

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад «Чебурашка» п. Алябьевский»

«Рассмотрено» на заседании  
педагогического совета  
МАДОУ д/с «Чебурашка»  
28 августа 2020 года

«Утверждено»  
Приказом заведующего  
МАДОУ д/с «Чебурашка»  
от 25 августа 2020г № 152

«Согласовано» с родителями  
\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_)

31 августа 2020 года

**Адаптированная**  
**образовательная программа дошкольного образования**  
**для детей с тяжелыми нарушениями речи 6-7 лет**  
**(Мельников Андрей Витальевич)**

*на 2020-2021 учебный год*

## Содержание:

<b>I</b>	<b>Целевой раздел</b>	<b>3</b>
<b>1.</b>	<i>Пояснительная записка.</i>	<b>3</b>
<b>1.1.</b>	Цели и задачи реализации Программы	<b>4</b>
<b>1.2.</b>	Принципы и подходы к формированию Программы	<b>5</b>
<b>1.3.</b>	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития ребенка дошкольного возраста	<b>6</b>
<b>2.</b>	<i>Планируемые результаты освоения Программы</i>	<b>11</b>
<b>2.1.</b>	Целевые ориентиры (с учетом возрастных и индивидуальных особенностей)	<b>11</b>
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел программы</b>	<b>16</b>
<b>2.1.</b>	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	<b>16</b>
<b>2.2.</b>	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы (с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка, специфики его образовательных потребностей и интересов)	<b>27</b>
<b>2.3.</b>	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития ребенка	<b>35</b>
<b>2.4.</b>	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	<b>39</b>
<b>2.5.</b>	Способы и направления поддержки детской инициативы	<b>40</b>
<b>2.6.</b>	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьей ребенка	<b>42</b>
<b>2.7.</b>	Иные характеристики содержания Программы	<b>49</b>
<b>2.8.</b>	Иные характеристики содержания Программы . Сетевое взаимодействие.	<b>50</b>
<b>2.9.</b>	Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программ.	<b>51</b>
<b>III</b>	<b>Коррекционный раздел</b>	<b>53</b>
<b>3.1.</b>	Специальные условия для получения образования ребенка	<b>53</b>
<b>3.2.</b>	Механизм адаптации Программы	<b>53</b>
<b>3.3.</b>	Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов	<b>54</b>
<b>3.4.</b>	Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществление квалифицированной коррекции нарушений ребенка	<b>60</b>
<b>IV</b>	<b>Организационный раздел.</b>	<b>90</b>
<b>4.1.</b>	Описание материально-технического обеспечения Программы	<b>90</b>
<b>4.2.</b>	Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания	<b>90</b>
<b>4.3.</b>	Распорядок (режим) дня	<b>91</b>
<b>4.4.</b>	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	<b>92</b>
<b>4.5.</b>	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	<b>92</b>

# І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Чебурашка» (далее по тексту - Адаптированная программа) является нормативным документом, с учетом которого осуществляется образовательная и коррекционно – развивающая, образовательная деятельность в группе комбинированной направленности дошкольной образовательной организации.

Адаптированная программа разработана в соответствии с:

– Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

– Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

– Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

– Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.12.2010 г. № 2106 «Об утверждении федеральных государственных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;

– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. N 1008 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

– Уставом Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Чебурашка»;

– Образовательной программой дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Чебурашка» на 2020-2021 учебный год;

– Комплексной образовательной программой дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Автор: Н.В. Нищева.

– Заключением территориальной психолого – медико – педагогической комиссии Советского района №511 от 05.06.2020г «О создании

специальных условий для получения образования обучающемуся с ограниченными возможностями здоровья, инвалидностью».

Адаптированная программа имеет образовательную, коррекционно-развивающую направленность, строится на адекватных возрасту видах деятельности и формах работы с воспитанниками с тяжелыми нарушениями речи.

Содержание Адаптированной программы включает совокупность образовательных областей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие), которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.

Основой Адаптированной программы является создание оптимальных условий для коррекционно-развивающей и образовательной работы, направленной на всестороннее гармоничное развитие ребенка с тяжелыми нарушениями речи в группе комбинированной направленности.

Приоритетной деятельностью в группе комбинированной направленности является обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в общеобразовательных организациях начального общего образования.

Адаптированная программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее по тексту – ФГОС ДО). Объем обязательной части Адаптированной программы составляет не менее 60% времени от ее общего объема и не более 40 % - часть, формируемой участниками образовательных отношений.

Адаптированная программа реализуется на русском языке, с 01 сентября 2020 г. по 30 апреля 2021 г.

### **1.1. Цели и задачи реализации Программы**

**Цель:** создание благоприятных условий для обеспечения комплексного сопровождения детей с тяжелыми нарушениями речи в условиях коррекционно - развивающей работы.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

**Задачи:**

- создать специальные условия для всестороннего развития ребенка с тяжелым нарушением речи в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников;

- осуществить необходимую коррекцию недостатков в речевом развитии ребенка;

- сформировать у ребенка представления о самом себе и элементарных навыках для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе, умения сотрудничать со взрослыми и сверстниками, адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;

- взаимодействовать с родителями воспитанника (законными представителями) для обеспечения полноценного речевого развития ребенка

## 1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

1. Построение коррекционно-образовательной работы на основе тщательного изучения сохраненных и измененных функций организма.

