.00(пт) 15.45-16.10 (вт, чт)
Конструктивно – модельная деятельность (вторник)	10.20-10.35

Самостоятельная деятельность (игры, подготовка ко второму завтраку)	9.20-9.50 (пн) 9.25-9.35 (вт, чт) 9.20-9.45 (ср) 9.20-9.35 (пт)
Подготовка к прогулке, прогулка	10.35-12.10
Самостоятельная деятельность (возвращение с прогулки, подготовка к обеду)	12.10-12.30
Обед	12.30-12.55
Самостоятельная деятельность (подготовка ко сну)	12.55-13.00
Дневной сон	13.00-15.00
Самостоятельная деятельность (подъем, оздоровительные процедуры, игры)	15.00-15.25 15.35-15.45
Полдник	15.25-15.35
Самостоятельная деятельность (игры), <i>индивидуальная работа</i>	15.45-16.10
Подготовка к прогулке, прогулка	16.10-17.35
Чтение художественной литературы (понед.- среда, пятница)/ <i>индивидуальная работа (четверг)</i>	17.35-18.00
Ужин	18.00-18.15

Расписание непосредственно образовательной деятельности

(продолжительность 20 -25 минут)

Дни недели	Образовательная область	Время
Понедельник	Познавательное развитие (Ознакомление с миром природы, приобщение к социокультурным ценностям)	09.00-09.20
	Физическая культура	09.50-10.15
Вторник	Познавательное развитие (ФЭМП)	09.00 – 09.25
	Художественно – эстетическое развитие (рисование)	09.35 – 09.55
	Музыка	15.45 – 16.10

Среда	Речевое развитие (развитие речи)	09.00 – 09.20
	Физическая культура	09.45 – 10.05
Четверг	Речевое развитие (развитие речи)	09.00-09.25
	Художественно – эстетическое развитие (лепка, аппликация)	09.35 – 09.55
	Музыка	15.45 – 16.10
Пятница	Художественно – эстетическое развитие (рисование)	09.00-09.20
	Познавательное развитие (Развитие познавательно-исследовательской деятельности)	09.35 – 10.00
	Физическая культура (на улице)	10.50 – 11.15

11.10. Продолжительность непосредственно- образовательной деятельности для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут (СанПиН 2.4.1.3049-13).

Циклограмма воспитательно-образовательной деятельности

День недели	Время	Образовательная область	Вид деятельности	Формы организации детской деятельности	Части программы
Понедельник	7.00 – 7.15	Познавательное развитие	познавательный, коммуникативный	Беседа по теме недели	
	7.15 - 7.30	Речевое развитие	коммуникативный	Индивидуальная работа по развитию речи (формирование словаря)	
	7.30 - 7.40	Социально – коммуникативное развитие	игровой	настольные игры	
	7.40 - 8.00	Социально – коммуникативное развитие / Познавательное развитие	трудовой, / познавательно-исследовательский	Совместные действия (поручение) в уголке природы, наблюдение	
	8.00-8.13	Физическое развитие	двигательный	Общеразвивающие упражнения/ музыкально – ритмическая гимнастика (утренняя гимнастика)	
	8.13 - 8.18	Физическое развитие	игровой	Игра малой подвижности	

8.18-8.28	Познавательное развитие	игровой	Дидактическая игра	
8. 28-8.40	Социально – коммуникативное развитие	трудовой	Совместные действия (культурно – гигиенические навыки) / дежурство	
8.40-8.50	Завтрак	трудовой	Совместные действия (культурно – гигиенические навыки)	
8.50-9.00	Социально – коммуникативное развитие	игровой, коммуникативный	игры по интересам	
9.00-9.20	Познавательное развитие	познавательно-исследовательский	Занятие (Ознакомление с миром природы, приобщение к социокультурным ценностям)	
9.20-9.35	Социально – коммуникативное развитие	познавательный	Реализация проекта «Мой поселок»	
9.50-10.15	Художественно – эстетическое развитие	Физическая культура	занятие (физкультурное)	
10.00-10.15	Социально – коммуникативное развитие	игровой, коммуникативный	игры по интересам	
10.15-10.20	Завтрак	трудовой	Совместные действия (культурно – гигиенические навыки)	
10.20-10.35	Познавательное развитие	игровой, коммуникативный	интеллектуальные игры	

10.35-12.10	Прогулка	коммуникативный	беседа по технике безопасности	
		познавательно-исследовательский	Наблюдение, экспериментирование	
		коммуникативный	Речевая игра	
		игровой, двигательный	Подвижные игры	
		двигательный	Индивидуальная работа по развитию основных движений	
		трудовой	Совместные действия, поручение, задание	
		игровой	Сюжетно - ролевая игра	
		игровой	игры по интересам, игры с выносным материалом.	
12.10-12.30	Социально – коммуникативное развитие	трудовой	Совместные действия (культурно – гигиенические навыки) дежурство	
12.30-12.55	Обед	трудовой	Совместные действия (культурно – гигиенические навыки)	
12.55-13.00	Социально – коммуникативное развитие	трудовой	Совместные действия (культурно – гигиенические навыки)	
13.00-15.00	Дневной сон			
15.00-15.25	Физическое развитие	двигательный	Оздоровительные процедуры	
15.25-15.35	Полдник	трудовой	Совместные действия (культурно – гигиенические навыки) дежурство	
15.35-16.00	Познавательное развитие	познавательный	Индивидуальная работа по познавательному развитию	

