

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад «Чебурашка» п. Алябьевский»

Протокол № 1  
Педагогического совета  
От «31 » «августа» 2016 года

УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующий МАДОУ д/с «Чебурашка»  
\_\_\_\_\_ М.А.Чирова  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2016г

***Рабочая программа***

на 2016 - 2017 учебный год

в средней группе «А»  
(4-5 лет)

Воспитатели: Подлюк Н. А.  
Семиуголова Т.Г.

п. Алябьевский

## Содержание

<b>1. Целевой раздел</b>	
1.1. Пояснительная записка .....	3
1.2. Возрастные особенности психического развития детей 4-5 лет.....	4
1.3. Планируемые результаты освоения воспитанниками образовательной программы (целевые ориентиры).....	5
<b>2. Организационный раздел</b>	
2.1. Режим пребывания детей в ДООУ .....	7
2.2. Расписание непосредственно – образовательной деятельности .....	9
2.3. Организация предметно – пространственной среды, материально – техническое обеспечение .....	10
2.4. Учебно – методический комплект .....	11
<b>3. Содержательный раздел</b>	
3.1. Региональный компонент.....	33
3.2. Работа с родителями .....	35
3.3. Коррекционная работа.....	36
<b>4. Список литературы .....</b>	<b>38</b>

**ВСЕ НОРМАЛЬНО, МОЖЕТЕ РАСПЕЧАТЫВАТЬ, ТОЛЬКО В ПРОГРАММЕ СДЕЛАЙТЕ ОДИНАРНЫЙ ИНТЕРВАЛ.**

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## *1.1. Пояснительная записка*

### *Цели Программы*

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

***Принципы и Подходы:*** При построении рабочей программы учитываются следующие принципы:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

## ***1.2 Возрастные особенности психического развития детей 4-5 лет***

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей.

**Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

**Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики.**

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять

задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

**Начинает развиваться образное мышление.** Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

**Изменяется содержание общения ребенка и взрослого.** Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим становится познавательный мотив.**

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

### ***1.3 Планируемые результаты освоения воспитанниками образовательной программы (целевые ориентиры)***

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен

наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде. Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

## **2. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с действующим Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года), на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой для детей от 4 до 5 лет, на основании основной общеобразовательной программы МАДОУ д/с «Чебурашка».

### ***2.1 Режим пребывания детей в группе***

В средней группе разработан режим дня, на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня -

до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей. Для профилактики утомления детей такие занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в средней группе организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей средней группы и способствует их гармоничному развитию.

### *Режим дня*

Прием детей, самостоятельная деятельность (игры), <i>индивидуальная работа</i>	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.07
Самостоятельная деятельность (игры, подготовка к завтраку)	8.07-8.20
Завтрак	8.20-8.35, 10.20-10.30 10.15-10.25 ( чет) 9.50 – 10.00( пят)
Самостоятельная деятельность (подготовка к образовательной деятельности)	8.35.00-9.00
Организованная образовательная деятельность/ <i>индивидуальная работа</i>	9.00-9.20(пн – пт) 10.00 – 10.20 (пн) 9.30 – 9.50 (вт,ср,чт) 10.05-10.25(пят)
Самостоятельная деятельность, (подготовка ко второму завтраку, игровая деятельность)	9.40 – 10.20 (пн – чт) 9.20 – 9.50,10.25 – 10.30 (пт)



Подготовка к прогулке, прогулка	10.30 – 12.20
Самостоятельная деятельность (возвращение с прогулки, подготовка к обеду)	12.20-12.35
Обед	12.35-12.55
Самостоятельная деятельность (подготовка ко сну)	12.55-13.00
Дневной сон	13.00-15.00
Самостоятельная деятельность (подъем, оздоровительные процедуры, подготовка к полднику)	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.30
Самостоят. деят – ть( игры), <i>индивид работа</i>	15.30 – 16.00
Чтение художественной литературы (понед – ср, пят.) Конструктивно - модельная деятельность (четверг)	16.10-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-17.40
Самостоятельная деятельность (возвращение с прогулки, подготовка к ужину)	17.40-17.55
Ужин	17.55-18.15
Самостоятельная деятельность (игры),	18.15-19.00