2. Принцип поддержки самостоятельной активности ребенка (индивидуализации). Важным условием успешности дошкольного образования детей с ОВЗ является обеспечение условий для самостоятельной активности ребенка. Реализация этого принципа решает задачу формирования социально активной личности, которая является субъектом своего развития, а не пассивным потребителем социальных услуг.

3. Принцип социального взаимодействия предполагает создание условий для понимания и принятия друг другом всех участников образовательного процесса с целью достижения плодотворного взаимодействия на гуманистической основе. Реализация этого принципа предполагает активное включение детей, родителей и специалистов в совместную деятельность как учебную, так и социальную.

4. Принцип вариативности в организации процессов обучения и воспитания. Обучение предполагает наличие вариативной развивающей среды, то есть необходимых развивающих и дидактических пособий, средств обучения, вариативной методической базы обучения и воспитания и способность педагога использовать разнообразные методы и средства работы как по общей, так и специальной педагогике.

5. Принцип партнерского взаимодействия с семьей. Усилия педагогов будут эффективными, только если они поддержаны родителями, понятны им и соответствуют потребностям семьи. Задача педагога – установить доверительные партнерские отношения с родителями или близкими ребенка, внимательно относиться к запросу родителей, к тому, что, на их взгляд, важно и нужно в данный момент ребенку, договориться о совместных действиях, направленных на поддержку ребенка.

6. Принцип динамического развития образовательной модели. Модель образовательного пространства может изменяться в соответствии с необходимостью коррекции особых потребностей детей с ТНР, подключения к сопровождению требуемых специалистов, актуальных развивающих методов и средств.

### **Принципы построения коррекционной работы:**

- системный подход в реализации задач;
- единство диагностики и коррекции развития ребенка;
- развивающий характер обучения с учетом сензитивных периодов развития;
- целостность подходов к коррекции речевого развития, сохранения и укрепления физического, психического, духовного здоровья;
- интегрированность, взаимодополняемость всех компонентов коррекционно-педагогического процесса;
- расширение пространства детства.

Сформулированные выше принципы, безусловно, носят здоровьесберегающий характер, обеспечивая полноценное речевое развитие, сохранение эмоциональной сферы, формирование базисных характеристик личности.

При разработке Адаптированной программы использовались подходы, построенные на совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности, во взаимодействии с семьей, едином комплексно-тематическом построении образовательного процесса, с учетом интеграции образовательных областей, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанника.

### **1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития ребенка с ТНР**

Участники реализации Адаптированной программы:

- ребенок 6 лет с ограниченными возможностями здоровья, имеющий тяжелое нарушение речи, статус которого подтвержден территориальной психолого – медико – педагогической комиссией администрации Советского района,
- родители (законные представители),
- педагоги.

Образовательная деятельность в группе комбинированной направленности для ребенка с тяжелым нарушением речи осуществляется на русском языке и строится на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей и реализуется в различных видах деятельности:

- игровая (дидактические, сюжетно – ролевые, подвижные игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними);
- восприятие художественной литературы;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструктивно – модельная деятельность из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями).

При использовании комплексно-тематического планирования учитывается следующее:

- одной теме уделяется от одной до двух недель;

- тема отражается в подборе материалов для образовательной деятельности, развивающей предметно – пространственной среде групп.
- тема заканчивается итоговым мероприятием по выбору педагога с приглашением родителей (законных представителей) воспитанников.

### **Характеристика особенностей развития детей с тяжелыми нарушениями речи**

Подготовительную группу комбинированной направленности посещает ребенок с тяжелым нарушением речи, Мельников Андрей Витальевич, статус ОВЗ подтвержден территориальной психолого - медико - педагогической комиссией администрации Советского района.

Физическое развитие на среднем уровне. Физически достаточно развит, в соответствии с возрастом, но испытывает затруднения в общей координации движений, точности и целенаправленности совершаемых действий. Речевые нарушения обусловлены задержкой созревания психомоторных функций. Речь невнятная. Звукопроизношение нарушено, самостоятельно затрудняется в составлении связного рассказа, а также пересказа после прочтения. Испытывает трудности в понимании словесной инструкции педагога, необходимы дополнительные повторения и разъяснения. При запоминании нуждается в многократном повторении предлагаемого материала. Чаще всего получается справиться с заданиями, которые не требуют рассуждения. Ошибается в установлении последовательности событий, трудности установления причинно-следственных связей, испытывает сложность в передаче скрытого смысла изображенного на картинках сюжета. Понимает суть пространственных отношений, а также понимает выполняемые действия, снижение уровня психических обобщений, недостаточное умение строить умозаключения, с трудом проходит развитие мыслительных операций (анализ, синтез). При выделении лишнего предмета может ориентироваться на второстепенные признаки. Мышление - наглядно-образное. Развитие мышления происходит в самостоятельной ориентировочно-исследовательской деятельности, при решении практических задач, игровых ситуаций.

Познавательный интерес избирательный, неустойчивый. Знания об окружающем мире бедны, ограничены непосредственным окружением, бытовыми знаниями. Сложные многоступенчатые инструкции не понимает, на занятиях часто бывает рассеянный, но всегда готов принять помощь и использовать ее в работе. Темп деятельности - замедленный, работоспособность снижена, зависит от интереса и мотивации ребенка, может пренебрегать качеством конечного результата.