	16.00-16.10	Социально – коммуникативное развитие	игровой	игры по интересам	
	16.10-17.35	прогулка	познавательно-исследовательский	Наблюдение, экспериментирование	
			игровой, двигательный	Подвижные игры	
			игровой	Игры с выносным материалом.	
	17.35- 18.00	Речевое развитие	Восприятие художественной литературы	Чтение художественной литературы, обсуждение, разучивание	
	18.00-18.15	Ужин	трудовой	Совместные действия (культурно – гигиенические навыки)	
	18.15-18.30	Художественно – эстетическое развитие	музыкально-творческий	музыкально - дидактическая игра, подвижная игра (с музыкальным сопровождением), слушание	
	18.30-19.00	Социально – коммуникативное развитие	игровой	Сюжетно - ролевая игра	
День недели	Время	Образовательная область	Вид деятельности	Формы организации детской деятельности	Части программы
Вторник	7.00 – 7.15	Социально – коммуникативное развитие	трудовой	Поручение	

7.15 - 7.30	Познавательное развитие	познавательный	Индивидуальная работа по ФЭМП	
7.30-7.40	Познавательное развитие / Речевое развитие	познавательно-исследовательский / коммуникативный	коллекционирование, музейная педагогика (мини-музеи) (<i>I неделя месяца</i>), моделирование / ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, словесная игра	
7.40 - 8.00	Речевое развитие	Восприятие художественной литературы	Разучивание стихов, потешек, пословиц, считалок	
8.00 – 8.13	Физическое развитие	двигательный	Общеразвивающие упражнения/ музыкально – ритмическая гимнастика (утренняя гимнастика)	
8.13 - 8.18	Физическое развитие	игровой	Хороводная игра	
8.18-8.28	Познавательное развитие	игровой	Дидактическая игра	
8.28-8.40	Социально – коммуникативное развитие	трудовой	Совместные действия (культурно – гигиенические навыки) / дежурство	
8.40-8.50	Завтрак	трудовой	Совместные действия (культурно – гигиенические навыки)	
8.50-9.00	Социально – коммуникативное развитие	игровой	Игры по интересам	
9.00-9.25	Познавательное развитие	познавательный	Занятие (ФЭМП)	

9.25 -9.35	Социально – коммуникативное развитие	игровой	Игры по интересам	
9.35-9.55	Художественно - эстетическое развитие	изобразительный	Занятие (рисование)	
10.00-10.10	Завтрак	трудовой	Совместные действия (культурно – гигиенические навыки)	
10.20-10.35	Художественно - эстетическое развитие		Занятие (конструктивно – модельная деятельность)	
10.35-12.10	Прогулка	коммуникативный	беседа по технике безопасности	
		познавательно-исследовательский	Наблюдение, экспериментирование	
		коммуникативный	Речевая игра	
		игровой, двигательный	Подвижные игры	
		двигательный	Индивидуальная работа по развитию основных движений	
		трудовой	Совместные действия, поручение, задание	
		игровой	Сюжетно - ролевая игра	
		игровой	игры по интересам, игры с выносным материалом.	
12.10-12.30	Социально – коммуникативное развитие	трудовой	Совместные действия (культурно – гигиенические навыки) дежурство	

12.30-12.55	Обед	трудовой	Совместные действия (культурно – гигиенические навыки)	
12.55-13.00	Социально – коммуникативное развитие	трудовой	Совместные действия (культурно – гигиенические навыки)	
13.00-15.00	Дневной сон			
15.00-15.25	Физическое развитие	двигательный	Оздоровительные процедуры	
15.25-15.35	Полдник	трудовой	Совместные действия (культурно – гигиенические навыки) дежурство	
15.35-15.45	Социально – коммуникативное развитие	игровой	игры по интересам	
15.45-16.10	Художественно – эстетическое развитие	музыкальный	Занятие (Музыка)	
16.10-17.35	прогулка	познавательно-исследовательский	Наблюдение, экспериментирование	
		игровой, двигательный	Подвижные игры	
		игровой	Игры с выносным материалом.	
17.35-18.00	Речевое развитие	Восприятие художественной литературы	Чтение художественной литературы, обсуждение, разучивание	
18.00-18.15	Ужин	трудовой	Совместные действия (культурно – гигиенические навыки) дежурство	
18.15-18.30	Физическое	Формирование	Беседа, игра, решение проблемных ситуаций	

		развитие	начальных представлений о ЗОЖ		
	18.30-19.00	Социально – коммуникативное развитие	игровой	игры по интересам	

День недели	Время	Образовательная область	Вид деятельности	Формы организации детской деятельности	Части программы
Среда	7.00 – 7.15	Социально – коммуникативное развитие	игровой, коммуникативный	игры по интересам	
	7.15 - 7.30	Познавательное развитие	познавательный	Индивидуальная работа по речевому развитию	
	7.30 - 7.40		игровой	игры, упражнения на развитие мелкой моторики	
	8.00-8.13	Физическое развитие	двигательный	Общеразвивающие упражнения/ музыкально – ритмическая гимнастика (утренняя гимнастика)	
	8.13-8.18	Физическое развитие	игровой	Игра малой подвижности	
	8.18-8.28	Познавательное развитие	игровой	Дидактическая игра	
	8.28-8.40	Социально – коммуникативное развитие	трудовой	Совместные действия (культурно – гигиенические навыки) / дежурство	
	8.40-8.50	Завтрак	трудовой	Совместные действия (культурно – гигиенические навыки)	