## ***2.2. Расписание непосредственно образовательной деятельности***

<b><i>Дни недели</i></b>	<b><i>Образовательная область</i></b>	<b><i>Время</i></b>
Понедельник	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познавательное развитие</li> </ul>	9.00-9.20
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Физическая культура</li> </ul>	10.00 – 10.20
Вторник	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыка</li> </ul>	9.00-9.20
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познавательное развитие (ФЭМП)</li> </ul>	9.30-9.50
Среда	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Речевое развитие (развитие речи)</li> </ul>	9.00-9.20
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Физическая культура</li> </ul>	9. 30-9. 50
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыка</li> </ul>	9.00-9.20

Четверг	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Художественно-эстетическое развитие(лепка/аппликация)</li> </ul>	9.30- 9.50
Пятница	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Художественно-эстетическое развитие (рисование)</li> </ul>	9.00-9.20
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Физическая культура</li> </ul>	10.05-10.25

(продолжительность - 20 минут) **Общее количество: 10**

По действующим СанПиН для детей возраста от 4 до 5 лет продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности – не более 20 минут. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут. (СанПиН 2.4.1.3049-13).

### **2.3. Особенности организации предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала. Развивающая предметно-пространственная среда (группы, участка) обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых во всей группе.

Для полноценного физического развития, охраны и укрепления здоровья детей имеется спортивный уголок.

Для художественно-эстетического развития функционируют выставки детского творчества; уголок театра, уголок творчества.

Для познавательного развития созданы следующие условия:

- Экологический центр (наблюдений за природой)

Для речевого развития созданы следующие условия:

- Литературный центр;
- Речевой центр

Для социально-коммуникативного развития созданы такие условия как:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- зона для настольно-печатных игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей
- конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой уголок (сюжетно ролевыми играми, с игрушками, строительным материалом).
- игровое оборудование в помещении и на прогулочной площадке.

## 2.4 Учебно – методический комплект

Наборы картинок для классификации: животных и их детенышей, видов транспорта, мебели, посуды, одежды и обуви

Серии картинок времен года (пейзажи, птиц, животных, ягоды, грибы, труд и деятельность людей) картинки с изображением космоса

Иллюстрации сюжетных картинок, серия картинок «Что сначала что потом»

Игры-лото

Дидактические игры по развитию речи, и ФЭМП

Детские книги познавательного содержания и развитию речи.

Репродукция картин (разных жанров искусства)

Игрушки, предметы для рассматривания

Набор муляжей овощей, фруктов

### Учебно-методический комплект(УМК)

#### Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

№ п/п	№ в библиотеке	Название	Автор	Год издания
<b>Методические пособия</b>				
1.	Л/б	Формирование основ безопасности дошкольников.	К. Ю. Белая	2011
2.	999.3	Этические беседы с детьми 4-7 лет	В. И. Петрова, Т. Д. Стульник	2008
3.	1097	Социально – эмоциональное развитие детей 3-7 лет	Т. Д. Пашкевич	2012
4.	381	Бытовые электроприборы, какие они?	К. П. Нефедова	2003
5.	1326	Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения	Т. Ф. Саулина	2013
6.	375.2	Дошкольникам о правилах дорожного движения	Э. Я. Степаненкова, М. Ф. Филенко	1979
<b>Наглядно – дидактические пособия</b>				