Изобразительная деятельность на среднем уровне, ведущая рука правая, мелкая моторика развита, уверенно владеет карандашом, ножницами. Довольно быстро собирает паззлы. Иногда возникают затруднения в освоении навыков лепки, аппликации или другой манипулятивной деятельности, требующей тонкой зрительно-моторной координации.

Элементарные математические представления развиты недостаточно. С программой ребенок справляется в силу своих возможностей, характер

имеющегося отставания - равномерный, материал усваивает маленькими порциями и медленно.

Овладение коммуникативными навыками во многом определяется выраженностью синдрома речевых нарушений. Нарушенное произношение звуков обусловлено грубыми аномалиями артикуляционного аппарата, отмечаются сложные дефекты фонетического компонента речевой функциональной системы, его лексико-грамматического строя. В общении со сверстниками добрый, дети поддерживают с ним такие же добрые отношения и принимают его в игру.

В игровой деятельности предпочитает большее время проводить один, игровые действия носят формальный характер. Действия с игрушками не всегда ориентированы на свойства и назначение этих игрушек, отсутствует замысел в игре, отмечается бедность, стереотипность, формальность игровых действий. Наблюдается нечеткое и неточное выполнение игровых действий, а также бедность игровых сюжетов, что говорит о недостаточном объеме представлений о предметах окружающего мира, об отношениях людей в процессе их деятельности. Выполнение игровых действий без речевого сопровождения. Мальчику свойственны периоды пониженного фона настроения, повышенная тревожность, страхи, замкнутость.

Навыки самообслуживания сформированы частично, мальчик не всегда реагирует на просьбу педагога, обслуживает сам себя частично (самостоятельно ходит в туалет, одевается и раздевается с прогулки с помощью педагога, кушает сам, моет руки).

Поэтому коррекционно - педагогическая работа строится с учетом индивидуально-психологических особенностей ребенка и потенциала дальнейшего развития.

### **Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»:**

- проявляет доброжелательность к близким взрослым, частично к сверстникам;
- выражает свое сочувствие (пожалеть, помочь);
- имеет элементарные представления о семье (ее членах: отце, матери, брате);
- выполняет предметно-манипулятивные действия с предметами и игрушками из ближайшего окружения;
- участвует в коллективной деятельности со сверстниками (игровой, изобразительной, музыкальной);
- проявляет интерес к различным видам игр на непродолжительное время, правила поведения в процессе игры соблюдает, но самостоятельно организовать сюжетно - ролевую игру не может. В играх с детьми инициативу не проявляет;
- не всегда понимает требования воспитателя, на занятиях малоактивен;
- сформированы нормы и правила поведения соответственно возрасту, адекватно реагирует на запрет, с радостью принимает похвалу;
- имеет первичные представления о безопасном поведении в быту, социуме, природе.
- владеет навыками самообслуживания в соответствии с возрастом: одевается, раздевается, складывает одежду в шкаф, моет руки перед едой);



- старается поддерживать порядок в групповой комнате, на участке.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

- соотносит действия, изображенные на картинке с реальными действиями, выборочно называет действия по картинкам;
- складывает разрезные предметные картинки из нескольких частей, собирает паззлы;
- частично соотносит плоскостную и объемную фигуры: выбирает объемные формы по плоскостному образцу, плоскостные формы по объемному образцу;
- передает форму предмета после зрительно-двигательного обведения;
- с помощью взрослого производит сравнение предметов по форме и величине с использованием образца;
- обследует предметы с использованием зрительно-тактильного и зрительно-двигательного анализа;
- частично классифицирует предметы по общим качествам;
- испытывает затруднения в самостоятельном действии в соответствии с предлагаемым алгоритмом;
- знает и называет известные геометрические фигуры, порядковый и обратный счет до 10, частично ориентируется в пространстве и времени.
- сложные многоступенчатые инструкции не понимает, нуждается в индивидуальной помощи.
- тип мышления наглядно-образный, с трудом овладевает анализом и синтезом, сравнением и обобщением;
- низкий уровень развития основных свойств внимания, недостаточная устойчивость, ограниченные возможности распределения, повышенная отвлекаемость, неустойчивость;
- низкая осведомленность об окружающем мире. Особенно ограниченными являются представления о временных отношениях;
- зрительная память преобладает над слуховой,

### **Образовательная область «Речевое развитие»:**

По результатам диагностики ребёнок подготовительной к школе группы показал III уровень речевого недоразвития, который характеризуется наличием развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом наблюдается неточное употребление лексических значений слов. Ребенок справляется с образованием существительных и прилагательных с уменьшительными суффиксами. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. Присутствуют множественные аграмматизмы ( неверное употребление падежей). Ребенок неправильно употребляет предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. В звукопроизношении отмечено нарушение

произношения шипящих и сонорных звуков, причем замены могут быть нестойкими. Фонематические процессы, а также навыки звукового анализа и синтеза на стадии формирования. Может выделить начальный звук в слове или придумать слово на заданный гласный. При обследовании слоговой структуры слова отмечаются сокращения или перестановки слогов в сложных по структуре слова. Связная речь находится на стадии формирования, пересказ доступен по наводящим вопросам, в рассказе по серии картинок может искажать логику событий и не соблюдать грамматические связки.