8.50-9.00	Социально – коммуникативное развитие	игровой	игры по интересам	
9.00-9.20	Речевое развитие	коммуникативный	Занятие (Речевое развитие)	
9.20-9.45	Познавательное развитие	познавательный	Региональный компонент работа по программе Гончаровой «Мир природы»	
9.45-9.55	Физическое развитие	Физическая культура	Занятие	
9.55-10.00	Социально – коммуникативное развитие	игровая, коммуникативный	игры по интересам	
10.00- 10.25	Завтрак	трудовой	Совместное действие (культурно – гигиенические навыки)	
10.25- 10.35	Социально – коммуникативное развитие	игровой	игры по интересам	
10.35- 12.10	Прогулка	коммуникативный	беседа по технике безопасности	
		познавательно- исследовательский	Наблюдение, экспериментирование	
		коммуникативный	Речевая игра	
		игровой, двигательный	Подвижные игры	
		двигательный	Индивидуальная работа по развитию основных движений	
		трудовой	Совместные действия, поручение, задание	
		игровой	Сюжетно - ролевая игра	
		игровой	игры по интересам, игры с выносным материалом.	
12.10- 12.30	Социально – коммуникативное развитие	трудовой	Совместные действия (культурно – гигиенические навыки) дежурство	

12.30-12.55	Обед	трудоу	Совместные действия (культурно – гигиенические навыки)	
12.55-13.00	Социально – коммуникативное развитие	трудоу	Совместные действия (культурно – гигиенические навыки)	
13.00-15.00	Дневной сон			
15.00-15.25	Физическое развитие	двигательный	Оздоровительные процедуры	
15.25-15.35	Полдник	трудоу	Совместные действия (культурно – гигиенические навыки)	
15.35-16.10	Социально – коммуникативное развитие	игровой	Сюжетно - ролевая игра	
16.10-17.35	прогулка	познавательнo-исследовательский	Наблюдение, экспериментирование	
		игровой, двигательный	Подвижные игры	
		игровой	Игры с выносным материалом.	
17.35-18.00	Речевое развитие	Восприятие художественной литературы	Чтение художественной литературы, обсуждение, разучивание	
18.00-18.15	Ужин	трудоу	Совместные действия (культурно – гигиенические навыки)	
18.15-18.30	Художественно – эстетическое развитие	изобразительный	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, рассматривание репродукций, просмотр презентаций, индивидуальная работа по ИЗО	
18.30-	Социально –	игровой	игры по интересам	

	19.00	коммуникативное развитие			
--	-------	--------------------------	--	--	--

День недели	Время	Образовательная область	Вид деятельности	Формы организации детской деятельности	Части программы
Четверг	7.00 – 7.15	Социально – коммуникативное развитие	трудовой	Поручение	
	7.15 - 7.30	Речевое развитие	коммуникативный	Индивидуальная работа по развитию речи (грамматический строй речи)	
	7.30 - 7.40	Познавательное развитие	игровой	Дидактическая игра	
	7.40-8.00	Познавательное развитие	познавательно-исследовательский	Экспериментирование, исследование	
	8.00-8.13	Физическое развитие	двигательный	Общеразвивающие упражнения/ музыкально – ритмическая гимнастика (утренняя гимнастика)	
	8.18-8.28	Физическое развитие	игровой	Хороводная игра	
	8.28-8.40	Социально – коммуникативное развитие	трудовой	Совместные действия (культурно – гигиенические навыки) / дежурство	
	8.40-8.50	Завтрак	трудовой	Совместные действия (культурно – гигиенические навыки)	
	8.50-9.00	Социально – коммуникативное развитие	игровой	игры по интересам	
	9.00-9.25	Речевое развитие	коммуникативный	Занятие (развитие речи)	
9.25-9.35	Социально –	игровая, коммуникативный	игры по интересам		

		коммуникативное развитие			
	9.35 -9.55	Художественно – эстетическое развитие	изобразительный	занятие (лепка/аппликация)	
	10.00- 10.15	Речевое развитие	коммуникативный	выставки в книжном уголке, презентации книг, рассматривание иллюстраций	
	10.15- 10.20	Завтрак	трудовой	Совместные действия (культурно – гигиенические навыки)	
	10.20- 10.35	Познавательное развитие	игровой, познавательный	Дидактическая/ словесная игра на развитие внимания и памяти	
	10.35- 12.10	Прогулка	коммуникативный	беседа по технике безопасности	
			познавательно- исследовательский	Наблюдение, экспериментирование	
			коммуникативный	Речевая игра	
			игровой, двигательный	Подвижные игры	
			двигательный	Индивидуальная работа по развитию основных движений	
			трудовой	Совместные действия, поручение, задание	
			игровой	Сюжетно - ролевая игра	
			игровой	игры по интересам, игры с выносным материалом.	
	12.10- 12.30	Социально – коммуникативное развитие	трудовой	Совместные действия (культурно – гигиенические навыки) дежурство	
	12.30- 12.55	Обед	трудовой	Совместные действия (культурно – гигиенические навыки)	
	12.55-	Социально –	трудовой	Совместные действия (культурно – гигиенические	