7.		Серия «Рассказы по картинкам».		
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>				
<b>Методические пособия</b>				
8.	Л/Б	Занятия по формированию элементарных экологических представлений.	О. А. Соломенникова,	2012
9.	1047	Занятия по ознакомлению с окружающим миром.	О. В. Дыбина	2010
10.	502	Математическое развитие детей 4-7 лет	Л.В. Колесова	2012
11.	Л/Б	Конспекты комплексно – тематических занятий (ФГОС)	Н. С. Голицына	2016
12.	1065.3	Познавательная исследовательская деятельность дошкольников	Н. Е. Веракса	2014
<b>Наглядно – методические пособия</b>				
13.	31	Мир в картинках «Космос»	А. Дорофеева	2005
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>				
<b>Методические пособия</b>				
14.	370	Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию	Э. П. Короткова	1982
15.	1307	Подготовка к обучению грамоте	Л. Е. Журова	2009
16.	1306	Развитие речи детей 4-5 лет	О. С. Ушакова, Е. М. Струнина	
17.	220	Развитие речи в детском саду (в соответствии с ФГОС)	В. В. Гербова	2014
18.	1338.2	Игры и занятия по развитию речи дошкольников	Т. И. Петрова, Е. С. Петрова	2010
19.	359	Солнышко в окошке	А. Береславцева	1997

		(пособие по развитию речи детей дошкольного возраста)		
<b>Наглядно – методические пособия</b>				
20.	220	«Развитие речи в детском саду»	В. В. Гербова	2014
<b>Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»</b>				
<b>Методические пособия</b>				
21.	1010	Рисование с детьми 4-5 лет	Д. Н. Колдина	2010
22.	165.1	Занятия по изобразительной деятельности в детском саду	Г. С. Швайко	2007
23.	1369	Изобразительная деятельность в детском саду (ФГОС)	Т. С. Комарова	2014
24.	508.2	Полная хрестоматия для дошкольников №1 и №2.	С. Д. Томилова	2007
25.	506	Книга для чтения в детском саду от 2 до 5 лет.	Л. Н. Елисеева	1992
26.	1004	Занятия по конструированию строительного материала	Л. В. Куцакова	2010
27.	1246.3	Конструирование	З.В. Лиштван	1981
28.	1242	Игры и занятия со строительным материалом в детском саду	З. В. Лиштван	1971
<b>Наглядно – методическое пособие</b>				
29.	1361.2	Конструирование строительных материалов.	Е. А. Кудрявцева, Т. П. Попова	2014
<b>Образовательная область «Физическая культура»</b>				
<b>Методические пособия</b>				
30.	995	Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет	Л. И. Пензулаева	2010

### **3.Содержательный раздел**

#### **Образовательная область**

#### **«Социально – коммуникативное развитие»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

#### **« Социализация, развитие общения, нравственное воспитание»**

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

#### **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

**Образ Я.** Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»).

Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

**Семья.** Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственниках (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

**Детский сад.** Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления

ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и активному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

**Родная страна.** Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные им представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

**Культурно-гигиенические навыки.** Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

**Самообслуживание.** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.

Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

**Труд в природе.** Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей

## **Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.



Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

**Безопасность на дорогах.** Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

## ***Образовательная область***

### **«Познавательное развитие»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве

представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

### **Развитие познавательно- исследовательской деятельности**

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.

Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.

Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.

Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

**Проектная деятельность.** Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры.** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

### **Приобщение к социокультурным ценностям**

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования

### **Формирование элементарных математических представлений**

**Количество и счет.** Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное

только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например:

«Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

**Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

**Ориентировка во времени.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

### **Ознакомление с миром природы**

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.) Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

## **Образовательная область**

### **« Речевое развитие»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

### **Основные цели и задачи**

#### **Развитие речи.**

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи - диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

#### **Художественная литература.**

- Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### **• Развитие речи:**

**Развивающая речевая среда.** Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

**Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, яблоки, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

- **Художественная литература**

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушины.

## ***Образовательная область***

### **«Художественно – эстетическое развитие»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

#### ***Основные цели и задачи***

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.



- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

### ***Приобщение к искусству.***

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

### ***Изобразительная деятельность.***

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

### ***Конструктивно-модельная деятельность.***

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

## **• Приобщение к искусству**

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

### • **Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно,

не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

### ***Рисование.***

Продолжать формировать у детей умение: рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям, при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами.

Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

### ***Декоративное рисование.***

Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для

развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов

для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

#### *Лепка.*

Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

#### *Аппликация.*

Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

#### • **Конструктивно- модельная деятельность**

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их

части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

### ***Образовательная область*** ***«Физическое развитие»***

Содержание образовательной области «Физическое развитие» направлено на достижение целей охраны здоровья детей и формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

через решение следующих задач:

- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

- **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает

жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

## **Развитие игровой деятельности**

### **Основные цели и задачи**

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

**Сюжетно-ролевые игры.** Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности: (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

**Подвижные игры.** Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.

Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

**Театрализованные игры.** Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

**Дидактические игры.** Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Оп-редели на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»).

Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»)

## **СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО ОСВОЕНИЮ ДЕТЬМИ СОДЕРЖАНИЯ РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА ОБРАЗОВАНИЯ**

**Цели:** формирование у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через решение следующих задач:

- формирование любви к своему поселку,
- формирование общих представлений об окружающей природной среде (растительном и животном мире региона);
- формирование общих представлений о своеобразии природы региона
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе региона.

<b>Перечень программ и технологий</b>	<p><b>Программы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Гончарова Е.В. Экология для малышей: Методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных учреждений / под общ.ред. Гребенюк Г.Н.- Тюмень. Изд-во ИПОС СОРАН, 2005.</li> <li>• Гаврилова О.Н.. Перспективное планирование наблюдений на прогулках. Институт проблем освоения Севера СО РАН, 2005;</li> </ul>
---------------------------------------	--

### **Формы, приемы организации образовательного процесса по реализации содержания регионального компонента**

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Создание ситуаций, вызывающих желание у детей больше узнать о природе, искусстве, традициях народов родного края, его особенностях Самостоятельное планирование экологической деятельности			
- показ, - объяснение, - обучение, - наблюдение, - беседа,	- обучение, напоминание, - беседы, - упражнение, - наблюдение,	- рассказ, -рассматривание иллюстраций, -сюжетно-ролевые игры народной	- беседы, консультации - показ, - напоминание, - объяснение, - совместный труд



<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ,</li> <li>- чтение,</li> <li>- дидактические, настольно-печатные игры,</li> <li>- досуги,</li> <li>-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- детское экспериментирование,</li> <li>- совместный труд в природе,</li> <li>- чтение книг и рассматривание иллюстраций познавательного характера о природе, искусстве, традициях, быте коренных народов региона,</li> <li>- тематические досуги и праздники,</li> <li>- просмотр видео, диафильмов,</li> <li>- продуктивная изобразительная, музыкально-художественная, литературная деятельность,</li> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- драматизация сказок и рассказов народов региона,</li> <li>- рассматривание картин национальных художников,</li> <li>- поручения,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>тематики,</li> <li>- подвижные, театрализованные, дидактические игры,</li> <li>- продуктивная деятельность,</li> <li>- совместный труд детей в природе,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>детей и взрослых, совместная экологическая акция «Птичий домик»,</li> <li>- творческие задания,</li> <li>- выставки рисунков</li> <li>- совместное изготовление с родителями предметов прикладного искусства, макета «Чума», альбома «Быт народов Севера»</li> <li>- рисование по результатам прогулок «Мое любимое дерево»</li> </ul>
--	---	---	---

### ***3.1 Тематическое планирование по региональному компоненту***

Временной период	Раздел	Развернутое содержание работы (цель)	Мероприятия
5 декабря	Моя Малая Родина	Расширять представления детей о поселке, в котором они живут: его названии, объектах (улица, дом.адрес) закреплять название местности, в которой живут и ее характерные особенности.	Рассказ - беседа о поселке совместно с родителями. Рассматривание альбома о поселке.
6 декабря	Быт коренных народов ханты и манси	Познакомить с основными предметам и быта манси, хантов. Воспитывать интерес к предметам быта коренных народов Севера	Рассматривание альбомов и иллюстраций

7 декабря	Традиции коренных народов севера	Познакомить детей с своеобразием жизни народов хантов и манси (живут в чуме, ездят на собачьих и олень их упряжках). Воспитывать чувство уважения к жизни, традициям и обычаям других народов.	Рассматривание иллюстраций, макета чума. Коллективная лепка «Собачья упряжка». Чтение рассказов.
8 декабря	Знакомство с художественным творчеством	Формировать умение передавать в лепке характерные черты животного. Создавать сюжетную композицию.	Лепка на тему «Заяц»
9 декабря	Природное богатство нашего края  Развлечение	Познакомить с богатством родного края (зеленое золото, мягкое золото, черное золото). Различать некоторые хвойные и лиственные деревья. Учить узнавать лесные ягоды и грибы, распознавать съедобные и несъедобные (мухомор)	Дидактические игры. Выставка детских рисунков на тему «Мое любимое дерево» (совместно с родителями).