### **Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»:**

#### Рисование.

- проявляет интерес к изобразительной деятельности, положительно реагирует на предложение порисовать, изобразить знакомые предметы; Имеет предпочтения к раскраскам.
- в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки;
- различает оттенки цветов и передает их в рисунке;
- может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты; использует цвет для передачи эмоционального состояния;
- знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнает их, эмоционально на них реагирует;
- самостоятельная творческая деятельность на стадии формирования;
- ориентируется на листе бумаги, опираясь на результаты своих наблюдений;
- выборочно использует при рисовании различные средства изображения.

#### Лепка.

- в лепке создает образы знакомых предметов или персонажей, иногда нуждается в индивидуальной помощи;
- часто не учитывает пропорции изображаемых объектов.

#### Аппликация.

- в аппликации создает композиции из вырезанных форм, выполняя задание по подражанию;
- располагает и наклеивает готовые изображения предметов из бумаги, иногда прибегая к помощи взрослого
- использует приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; нескольких предметов, из бумаги сложенной гармошкой.

#### Музыкальная деятельность

- проявляет интерес к музыкальным произведениям;
- различает звучание музыкальных инструментов;
- при выполнении музыкально - ритмических движений под музыку движения слабо координированы, отмечается некоторая моторная неловкость.

#### Конструктивно-модельная деятельность

- сооружает различные конструкции в соответствии с их назначением;

- строит простые конструкции по подражанию, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу;
- не анализирует образцы перед конструированием;
- затрудняется в названии основных деталей, использованных при создании конструкций.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

- не уверенно строится, и перестраивается во время движения;
- выполняет общие упражнения, с напряжением, из разных исходных положений;
- выполняет упражнения в соответствии с музыкальной фразой или указаниями после предварительного показа;
- во время упражнений не удерживает динамическое и статическое равновесие;
- не сохраняет скорость и заданный темп бега; прыжки выполняет не ритмично, с трудом приземляется, но не уверено и не сохраняет равновесие после приземления;
- затрудняется отбивать мяч одной рукой, передает мяч разными способами;
- подтягивается на скамейке различными способами;
- лазает по гимнастической лестнице при поддержке педагога, присутствует чувство страха при подъеме вверх;
- играет в подвижные игры с группой сверстников.

## **2. Планируемые результаты освоения программы**

1. Речевое развитие ребенка имеет положительную динамику.

2. Обеспечено тесное сотрудничество с родителями воспитанника (законных представителей) для обеспечения полноценного речевого развития ребенка с тяжелым недоразвитием речи.

Результаты освоения Адаптированной программы представлены в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей.

### **2.1. Целевые ориентиры (с учетом возрастных и индивидуальных особенностей)**

#### **Обязательная часть:**

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

#### **Речевое развитие:**

#### **1. РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ**

Группирует предметы по признакам, понимает обобщающее значение слов, формирует доступные родовые и видовые обобщающие понятия («Игрушки», «Мебель», «Овощи», «Фрукты», «Транспорт» и т.д.). Использует в экспрессивной речи личные местоименные формы, притяжательные местоимения, притяжательные прилагательных, определительные местоимения,

наречия, количественные и порядковые числительные. Понимает значение простых и сложных предлогов и использует их в речи. Использует в речи существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Понимает и использует в речи слова-синонимы и слова-антонимы.

## 2. РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА

Правильно, отчетливо произносит гласные и согласные звуки. Умеет определять место звука в слове (начало, середина, конец). Сформированы понятия звук, гласный звук, согласный звук, слог, слово, предложение. Различает на слух гласные звуки. Выделяет согласные звуки из конца и начала слова.

## 3. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Может использовать в экспрессивной речи некоторые формы словоизменения: окончания имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с предлогами.

Использует в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные. Согласовывает прилагательные и числительные с существительными в роде, числе, падеже. Использует в экспрессивной речи существительные и прилагательные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительные с суффиксами -онок, -енок, -ат-, -ят и т.д.

## 4. РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ

Старается поддерживать беседу. Владеет диалогической и монологической формами речи. Умеет составлять рассказы-описания, загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании сюжетной картины и серии сюжетных картин по предложенному педагогом или коллективно составленному плану. Связно, последовательно и выразительно пересказывает небольшие сказки, рассказы.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

- ребенок знает и различает основные и оттеночные цвета;
- различает предложенные геометрические формы;
- хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо;
- без труда складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза;
- складывает из палочек предложенные изображения;
- ребенок знает названия плоских и объемных геометрических форм, различает их и использует в деятельности;
- различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине, длине, ширине;
- умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования;
- имеет элементарные представления о времени (последовательности дней недели, месяцев, времен года)

- владеет навыками прямого и обратного счета;
- при помощи взрослого умеет решать простые арифметические задачи;
- ребенок умеет обобщать предметы по определенным признакам и классифицировать их.

- обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности,
- проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- осуществляет зрительный анализ (выделяет сходные и различающиеся элементы различных объектов)
- четко различать пространственные отношения между объектами
- анализировать и копировать образец
- подчинять свои действия заданной системе требований (произвольность в управлении мыслительной деятельности и поведением в целом)

### **Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»:**

- ребенок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, принимает участие в других видах совместной деятельности;
- умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил;
- владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником,
- умеет выразить свои чувства словами;
- знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов;
- знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет;
- с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом помогает убирать их;
- убирает игровое оборудование, закончив игры;
- с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности;
- имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.
- знает и соблюдает правила поведения в быту, природе, социуме.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности, игре.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе

### **Художественно-эстетическое развитие:**

#### Рисование.

- проявляет интерес к изобразительной деятельности, положительно реагирует на предложение порисовать, изобразить знакомые предметы;
- в рисовании создает образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки;
- различает оттенки цветов и передает их в рисунке;
- может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты; использует цвет для передачи эмоционального состояния;
- знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнает их, эмоционально на них реагирует;
- ориентируется на листе бумаги, опираясь на результаты своих наблюдений;
- выборочно использует при рисовании различные средства изображения.

#### Лепка.

- в лепке создает образы знакомых предметов или персонажей,
- учитывает пропорции изображаемых объектов.

#### Аппликация.

- в аппликации создает композиции из вырезанных форм, выполняя задание по подражанию;
- правильно располагает и наклеивает готовые изображения предметов из бумаги;
- использует приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; нескольких предметов, из бумаги сложенной гармошкой.

#### Музыкальная деятельность

- По показу выполняет различные движения в пляске, упражнениях, играх без предмета и с предметом.
- Участвует в простейших сюжетных играх.
- Самостоятельно выполняет движения в парах и индивидуально: кружение на носочках; поскоки; выставление ноги на пяточку-носок; маршевые движения с высоким подниманием колена; движения галоп (прямой и боковой).
- Проявляется интерес к детским музыкальным инструментам, владеет приемами игры на музыкальных инструментах (металлофон, ложки, маракасы, бубенцы, ксилофон)
- Поет знакомые песни (с затруднением артикулируя некоторые звуки).
- Слушает музыкальные произведения и отвечает по содержанию или характеру.

#### Конструктивно-модельная деятельность

- Создает различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной

инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

- Создает конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).
- Умеет сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).
- Определяет, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать;

#### **Физическое развитие:**

- самостоятельно строится, и перестраивается во время движения;
- выполняет общие упражнения из разных исходных положений;
- выполняет упражнения, в соответствии с музыкальной фразой или указаниями;
- во время выполнения физических упражнений сохраняет динамическое и статическое равновесие;
- старается сохранять скорость и заданный темп бега; ритмично выполняет прыжки, мягко приземляясь, сохраняет равновесие после приземления;
- отбивает и передает мяч разными способами;
- энергично подтягивается на скамейке;
- самостоятельно лазает по гимнастической лестнице;
- играет в подвижные игры с группой сверстников.

#### ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений:***

*Программа по экологическому воспитанию дошкольников «Юный эколог»*

1. Имеет представление о многообразии растительного и животного мира ХМАО-Югры.
2. Имеет представление о бережном отношении к природе, животному миру посредством практических занятий и наблюдений – ухаживание за растениями, с учётом особенных северных условий.
3. Имеет представление о здоровом образе жизни в условиях проживания в ХМАО-Югре.
4. Имеет познавательный интерес к окружающему нас северному миру; желание исследовать, экспериментировать, улучшать экологию.

*Программа по обучению детей игре в шахматы «Юный шахматист»*

1. Имеет представление об шахматных фигурах и шахматной игре;
2. Воспитана потребность к получению новых знаний;
3. Повышен интеллектуальный, творческий потенциал детей, активизировался познавательный интерес.

*Программа по формированию предпосылок финансовой грамотности «Азбука финансов»*

1. Знает о новых профессиях, умеет о них рассказать.
2. Владеет словарным запасом, связанным с областью финансирования.
3. Проявляет здоровый интерес к деньгам

## **Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Адаптированной программы.**

Адаптированной программой предусмотрена система мониторинга динамики индивидуального развития ребенка, динамики его образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включает:

- педагогические наблюдения воспитателем за деятельностью ребенка в разные режимные моменты, связанные с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- карты развития ребенка.

Диагностика речевого развития проводится учителем - логопедом по разработанным Картам развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи с 4 до 7 лет.

Педагог – психолог проводит диагностику по методике Павловой Н.Н, Руденко Л.Г. (Экспресс-диагностика в детском саду: Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений).

*Периодичность:* Мониторинг планируемых результатов освоения ребенком Адаптированной программы осуществляется два раз в год: сентябрь 2020 г и май 2021г., в форме наблюдений за деятельностью воспитанника в разные режимные моменты и в форме выполнения специальных заданий.

Педагогическая диагностика проводится *с согласия родителей* (законных представителей) воспитанников.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

#### **Обязательная часть:**

– Обязательная часть Адаптированной программы реализуется с учетом Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет (автор Н.В. Нищева), на основании основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» МАДОУ д/с «Чебурашка» п. Алябьевский.

Содержание образовательной работы по освоению ребенком с тяжелыми нарушениями речи образовательных областей осуществляется в процессе организации различных видов деятельности, а также в ходе режимных моментов и через организацию самостоятельной деятельности детей.

#### **Содержание образовательной деятельности**

##### **Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные



ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.

Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.

Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.

Воспитывать искренность и правдивость.

Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

#### **Формирование элементарных математических представлений.**

**Количество и счет.** Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 20. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Ввести в речь термин *соседние числа*. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: «+», «-», «=».

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей.

**Величина.** Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем — четырем признакам.

Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер.

Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

**Форма.** Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: *квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал*; названия объемных геометрических форм: *куб, шар, цилиндр*. Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: *вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее*.

Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.

**Ориентировка во времени.** Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: *месяц, неделя*. Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц — год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени. Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

### **Ознакомление с социальным миром.**

Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.

Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.

Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе.

Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.

Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.

Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.

Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.

Сформировать представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.

### **Ознакомление с миром природы.**

Расширять представления детей о растениях и животных. Расширять представления о диких животных, птицах, насекомых. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе. Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос. Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Дать элементарные представления о растениях данной местности. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения, правилами поведения в природе (не рвать растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных).

### **Познавательная –исследовательская деятельность**

Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Продолжать развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; Продолжать развивать навыки учебной деятельности: внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также при помощи педагога планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности.

### **Развитие когнитивных способностей**

#### *Сенсорное развитие*

- учить ребенка воспринимать отдельные предметы, выделяя их из общего фона;
- формировать у ребенка поисковые способы ориентировки - пробы при решении игровых задач;
- формировать восприятие свойств и качеств предметов в разнообразной деятельности - в игре с дидактическими и сюжетными игрушками, в строительных играх, в продуктивной деятельности (лепка, рисование).
- Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус)
- Совершенствовать сенсорную интеграцию.
- Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.
- Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.

#### *Развитие психических функций*

#### Развитие слухового восприятия и памяти:

- Учить слушать многоступенчатую инструкцию и последовательно ее выполнять
- Учить распознавать различные звуковые погрешности в речи
- Заучивание потешек и стихов

#### Развитие пространственного восприятия

- Ориентация на листе бумаги
- Четко различать пространственные отношения между объектами

#### Развитие внимания

- Повышение уровня произвольности внимания, саморегуляции
- Повышение уровня свойств внимания (устойчивости, концентрации, объема, переключения)

#### Развитие эмоционально – волевой сферы

- Повышение взаимопонимания со сверстниками и взрослыми
- Умение вести диалог
- Развитие понимания чувств и эмоций других детей
- Принимать на себя активную роль в различных видах деятельности
- при выполнении заданий доводить их до логического завершения.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Формы проведения образовательной деятельности в режиме дня:

1. Подвижные игры с правилами (в том числе народные), игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, физкультурные минутки;
2. Оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, тематические беседы и рассказы, компьютерные презентации, творческие и исследовательские проекты, упражнения по освоению культурно-гигиенических навыков;
3. Анализ проблемных ситуаций, игровые ситуации по формированию культуры безопасности, беседы, рассказы, практические упражнения, прогулки по экологической тропе;
4. Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические), творческие сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные;
5. Опыты и эксперименты, дежурства, труд (в рамках практико - ориентированных проектов), коллекционирование, моделирование, игры-драматизации;
6. Беседы, речевые ситуации, составление рассказывание сказок, пересказы, отгадывание загадок, разучивание потешек, стихов, песенок, ситуативные разговоры;
7. Давать разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми,
8. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала.

## **Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

### **Изобразительная деятельность**

Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.

Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.

Сформировать представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.

Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.

### ***Рисование.***

Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.

Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных.

Закреплять названия цветов. Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.

Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.

Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.

Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.

### ***Лепка.***

Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке. Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов. Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

### ***Аппликация.***

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. Обучить технике обрывания

в сюжетной аппликации. Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства. Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма.

Формировать умение создавать мозаичные изображения.

### ***Конструктивно-модельная деятельность***

Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.

Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.

Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.).

Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.

Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала. Продолжать учить обыгрывать постройки, объединять их по сюжету.

### ***Восприятие художественной литературы***

Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.

Развивать чувство языка, обращать внимание на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.

Формировать умение выразительно декламировать стихи.

Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).

Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу небольших рассказов.

Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам.

### ***Музыкальная деятельность***

- Продолжать работу по воспитанию интереса к музыкальной культуре, обогащать музыкальные впечатления, через различные виды музыкальной деятельности;
- Знакомить с элементарными музыкальными понятиями;
- Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных и плясовых движений;
- Содействовать проявлению активности и самостоятельности в музыкально-подвижных играх;

- Продолжать обучать приемам игры на музыкальных инструментах и проигрывать несложные мелодии на одном звуке;
- Развивать ритмический слух;
- Закреплять практические навыки в певческой деятельности, способствовать дальнейшему формированию певческой артикуляции.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Задачи:

- ✓ Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).
- ✓ Воспитывать выдержку, смелость, решительность, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.
- ✓ Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

#### **Физическая культура.**

**Физкультурные занятия и упражнения.** Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

**Спортивные и подвижные игры.** Начальные представления о некоторых видах спорта. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Продолжать знакомить с различными видами спорта.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать

выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Содержание образовательных областей реализуется через рабочие программы воспитателей и специалистов ДОУ.

### *Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений*

#### Основные движения

**Ходьба.** Ходьба обычная, на носках с разными положениями рук, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедр), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад, гимнастическим шагом, перекатом с пятки на носок; ходьба в полуприседе. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге. Ходьба в разных направлениях: по кругу, по прямой с поворотами, змейкой, врассыпную. Ходьба в сочетании с другими видами движений.