13.00	коммуникативное развитие		навыки)	
13.00-15.00	Дневной сон			
15.00-15.25	Физическое развитие	двигательный	Оздоровительные процедуры	
15.25-15.35	Полдник	трудовой	Совместные действия (культурно – гигиенические навыки) дежурство	
15.35-15.45	Социально – коммуникативное развитие	коммуникативный, игровой	беседа (игры) по технике безопасности в рамках программы «Здоровье»	
15.45-16.10	Художественно – эстетическое развитие	музыкальный	Занятие (Музыка)	
16.10-17.35	Прогулка	познавательно-исследовательский	Наблюдение, экспериментирование	
		игровой, двигательный	Подвижные игры	
		игровой	Игры с выносным материалом.	
17.35-18.00	Художественно – эстетическое развитие	игровой, коммуникативный	Театрализованная игра	
18.00-18.15	Ужин	трудовой	Совместные действия (культурно – гигиенические навыки)	
18.15-18.30	Художественно – эстетическое развитие	музыкальный	индивидуальная работа по музыке	
18.30-19.00	Социально – коммуникативное развитие	игровой	игры по интересам	

День недели	Время	Образовательная область	Вид деятельности	Формы организации детской деятельности	Части программы
Пятница	7.00 – 7.15	Социально – коммуникативное развитие	трудовой	Поручение	
	7.15 - 7.30	Речевое развитие	коммуникативный	Индивидуальная работа по развитию речи (З.К.Р.)	
	7.30 - 7.45	Познавательное развитие	игровой	Дидактическая игра (сенсорное развитие)	
	7.45-8.00	Познавательное развитие	познавательный, игровой, коммуникативный	игры на логическое мышление, решение проблемных (игровых) ситуаций	
	8.00 – 8.13	Физическое развитие	двигательный	Общеразвивающие упражнения/ музыкально – ритмическая гимнастика (утренняя гимнастика)	
	8.13- 8.18	Физическое развитие	игровой	Хороводная игра	
	8.18-8.28	Социально – коммуникативное развитие	игровой, коммуникативный	Беседа (игра) Уроки доброты/Этикет	
	8.28-8.40	Социально – коммуникативное развитие	трудовой	Совместные действия (культурно – гигиенические навыки) / дежурство	
	8.40-8.50	Завтрак	трудовой	Совместные действия (культурно – гигиенические навыки)	
	8.50-9.00	Социально – коммуникативное развитие	игровой	игры по интересам	
9.00-9.20	Художественно – эстетическое развитие	изобразительный	занятие (рисование)		

9.20-9.35	Социально – коммуникативное развитие	игровая, коммуникативный	игры по интересам	
9.35-10.00	Познавательное развитие	познавательно-исследовательский	Занятие (Развитие познавательно – исследовательской деятельности)	
10.00-10.15	Социально – коммуникативное развитие	игровая, коммуникативный	игры по интересам	
10.15-10.20	Завтрак	трудовой	Совместные действия (культурно – гигиенические навыки)	
10.20-10.35	Социально – коммуникативное развитие	игровая, коммуникативный	игры по интересам	
10.35-12.10	Прогулка	коммуникативный	беседа по технике безопасности	
		познавательно-исследовательский	Наблюдение, экспериментирование	
		коммуникативный	Речевая игра	
		игровой, двигательный	Подвижные игры	
		двигательный	Индивидуальная работа по развитию основных движений	
		трудовой	Совместные действия, поручение, задание	
		игровой	Сюжетно - ролевая игра	
		игровой	игры по интересам, игры с выносным материалом.	
12.10-12.30	Социально – коммуникативное развитие	трудовой	Совместные действия (культурно – гигиенические навыки) дежурство	
12.30-12.55	Обед	трудовой	Совместные действия (культурно – гигиенические навыки)	

12.55-13.00	Социально – коммуникативное развитие	трудоу	Совместные действия (культурно – гигиенические навыки)	
13.00-15.00	Дневной сон			
15.00-15.25	Физическое развитие	двигательный	Оздоровительные процедуры	
15.25-15.35	Полдник	трудоу	Совместные действия (культурно – гигиенические навыки) дежурство	
15.35-16.10	Познавательное развитие	познавательный, игровой	КВН, развлечение, викторины по теме недели	
16.10-17.35	прогулка	познавательно-исследовательский	Наблюдение, экспериментирование	
		игровой, двигательный	Подвижные игры	
		игровой	Игры с выносным материалом.	
17.35-18.00	Речевое развитие	Восприятие художественной литературы	Чтение художественной литературы, обсуждение, разучивание/	
18.00-18.15	Ужин	трудоу	Совместные действия (культурно – гигиенические навыки)	
18.15-18.30	Социально – коммуникативное развитие	игровой	настольные игры (игры с правилами)	
18.30-19.00	Социально – коммуникативное развитие	игровой	игры по интересам	

• **Особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды:**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала. Развивающая предметно-пространственная среда (группы, участка) обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых во всей группе.