***Тематические недели (региональный компонент):***

1 неделя – с 05 по 09 декабря 2016г.

Итого – 5 дней.

Тематика дней (с 05 по 09 декабря 2016г):

1. Моя малая Родина.
2. Быт коренных народов ханты и манси.
3. Традиции коренных народов.
4. Природное богатство нашего края.
5. Знакомство с художественным творчеством.
6. Развлечение

### 3.2 Работа с родителями

#### Цели:

- Включение родителей в воспитательно – образовательный процесс;
- Формирование навыков взаимодействия взрослых и детей.

#### Задачи:

- Продолжать приобщать родителей к активной жизни группы;
- Объединить усилия по воспитанию и обучению детей.

Месяц	Информационно – аналитическое направление	Досуговое направление	Познавательное направление	Наглядно – информационное направление
Сентябрь	1. Анкетирование: «Какой вы родитель?» 2. Родительское собрание: «Путешествие в стану знаний. Особенности развития детей 4-5 лет».		Консультация: «Легко ли научить ребенка правильно вести себя на дороге»	1. Папка – передвижка: «Осень». 2. Папка – передвижка: «Правила дорожного движения».
Октябрь		1. Осенний утренник.	1. Консультация: «Портфолио дошкольника» 2. День открытых дверей»	1. Создание фотоальбома «Бабушка и я – неразлучные друзья».
Ноябрь	1. Мастер – класс по пластилинографии и с родителями.	1. Развлечение: «День именинника» (для детей, родившихся осенью)	1. Консультация: «Как развивать речь у ребенка с синдромом Дауна».	1. Информационный стенд «Права ребенка»
Декабрь		1. Новогодний утренник.	1. Консультация: «Развиваем познавательные способности детей».	1. Папка – передвижка: «Зима».
Январь	1. Родительское собрание: «Роль русских народных сказок в воспитании ребенка».		1. Консультация: «Близорукость (миопия) у детей».	1. Папка – передвижка: «Осторожно, гололед!».
Февраль		1. Развлечение: «День именинника» (для детей, родившихся зимой)	1. Консультация: «Сон, как важная составляющая режима дня»	1. Фотовыставка «Мой папа - защитник».
Март	1. Театр на ладошке (мастер – класс для родителей по изготовлению	1. Утренник, посвященный 8 Марта.	1. День открытых дверей. 2. Консультация: «Уголок уединения в детском саду –	1. Фоторамка «Портрет моей мамочки». 2. Папка – передвижка: «Весна».

	<i>домашних театров)</i>		<i>назначение и содержание»</i>	
<b>Апрель</b>	<i>1.Родительское собрание: «Что сумели сделать за год».</i>		<i>1.Консультация: «Как организовать летний отдых ребенку»</i>	<i>1. Совместное оформление наглядной информации «Смешная газета!», «Смешинки от детей!»</i>
<b>Май</b>		<i>1.Развлечение:«День именинника» (для детей, родившихся весной)</i>	<i>1.Консультация: «Дисциплина на улице – залог безопасности».</i>	<i>1.Папка передвижка к 9 Мая.</i>

### ***3.3Коррекционная работа.***

Коррекционная работа предусматривает учитывать особые образовательные потребности детей с синдромом Дауна посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса

Проблема воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в общеобразовательном пространстве требует деликатного и гибкого подхода, так как всеми осознается, что не все дети, имеющие нарушения в развитии, могут успешно интегрироваться в среду здоровых сверстников.