**Упражнения в равновесии.** Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; с набивным мешочком на спине; приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием (палки, веревки), с приседанием и поворотом кругом, с перепрыгиванием через ленточку. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, по веревке (диаметр 1,5-3 см) прямо и боком. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур).

**Бег.** Бег обычный, на носках, высоко поднимая колени, сильно сгибая ноги назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с различными заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками, с изменением темпа. Непрерывный бег в течение 2-3 минут. Бег со средней скоростью на 80-120 м (2—4 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3—5 раз по 10 м. Бег на скорость: 30 м примерно за 6,5-7,5 секунды к концу года.

**Ползание, лазанье.** Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, бревну; ползание на животе и спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Пролезание в обруч разными способами; подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 35-50 см). Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного и



одноименного движения рук и ног, перелезанием с пролета на пролет по диагонали.

**Прыжки.** Прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по 30 прыжков 3—4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5-6 м, с зажатым между ног мешочком с песком.

Прыжки через 6—8 набивных мячей последовательно через каждый; на одной ноге через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа, на мягкое покрытие с разбега (высота до 40 см). Прыжки с высоты 40 см, в длину с места (около 100 см), в длину с разбега (180-190 см), вверх с места, доставая предмет, подвешенный на 25-30 см выше поднятой руки ребенка, с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), прыжки через длинную скакалку по одному, парами, прыжки через большой обруч (как через скакалку). Подпрыгивание на двух ногах, стоя на скамейке, продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах с продвижением вперед по наклонной поверхности.

**Бросание, ловля, метание.** Перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3-4 м), из положения сидя ноги скрестно; через сетку. Бросание мяча вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении. Ведение мяча в разных направлениях. Перебрасывание набивных мячей. Метание на дальность (6-12 м) левой и правой рукой. Метание в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), метание в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4-5 м), метание в движущуюся цель.

**Групповые упражнения с переходами.** Построение (самостоятельно) в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2—3). Расчет на «1-ый, 2-ой, 3-ий» и перестроение из одной шеренги в две; равнение в колонне, шеренге, круге; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом.

**Ритмическая гимнастика.** Красивое, грациозное выполнение физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

### Общеразвивающие упражнения

**Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.** Поднимать рук вверх, вперед, в стороны, вставая на носки (из положения стоя, пятки вместе, носки врозь), отставляя ногу назад на носок, прижимаясь к стенке; поднимать руки вверх из положения руки к плечам. Поднимать и опускать плечи; энергично разгибать согнутые в локтях руки (пальцы сжаты в кулаки), вперед и в стороны; отводить локти назад (рывки 2—3 раза) и выпрямлять руки в стороны из положения руки перед грудью; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками (кисти у плеч). Вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кисти

руки перед собой и сбоку; вращать кистями рук. Разводить и сводить пальцы; поочередно соединять все пальцы с большим.

**Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.** Опускать и поворачивать голову в стороны. Поворачивать туловище в стороны, поднимая руки вверх — в стороны из положения руки к плечам (руки из-за головы). В упоре сидя поднимать обе ноги (оттянув носки), удерживая ноги в этом положении; переносить прямые ноги через скамейку, сидя на ней в упоре сзади. Из положения лежа на спине (закрепив ноги) переходить в положение сидя и снова в положение лежа. Прогибаться, лежа на животе. Из положения лежа на спине поднимать обе ноги одновременно, стараясь коснуться лежащего за головой предмета. Из упора присев переходить в упор на одной ноге, отводя другую ногу назад (носок опирается о пол). Поочередно поднимать ногу, согнутую в колене; поочередно поднимать прямую ногу стоя, держась за опору.

**Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.** Выставлять ногу вперед на носок скрестно: приседать, держа руки за головой; поочередно пружинисто сгибать ноги (стоя, ноги врозь); приседать из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь. Выполнять выпад вперед, в сторону; касаться носком выпрямленной ноги (мах вперед) ладони вытянутой вперед руки (одноименной и разноименной); свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору. Захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу.

**Статические упражнения.** Сохранять равновесие, стоя на скамейке, кубе на носках, на одной ноге, закрыв глаза, балансируя на большом набивном мяче (вес 3 кг). Выполнять общеразвивающие упражнения, стоя на левой или правой ноге и т. п.

### Спортивные упражнения

**Катание на санках.** Во время спуска на санках с горки поднимать заранее положенный предмет (кегля, флажок, снежок и др.). Выполнять разнообразные игровые задания (проехать в воротца, попасть снежком в цель, выполнить поворот). Участвовать в играх-эстафетах с санками.

**Ходьба на лыжах.** Идти скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину. Ходить попеременным двухшажным ходом (с палками). Проходить на лыжах 600 м в среднем темпе, 2-3 км в медленном темпе. Выполнять повороты переступанием в движении. Подниматься на горку лесенкой, елочкой. Спускаться с горки в низкой и высокой стойке, тормозить.

**Игры на лыжах.** «Шире шаг», «Кто самый быстрый?», «Встречная эстафета», «Не задень» и др.

### Спортивные игры

**Городки.** Бросать биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4—5 фигур. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

**Элементы баскетбола.** Передавать мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча). Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди в

движении. Ловить летящий мяч на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон. Бросать мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча. Вести мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаться в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

**Элементы футбола.** Передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте. Вести мяч змейкой между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота.