Развивающая предметно-пространственная среда (группы, участка) обеспечивает:

- реализацию образовательного процесса.

Участок – территория, находящаяся на небольшом удалении, представляющая собой открытую зону, приспособлена для игр детей, для проведения спортивных мероприятий, развлечений.

Развивающая предметно-пространственная среда группы содержательно насыщена, вариативна, доступна и безопасна.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей. В группе создано много разнообразных центров:

Центр движения;

Для художественно-эстетического развития функционируют выставки детского творчества; уголок театра, уголок творчества.

Для познавательного развития созданы следующие условия:

- Экологический центр (наблюдений за природой)

Для речевого развития созданы следующие условия:

- Литературный центр;
- Речевой центр

Для социально-коммуникативного развития созданы такие условия как:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- зона для настольно-печатных игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей

- конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой уголок (сюжетно ролевыми играми, с игрушками, строительным материалом).
- игровое оборудование в помещении и на прогулочной площадке.

Макет «Улица города», создан уголок дежурства для детей.

- Интерактивная доска, прикрепленная к стене на определенной высоте, соответствующей стандартам Сан Пин 2.4.1.3049-13 (новый от 15.05.2013).

Также в группе имеется магнитофон, ноутбук, принтер, находящиеся в местах, недоступных детям. Наличие методического материала разнообразно и его содержание соответствует возрасту наших детей.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в группе и на участке) обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно- пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

При трансформируемости пространства возможны изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например детской мебели, ширм и т. д.;
- наличие в группе полифункциональных (не обладающих жёстко

закреплённым способом) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности, в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре.

Вариативность среды в группе предполагает:

- наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды в группе предполагает: свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

- **Требования к материально-техническим условиям реализации программы:**

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста. Поэтому, оборудование нашей группы безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Учебно-методический комплект :

- Наборы картинок для классификации: животных и их детенышей, видов транспорта, мебели, посуды, одежды и обуви;
- Серии картинок времен года (пейзажи, птиц, животных, ягоды, грибы, труд и деятельность людей) картинки с изображением космоса;
- Иллюстрации сюжетных картинок, серия картинок «Что сначала что потом»;
- Игры-лото;
- Дидактические игры по развитию речи и ФЭМП;
- Детские книги познавательного содержания и развитию речи;
- Репродукция картин (разных жанров искусства);
- Игрушки, предметы для рассматривания;
- Набор муляжей овощей, фруктов.

Учебно-методический комплект (УМК)

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

№ п/п	№ в библиотеке	Название	Автор	Год издания
Методические пособия				

1.	Л/б	Формирование основ безопасности у дошкольников.	К. Ю. Белая	2011
2.	999.3	Этические беседы с детьми 4-7 лет	В. И. Петрова, Т. Д. Стульник	2008
3.	1097	Социально – эмоциональное развитие детей 3-7 лет	Т. Д. Пашкевич	2012
4.	381	Бытовые электроприборы, какие они?	К. П. Нефедова	2003
5.	1326	Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения	Т. Ф. Саулина	2013
6.	375.2	Дошкольникам о правилах дорожного движения	Э. Я. Степаненкова, М. Ф. Филенко	1979
Наглядно – дидактические пособия				
7.		Серия «Беседы по картинкам».	Л. Б. Фесюкова	2010
Образовательная область «Познавательное развитие»				
Методические пособия				
8.	Л/Б	Конспекты занятий в старшей группе	В. Н. Волчкова Н. В. Степанова	2010
9.	1286	Формирование элементарных математических представлений	И. А. Помораева В. А. Позина	2012
10.	502	Математическое развитие детей 4-7 лет	Л.В. Колесова	2012
11.	Л/Б	Конспекты комплексно – тематических занятий (ФГОС)	Н. С. Голицына	2016
12.	1065.3	Познавательное – исследовательская	Н. Е. Веракса	2014

		деятельность дошкольников		
Наглядно – методические пособия				
13.	31	Мир в картинках «Космос»	А. Дорофеева	2005
Образовательная область «Речевое развитие»				
Методические пособия				
14.	370	Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию	Э. П. Короткова	1982
15.	Л/Б	Игры с пальчиками для развития речи и творческих способностей детей	И. А. Агапова М. А. Давыдова	2009
16.	1238.2	Развитие речи детей 5 - 7 лет	О. С. Ушакова,	
17.	220	Развитие речи в детском саду (в соответствии с ФГОС)	В. В. Гербова	2014
18.	Л/Б	Конспекты комплексных занятий по развитию речи	Г. Я. Затулина	2009
19.	Л/Б	Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста	Т. Б. Полянская	2009
Наглядно – методические пособия				
20.	220	«Развитие речи в детском саду»	В. В. Гербова	2014
Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»				
Методические пособия				
21.	1072.2	Изобразительная деятельность в детском саду»	Т. С. Комарова	2014
22.	1291	Изобразительная деятельность в детском саду	И. А. Лыкова	2012
23.	337.2	Аппликация с детьми	Д. Н. Колдина	2015
24.	340.2	Лепка с детьми	Д.Н. Колдина	2016

25.	508.2	Полная хрестоматия для дошкольников №1 и №2.	С. Д. Томилова	2007
26.	506	Книга для чтения в детском саду от 2 до 5 лет.	Л. Н. Елисеева	1992
27.	359	Солнышко в окошке		1997
28.	Л/Б	Занятия по конструированию из строительного материала	Л. В. Куцакова	2010
29.	1246.3	Конструирование	З.В. Лиштван	1981
30.	1242	Игры и занятия со строительным материалом в детском саду	З. В. Лиштван	1971
Наглядно – методическое пособие				
31.	1361.2	Конструирование из строительных материалов.	Е. А. Кудрявцева, Т. П. Попова	2014
Образовательная область «Физическая культура»				
Методические пособия				
32.	995	Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет	Л. И. Пензулаева	2010

3.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Содержание психолого-педагогической работы:

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ
«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ
РАЗВИТИЕ»**

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Основные цели и задачи:

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).

