

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Чебурашка»
п. Алябьевский

**Конспект НОД
в подготовительной группе
по художественно-эстетическому развитию
на тему: «Детский сад будущего»
(рисование в нетрадиционной технике рисования «Граттаж»)**



Воспитатель: Семиуголова Т.Г.

2019 г.

Открытое занятие в подготовительной группе «Детский сад будущего»

Цель: Создать условия для повышения творческого потенциала дошкольников, в том числе ребенка с ОВЗ.

Задачи:

Образовательные:

- Продолжать знакомить детей с рисованием в нетрадиционной технике «Граттаж»;

Развивающие:

- Развивать художественное воображение, мышление, внимание зрительное и слуховое, наблюдательность, аккуратность, усидчивость при работе

Воспитательные:

- Воспитывать чувство любви к своему поселку, детскому саду, к природе.

Предварительная работа:

- Подготовка бумаги для рисования (грунтовка);
- Рисование макета детского сада будущего;
- Презентация «Каким бывает узор»;
- Дидактические, словесные игры: «Какой наш поселок», «Назови достопримечательности»;
- Конструирование «Наш поселок», «Наш детский сад»
- Рассматривание альбома «Мой поселок»
- Рассматривание фотографии с изображением морозного узора на окнах.

Методы: наглядный, словесный, практический, игровой.

Приёмы: объяснение, рассуждение, беседа, художественное слово, показ презентации, показ способа действия, поощрение

Словарная работа: будущее, необычный, фантастический, украс.

Оборудование: ноутбук, магнитофон, интерактивная доска.

Материал: аудиозапись, загрунтованные заготовки, образец, деревянные палочки (спец. палочка для ребенка с ОВЗ), салфетки, клеенки, карандаши для самомассажа, кисти.

Этапы деятельности	<u>Работа с ребенком с ОВЗ</u> Данную совместную деятельность построила в виде воображаемой ситуации путешествия в будущее. Занимательная деятельность была построена из трех частей. Присутствовал плавный переход от одной части занятия к другой. Материал излагался в доступной для детей форме, подкреплялся наглядной информацией.
1.Этап Мотивационно-побудительный	При помощи психогимнастики, содействовала проявлению доброжелательного отношения к сверстникам, стремлению к общению и взаимодействию с ними. Активизировала внимание и создала положительный эмоциональный настрой на продуктивную деятельность, постаралась заинтересовать Нику на предстоящую деятельность, предложив нарисовать морозный узор в технике «Граттаж» волшебной палочкой. Ребенок, с удовольствием принял поставленную задачу и был готов к работе.
2.Этап Организационно-поисковый	Чтобы лучше запомнить особенности данной техники, проведена предварительная работа: Ника при помощи воспитателя загрузила заготовку, приняла участие в рисовании макета. Для Ники созданы условия доступности образовательной среды (ребенок во время занятия сидел за первым столом с ассистентом) Для Ники отдельно было предложено наглядное пособие с узорами и слайды «Морозные узоры». Ника имела возможность внимательного рассматривания морозных узоров, при помощи подготовленных для нее карточек (фото морозных узоров) Перед рисованием была проведена техника безопасности. Во время проведения занятия использовалась помощь ассистента, чтобы по ходу занятия контролировать и направлять деятельность ребенка с ОВЗ. Для дополнительного стимулирования активных точек, расположенных на пальцах рук ребенка с ОВЗ был использован самомассаж при помощи специальных карандашей. На столе у Ники была подготовлена заготовка, с намеченным узором. Для снятия мышечного утомления проведены самомассаж и зрительная гимнастика. Во время занятия, ассистент следил за осанкой, за направлением и движением руки ребенка. Предлагал обвести узор по контуру.
3. Этап Рефлексивно - корригирующий Подведение итогов.	Ника приняла участие в коллективном оформлении здания своими работами (Д/Игра «Соотнеси по форме») Необходимо каждому окну найти свое место в здании, соотнести по форме. Игра нацелена на развитие зрительного восприятия и произвольное внимание, логическое и наглядно-образное мышление. Затем Ника приняла участие в анализе своей деятельности: Ника, в какой технике украшали окна? – Какая работа тебе понравилась больше всех? - Почему? Вопросы были направлены на активизацию познавательной - речевой деятельности ребенка. Также Нике заранее было дано задание (выучить стихотворение), с целью развития вербальных средств общения, создания мотивации успеха и активизации деятельности (ребенок с ОВЗ) рассказывает стихотворение. В течение практической работы, у ребенка наблюдался повышенный интерес к заданию, заинтересованность, утомления не наблюдалось. Итог: С заданием ребенок справился.

Ход занятия:

1. Организационный момент *(музыкальное сопровождение)*

Психогимнастика.

Я дарю вам шар земной
Вот он, у меня в руках
Посмотрите, какой он большой
Весь в лесах, полях и морях.
Я дарю вам его без оглядки
Мне приятно его вам дарить
Забирайте его без остатка
Каждый сможет его получить!
Но увидеть сможет не каждый
Только тот, чье сердце горит
Только тот, кто сможет однажды
Этот мир кому-то подарить!!!