Основная задача коррекционно-педагогической работы — создание условий для всестороннего развития ребенка с синдромом Дауна в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Среднюю группу посещает 1 ребёнок с синдромом Дауна. Коррекционная работа с этим ребёнком носит индивидуальный характер.

Ухова Ника – продолжить обучение пониманию простых распространённых предложений, сказок, стихов, рассказов, учить различать неречевые звуки, упражнять в подборе простых антонимов, формировать умение составлять 2 – 3 предложения по сюжетной картинке.

#### ***Возрастные особенности развития ребенка с синдромом Дауна***

Структура психического недоразвития ребенка с синдромом Дауна своеобразна: речь появляется поздно и на протяжении всей жизни остаётся недоразвитой, понимание речи недостаточное, словарный запас бедный, часто встречается звукопроизношения в виде дизартрии или дислалии. Трудности в освоении речи связаны с частыми инфекционными заболеваниями среднего уха, снижением остроты слуха, пониженным мышечным тонусом, маленькой полостью рта, задержкой в интеллектуальном развитии; кроме того, маленькие и узкие ушные каналы. Всё это отрицательно влияет на слуховое восприятие и умение слушать, то есть слышать последовательные согласованные звуки окружающей среды, концентрировать на них внимание и узнавать их. Ребенок с синдромом Дауна фиксируют своё внимание на единичных особенностях зрительного образа,

предпочитает простые стимулы и избегает сложных изобразительных конфигураций. Эмоциональная сфера остаётся практически сохранённой. Они могут любить, смущаться, обижаться, хотя иногда бывают раздражительными, злобными и упрямыми. Большинство из них любопытны и обладают хорошей подражательной способностью, что способствует привитию навыков самообслуживания и трудовых процессов. Уровень навыков и умений, которого может достичь ребенок с синдромом Дауна весьма различен. Это обусловлено генетическими и средовыми факторами. **Коррекционное обучение** ребенка с синдромом Дауна может привести к значительным сдвигам в его развитии, что должно повлиять на качество жизни и дальнейшую судьбу.

## Список литературы

### *Нормативно – правовые документы:*

1. Закон «Об образовании в РФ». от 29.12.2012
2. Конвенция ООН о правах ребенка, 1989 г.
3. Всемирная декларация об обеспечении выживания, защиты и развития детей, 1990
4. Давыдов В.В., Петровский В.А. и другие концепции дошкольного воспитания // Дошкольное воспитание.- 1989.-№5
5. Детский фонд ООН ЮНИСЕФ. Декларация прав ребенка, 1959
6. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
7. Приказ Минобрнауки России №2151 от 20 июля 2011 года « Об утверждении федеральных государственных требований к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования»
8. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26 « Об утверждении СанПин 2.4.1.3049 -13. « Санитарно – Эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (вместе с «СанПин 2.4.1.3049 -13. Санитарно – эпидемиологические правила и нормативы...») (Зарегистрировано в Минюсте России 29.05.2013 №28564)

### *Ссылки на литературу*

### ***комплексно – тематического планирования***

1. Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательная – исследовательская деятельность дошкольников. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014.
2. Голицына Н. С. конспекты комплексно – тематических занятий. – М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003.
3. Гербова В. В. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в средней группе. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2012.
4. Колдина Д. Н. Рисование с детьми 4-5 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2011.
5. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014.
6. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – Волгоград: Учитель, 2012.
7. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду: учебно – методическое пособие. М.: ИД «Цветной мир», 2012.
8. Пашкевич Т. Д. Социально – эмоциональное развитие детей 3-7 лет.- Волгоград: Учитель, 2012.
9. Петрова Т. И. Игры и занятия по развитию речи дошкольников. – М.: Школьная Пресса, 2010.
10. Помораева И. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений. – М.: Мозаика – Синтез 2012.
11. Ушакова О. С. Развитие речи детей 4-5 лет. – М.: Вентана – Граф, 2010.
12. Швайко Г. С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: - М.: Гуманитар, изд. центр ВЛАДОС, 2007.
13. Шорыгина Т. А. Беседы о правах ребенка. – М.: ТЦ Сфера 2007.