Побуждать к использованию в речи фольклор. (пословицы, поговорки, потешки и др.).

Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я.

Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.).

Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления.

Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья.

Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд.

Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.

Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад.

Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др.

Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками.

Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам.

Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения.

Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна.

Расширять представления о малой Родине.

Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины.

Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии.

Воспитывать уважение к защитникам отечества.

Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.

Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей.

Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели и задачи:

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.

Формирование элементарных экологических представлений.

Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

Воспитание умения правильно вести себя в природе.

Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Первичные представления об объектах окружающего мира.

Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности.

Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Сенсорное развитие.

Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические).

Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету.

Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).

Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность.

Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа.

Организовывать презентации проектов.

Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры.

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей.

Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх.

Воспитывать творческую самостоятельность.

Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели и задачи

Развитие речи.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература.

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия

РАЗВИТИЕ РЕЧИ

Развивающая речевая среда.

Продолжать развивать речь как средство общения.

Расширять представления детей о многообразии окружающего мира.

Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря.

Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи.

Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков.

Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух.

Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко).

Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь.

Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи.

Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки.

Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.
Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.
Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение)
доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.
Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами.
Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.
Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.
Продолжать знакомить с книгами.
Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации.
Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели и задачи

Приобщение к искусству.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность.

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность.

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность.

Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

ПРИБОЩЕНИЕ К ИСКУССТВУ

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.

Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников.

Расширять представления о графике (ее выразительных средствах).

Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой.

Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.).

Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».

Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.

Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование.

Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений.

Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.).

Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).

Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета.

Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).

Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загороживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загороживающие и т. п.).

Декоративное рисование.

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана.

Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи.

Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи; знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка.

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности.

Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.

Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях).

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка.

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки.

Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация.

Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.).

С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд.

Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др.

Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

МУЗЫКАЛЬНО-ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Образовательная Область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма.

Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).

Воспитывать сочувствие к болеющим.

Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни.

Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО ОСВОЕНИЮ ДЕТЬМИ СОДЕРЖАНИЯ РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА

Цели: формирование у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через решение следующих задач:

-формирование любви к своему поселку,

-формирование общих представлений об окружающей природной среде (растительном и животном мире региона);

-формирование общих представлений о своеобразии природы региона

-воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе региона.

3.2 Формы, приемы организации образовательного процесса по реализации содержания регионального компонента

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельна деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
------------------	-------------------------------------	-----------------------------------	----------------------------------

Создание ситуаций, вызывающих желание у детей больше узнать о природе, искусстве, традициях народов родного края, его особенностях.

Самостоятельное планирование экологической деятельности

<p>показ, объяснение, обучение, наблюдение, напоминание, поговорок в ходе режимных моментов, беседа, рассказ, чтение, дидактические, настольно-печатные игры, использование народной музыки: - на музыкальных занятиях; - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность)</p>	<p>обучение, - напоминание, беседы, наблюдение, детское экспериментирование, совместный труд в природе, чтение книг и рассматривание иллюстраций познавательного характера о природе, искусстве, традициях, быте коренных народов региона, просмотр видео, продуктивная изобразительная, музыкально-художественная, литературная деятельность, чтение художественной литературы, заучивание пословиц, загадок, чтение сказок народов региона,</p>	<p>рассказ, рассматривание иллюстраций сюжетно-ролевые игры в народной тематике, подвижные, дидактические, хороводные игры, продуктивная деятельность, совместный труд детей в природе.</p>	<p>беседы, показ, напоминание, объяснение, совместный труд детей и взрослых, творческие задания, совместное изготовление с родителями предметов прикладного искусства, макета «Хантыйская деревня», альбома «Быт народов Севера»</p>
---	---	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картин национальных художников, - поручения, - наблюдений за природой. 		
--	---	--	--

Перечень программ и технологий	Программы: <ul style="list-style-type: none"> • Гончарова Е.В. Экология для малышей: Методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных учреждений / под общ.ред. Гребенюк Г.Н.- Тюмень. Изд-во ИПОС СОРАН, 2005. • Гаврилова О.Н.. Перспективное планирование наблюдений на прогулках. Институт проблем освоения Севера СО РАН, 2005;
---------------------------------------	---

Тематические недели

(региональный компонент):

1 неделя – с 04 по 08 декабря 2017г

Итого – 5 дней.