2. Введение в тему занятия

Ребята наш мир огромен, но есть в этом мире маленький, но очень красивый поселок - наша с вами малая родина. Ребята как называется наш поселок? (п.Алябьевский) А какой он? *(небольшой, красивый, добрый, родной, уютный, любимый, неповторимый, единственный....)*

А может кто - то из вас знает, что такое будущее? *(Это время, которое еще не наступило) (Это – Завтра)*

Ребята, а давайте закроем глаза*(Музыкальное сопровождение)* и представим наш поселок через много - много лет, в будущем. Каким он станет? Что изменится в нашем поселке? *(будет больше красивых домов, магазинов, парк, развлекательные центры, бассейн,...)* А как вы думаете, наш детский сад изменится? Каким он будет в будущем? *(станет большим, красивым, красочным, прочным, идеальным, необычным, фантастическим....)*

3. Да, действительно наш сад будет именно таким....(Презентация плоскостного нарисованного (с детьми) макета детского сада будущего (без окон) Вы все помогли мне его нарисовать. Каждый из вас внес свой вклад в это красивое, необычное здание.

Посмотрите, чего не хватает этому зданию. Да, действительно не хватает красиво нарисованных окон. Обратите внимание на необычную форму и размер окон, какие они разные, что вполне вероятно могло бы быть. Я предлагаю вам их сейчас нарисовать. Но так как перед нами детский сад будущего, то и окна мы с вами будем рисовать необычным способом, а в технике «Граттаж». Мы с вами уже знакомы с этой техникой, так что вам не составит труда это сделать.

Ребята, а какое сейчас время года? *(Зима)* Как мы можем изобразить окна в зимнее, морозное время года *(с зимними узорами)*

4. Я предлагаю вам пройти за столы, и посмотреть какие бывают морозные узоры на окнах. (Показ слайдов) *(Музыкальное сопровождение)*

Ребята, а на что похожи морозные узоры? *(на растения)* Посмотрите, какие элементы мы можем выделить? *(Веточки, линии, завитки)* А вы знаете, что означает это слово «узор»? «Узор» означает «узреть», т.е. глядеть, смотреть, видеть, понимать, то есть постигать суть красоты. А раньше вместо слова узор, существовало слово «украс». И часто на узоры говорили – «украсы», видимо, подчёркивая внешние свойства узора (красивые, украшающие, пробуждающие красоту).

5. **Зрительная гимнастика. (Интерактивная)** Перед тем, как вы начнете рисовать, давайте немного потренируем ваши глаза.

6. **Эмоциональный настрой на занятие**

Ребята, сядьте правильно,
Спинки прямые, ножки дружат.
Будем вместе рисовать, настроение улучшится,
На сегодняшнем занятии, все у нас получится!

7. **Образец.**

Мы с вами заранее подготовили наши заготовки. Давайте ещё раз вспомним, как мы их подготовили *(на картон нанесли слой воска и покрыли гуашью с жидким мылом)*, и как рисовать в технике «граттаж» *(процарапывать рисунок палочкой на заготовке)*. Деревянная палочка – это инструмент, будьте с ним очень осторожны, аккуратны и внимательны. Посмотрите ребята, как получилось у меня. (образец)

8. **Подготовка кистей рук к рисованию.** (Самомассаж с карандашом «Утюжок», «Моторчик», «Вертолетик»)

9. **Показ способа действий.**

Палочку держим как карандаш, и процарапываем ею по бумаге морозные узоры, в виде линий, завитков, штрихов в разном направлении; линии должны быть тонкими и изящными.

10. **Самостоятельная деятельность детей.**

А теперь представьте, какой узор на окнах вы хотите нарисовать и приступайте. Процарапав основные контуры, займитесь проработкой деталей. Давить палочкой слишком сильно, не стоит – делайте это с таким давлением, чтобы просто снять верхний слой. Во время работы пользуйтесь кисточками. Аккуратно очищайте вашу заготовку от крошек грунтовки, не нанося ей повреждения.

11. **Самостоятельное оформление детьми окнами здания. Д/игра «Соотнеси по форме»** (необходимо каждому окну найти свое место на макете)

Если вы нарисовали, давайте с вами попробуем оформить нашими окнами здание.
(Музыкальное сопровождение)

12. **Итог занятия (Рефлексия)**

Ребята, наш детский сад получился очень красивым и выразительным. В какой технике вы сегодня рисовали? Что было самым интересным на занятии? Что было самым трудным?

А теперь посмотрите внимательно, выберете ту работу, которая вам понравилась больше всех, и объясните почему. *(Мне понравилась работа у Олеси, потому что*

она аккуратная, мне понравилась работа у Нахида, потому что узор получился красивый и т.д.)

Ребята, вы сегодня хорошо занимались, и я хочу вас отблагодарить. Я подарю вам снежинки в технике «Граттаж». Вы сами украсите их узором, и они также будут тренажером для дыхания.

Я знаю, что вы выучили красивое стихотворение. И оно будет прекрасным завершением нашего занятия.

«Дом моей мечты»

На просторах на широких,
Вдоль прекраснейшей реки,
Средь деревьев невысоких
Вырос дом моей мечты. (Эва)

В доме этом поселились
Сказки, песни и игра.
Здесь традиции сложились,
В этот дом любовь пришла. (Олеся)

Я не делаю секрета,
Тайны в этом никакой -
Этот дом наполнен светом,
Детским смехом, суетой. (Дима)

Здесь что взрослые, что дети
Целят дружбу, ценят труд.
Мне поверьте, нет на свете
Лучше дома, где уют! (Полина Р)

Встретят каждого здесь лаской
И дадут простой совет.
Знаю точно, знаю ясно,
Лучше сада в мире нет! (Ника)