Перспективное планирование по региональному компоненту

Временной период	Раздел	Развернутое содержание работы (цель)	Мероприятия
4 декабря	Моя Малая Родина	Расширить представления детей о поселке, в котором они живут: его названии, объектах (улица, дом, адрес) закреплять название местности, в которой живут и ее характерные особенности.	Рассказ - беседа о поселке совместно с родителями. Рассматривание альбома о поселке.
5 декабря	Быт коренных народов ханты и манси	Познакомить с основными предметам и быта манси, ханты. Воспитывать интерес к предметам быта коренных народов Севера	Рассматривание альбомов и иллюстраций
6 декабря	Традиции коренных народов севера	Познакомить детей с своеобразием жизни народов ханты и манси (живут в чуме,	Рассматривание иллюстраций, макета чума. Коллективная

		ездят на собачьих и олень их упряжках). Воспитывать чувство уважения к жизни, традициям и обычаям других народов.	лепка «Собачья упряжка». Чтение рассказов.
7 декабря	Знакомство с художественным творчеством	Формировать умение передавать в лепке характерные черты животного. Создавать сюжетную композицию.	Лепка на тему «Заяц»
8 декабря	Природное богатство нашего края Развлечение	Познакомить с богатством родного края (зеленое золото, мягкое золото, черное золото). Различать некоторые хвойные и лиственные деревья. Учить узнавать лесные ягоды и грибы, распознавать съедобные и несъедобные (мухомор)	Дидактические игры. Выставка детских рисунков на тему «Мое любимое дерево» (совместно с родителями).

Тематические недели (региональный компонент):

Тематика дней (с 04 по 08 декабря 2017г):

1. Моя малая Родина.
2. Быт коренных народов ханты и манси.
3. Традиции коренных народов.
4. Природное богатство нашего края.
5. Знакомство с художественным творчеством.
6. Развлечение

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;

- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности;
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

В группе созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое. Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

В группе создается атмосфера принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка:

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в группе располагающая, почти домашней, только в этом случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции.

Вся группа оборудована таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;

-поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для формирования детской самостоятельности выстраивается образовательная среда таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы регулярно создаются ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его;
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности.

Среда в группе вариативная, состоит из различных зон и уголков, которые дети могут выбирать по собственному желанию.

Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их.

С целью развития игровой деятельности воспитатель должен уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;

- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Воспитатель устанавливает взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование разнообразно и легко трансформируемо. Дети имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование имеют и родители.

В группе создаются ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулирование детской познавательной активности:

- регулярно предлагаются детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагаются детям открытые, творческие вопросы, в том числе проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- регулярно обеспечивается в ходе обсуждения атмосфера поддержки и принятия;
- организуются обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- регулярно помогает детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;

Для развития познавательной деятельности среда в группе насыщена, предоставляется ребенку возможность активного исследования и решения задач.

С целью развития проектной деятельности в группе создается открытая атмосфера, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его.

С целью развития проектной деятельности необходимо:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;

- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, предлагается детям большое количество увлекательных материалов и оборудования.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, воспитателю необходимо:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

Образовательная среда в группе обеспечивает наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями.

Основные цели и задачи:

Цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада. Родителям и

воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Задачи:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Формы работы с семьей:

Родительские собрания. Стеновая информация. Консультации. Мастер-классы. Тренинги. Проекты. Игры. Круглый стол. Беседы. Выставки. Советы. Праздники. Практикумы. Памятки. Анкетирование.

3.3 Работа с родителями

Цели:

- Включение родителей в воспитательно – образовательный процесс;
- Формирование навыков взаимодействия взрослых и детей.

Задачи:

- Продолжать приобщать родителей к активной жизни группы;
- Объединить усилия по воспитанию и обучению детей.

<i>Месяц</i>	<i>Информационно – аналитическое направление</i>	<i>Досуговое направление</i>	<i>Познавательное направление</i>	<i>Наглядно – информационное направление</i>
Сентябрь	<i>1. Родительское собрание: «Организационное собрание»</i>	<i>1. Поход в лес</i>	<i>1. Консультация: «Не гоните водители – вы ведь тоже родители!» 2. Консультация: «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста»</i>	<i>1. Папка – передвижка: «Осень». 2. Папка – передвижка: «Правила дорожного движения».</i>
Октябрь		<i>1. Осенний утренник.</i>	<i>1. Консультация: «Роль родителей в развитии художественно – творческих способностей детей»</i>	<i>1. Создание фотоальбома «Бабушка и я – неразлучные друзья». 2. Папка – передвижка «Что воспитывает детский сад»</i>
Ноябрь	<i>1. Мастер – класс «Рисование нетрадиционными техниками»</i>		<i>1. Консультация: «Рисуем вместе с ребенком». 2. День открытых дверей»</i>	<i>1. Информационный стенд «Права ребенка»</i>
Декабрь		<i>1. Новогодний утренник.</i>	<i>1. Консультация: «Развиваем познавательные способности детей».</i>	<i>1. Папка – передвижка: «Зима».</i>
Январь	<i>1. Круглый стол «Заучивание стихов и потешек с использованием приемов мнемотехники».</i>		<i>1. Консультация: «Здоровье ребенка в ваших руках» 2. Консультация: «Закаливание ребенка – важное условие для здоровья детей»</i>	<i>1. Папка – передвижка: «Оптимизм и здоровье. Как мы думаем, так мы и чувствуем».</i>
Февраль	<i>1. Родительское собрание: «Развитие речи ребенка» 2. Развлечение «Папа, мама, я – спортивная семья».</i>		<i>1. Консультация: «Общение ребенка со сверстниками»</i>	<i>1. Фотогазета «Мой папа» 2. Папка – передвижка «Читайте ребенку правильные сказки»</i>
Март	<i>1. Семейная встреча «В гости к книге всей семьей»</i>	<i>1. Утренник, посвященный 8 Марта.</i>	<i>1. День открытых дверей. 2. Консультация: «Как проводить речевидательные упражнения в домашних</i>	<i>1. Фоторамка «Мама, мамочка, мамуля». 2. Папка – передвижка: «Навстречу весне».</i>

			<i>условиях»</i>	
Апрель	<i>1.Родительское собрание: «Как повзрослели и чему научились наши дети за год».</i>		<i>1.Консультация: «В лето на велосипеде (дети на дорогах поселка)»</i>	<i>1.Папка передвижка «День космонавтики»</i>
Май			<i>1.Полезные советы: «Оставляете ли вы детей одних дома» 2.Консультация: «Талантливые дети – заслуга родителей!»</i>	<i>1.Папка передвижка к 9 Мая.</i>

3.4. Коррекционная работа

Коррекционная работа предусматривает учитывать особые образовательные потребности детей с синдромом Дауна посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса

Проблема воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в общеобразовательном пространстве требует деликатного и гибкого подхода, так как всеми осознается, что не все дети, имеющие нарушения в развитии, могут успешно интегрироваться в среду здоровых сверстников.

Основная задача коррекционно-педагогической работы — создание условий для всестороннего развития ребенка с синдромом Дауна в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Старшую группу посещает ребёнок с синдромом Дауна. Коррекционная работа с этим ребёнком носит индивидуальный характер.

Ухова Ника – продолжить обучение пониманию простых распространённых предложений, сказок, стихов, рассказов, учить различать неречевые звуки, упражнять в подборе простых антонимов, формировать умение составлять 2 – 3 предложения по сюжетной картинке.

Возрастные особенности развития ребенка с синдромом Дауна

Структура психического недоразвития ребенка с синдромом Дауна своеобразна: речь появляется поздно и на протяжении всей жизни остаётся недоразвитой, понимание речи недостаточное, словарный запас бедный, часто встречается звукопроизношения в виде

дизартрии или дислалии. Трудности в освоении речи связаны с частыми инфекционными заболеваниями среднего уха, снижением остроты слуха, пониженным мышечным тонусом, маленькой полостью рта, задержкой в интеллектуальном развитии; кроме того, маленькие и узкие ушные каналы. Всё это отрицательно влияет на слуховое восприятие и умение слушать, то есть слышать последовательные согласованные звуки окружающей среды, концентрировать на них внимание и узнавать их. Ребенок с синдромом Дауна фиксирует своё внимание на единичных особенностях зрительного образа, предпочитает простые стимулы и избегает сложных изобразительных конфигураций. Эмоциональная сфера остаётся практически сохранённой. Они могут любить, смущаться, обижаться, хотя иногда бывают раздражительными, злобными и упрямыми. Большинство из них любопытны и обладают хорошей подражательной способностью, что способствует привитию навыков самообслуживания и трудовых процессов. Уровень навыков и умений, которого может достичь ребенок с синдромом Дауна весьма различен. Это обусловлено генетическими и средовыми факторами. **Коррекционное обучение** ребенка с синдромом Дауна может привести к значительным сдвигам в его развитии, что должно повлиять на качество жизни и дальнейшую судьбу.

4.Список литературы:

Нормативно – правовые документы:

1. Закон «Об образовании в РФ».от 29.12.2012;
2. Конвенция ООН о правах ребенка, 1989 г.;
3. Всемирная декларация об обеспечении выживания, защиты и развития детей, 1990;
4. Давыдов В.В., Петровский В.А. и другие концепции дошкольного воспитания // Дошкольное воспитание.- 1989. - №5
5. Детский фонд ООН ЮНИСЕФ. Декларация прав ребенка,1959
6. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
7. Приказ Минобрнауки России №2151 от 20 июля 2011 года « Об утверждении федеральных государственных требований к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования»
8. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013№26 « Об утверждении СанПин2.4.1.3049 -13. « Санитарно – Эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (вместе с «СанПин 2.4.1.3049 -13.Санитарно – эпидимиологиские правила т нормативы...») (Зарегистрировано в Минюсте России29.05.2013 №28564)

4.1 Список Литературы

1. В. Н. Волчкова, Н. В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе».
2. И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений».
3. Л. В. Колесова «Математическое развитие детей 4 – 7 лет».
4. Н. С. Голицына «Конспекты комплексно – тематических занятий».
5. Н. Е. Веракса «Познавательная – исследовательская деятельность дошкольников».
6. О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет».
7. В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду».
8. Г. Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи».
9. Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».
10. И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду».
11. Д. Н. Колдина «Аппликация с детьми».
12. Д. Н. Колдина «Лепка с детьми».
13. Л. В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительных материалов».
14. З. В. Лиштван «Конструирование».
15. З. В. Лиштван «Игры и занятия со строительным материалом в детском саду».
16. Е. А. Кудрявцева, Т. П. Попова «Конструирование из строительных материалов».