**Элементы хоккея** (без коньков — на снегу, на траве). Вести шайбу клюшкой, не отрывая ее от шайбы.

Прокатывать шайбу клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой. Вести шайбу клюшкой вокруг предметов и между ними. Забивать шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева). Попадать шайбой в ворота, ударять по шайбе с места и после ведения.

**Бадминтон.** Перебрасывать волан на сторону партнера без сетки, через сетку (правильно держа ракетку). Свободно передвигаться по площадке во время игры.

**Элементы настольного тенниса.** Выполнять подготовительные упражнения с ракеткой и мячом: подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену (правильно держа ракетку). Подавать мяч через сетку после его отскока от стола.

### Подвижные игры

**С бегом.** «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка».

**С прыжками.** «Лягушки и цапля», «Не попадись», «Волк во рву».

**С метанием и ловлей.** «Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом».

**С ползанием и лазаньем.** «Перелет птиц», «Ловля обезьян».

**Эстафеты.** «Веселые соревнования», «Дорожка препятствий».

**С элементами соревнования.** «Кто скорее добежит через препятствия к флажку?», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?».

**Народные игры.** «Гори, гори ясно!», лапта.

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы (с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка, специфики его образовательных потребностей и интересов)**

Реализация образовательного процесса с ребенком с тяжелым нарушением речи характеризуется рядом особенностей:

– Обучение организуется на добровольных началах всех сторон (ребенок, педагоги/воспитатели, специалисты, вовлекаются родители (законные представители), в основном в рамках игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной деятельности.

– Психологическая атмосфера носит комфортный характер, регламентируется непосредственно образовательной деятельностью. Обязательно создание в группе гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что ориентирует их на общительность, любознательность, инициативность, самостоятельность.

– Творческая организация (креативность) образовательного процесса. Детям предоставляется возможность удовлетворять свои интересы и сочетать различные направления и формы деятельности.

– Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и склонностями каждого ребенка; единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольной образовательной организации и семьи.

– Забота о психическом и физическом здоровье ребенка, его эмоциональное благополучие.

При отборе форм, способов, методов и средств следует учитывать зону ближайшего развития ребенка, его потенциальные возможности.

В основе организации образовательного процесса определен коррекционно - развивающий принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и ребенка (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), образовательной деятельностью осуществляемой в ходе режимных моментов, а также в самостоятельной деятельности детей.

Работой по образовательной области **«Речевое развитие»** руководит учитель - логопед, другие педагоги подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

Методы развития речи

1. Наглядные:

непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);

опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам)

2. Словесные:

чтение и рассказывание художественных произведений; беседа

3. Практические

дидактические игры,

игры-драматизации,

дидактические упражнения,

хороводные игры

Средства развития речи:

общение взрослых и детей;

художественная литература;

культурная языковая среда;

изобразительное искусство, музыка, настольный театр;

- обучение родной речи на занятиях;
- занятия по другим разделам программы.

Формы речевого развития:

- диалог;

Способы речевого развития:

- речевое сопровождение действий;
- договаривание;
- комментирование действий;
- звуковое обозначение действий.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом, педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, совершенствованию эмоционально-волевой сферы. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей ребенка с ТНР и этапа коррекционной работы.

### **Формы, способы, методы и средства познавательного развития**

#### **Формы познавательного развития:**

- занятия
- наблюдения
- исследование и экспериментирование
- дидактические, настольно-печатные игры
- чтение познавательной литературы
- разбор проблемных ситуаций и их решение
- просмотр фильмов, передач познавательного характера
- беседа, загадывание загадок,
- ситуативный разговор
- игровые мероприятия
- коллекционирование
- познавательные практикумы
- самостоятельная поисковая деятельность вне занятий
- индивидуальные занятия;
- групповые занятия;

#### **Способы познавательного развития:**

- окружающая действительность
- наблюдательность
- труд в природе
- игра

#### **Методы познавательного развития:**

- **наглядный**
- наблюдения за живой\ неживой природой
- рассматривание иллюстраций
- просмотр видео - презентаций об явлениях природы
- **практический**
- игры - опыты

- игры - эксперименты
  - дидактические игры
  - сюжетно - ролевые игры с элементами экспериментирования
  - настольно - печатные игры
  - **словесный**
  - беседы
  - чтение художественной литературы
  - **игровой**
- близкий к ведущей деятельности детей, наиболее эмоционально-эффективный.

### **Основные методы коррекционно – развивающих воздействий:**

- игровая терапия;
- кинезиологические упражнения;
- арт-терапия;
- сказкотерапия;
- песочная терапия;
- психогимнастика;
- релаксационные упражнения;
- корректурные пробы.

### **Средства познавательного развития:**

- фотокамера
- микроскоп
- лупа,
- бинокль
- наборы лабораторных ёмкостей
- игры (дидактические, настольно-печатные и т.д.);
- наборы для экспериментов
- измерительные приборы и инструменты
- технологические карты
- счетные палочки

Основными специалистами в области «**Социально-коммуникативное развитие**» выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

### **Формы, способы, методы и средства социально – коммуникативного развития**

#### **Формы социально – коммуникативного развития:**

- организованная образовательная деятельность (занятие)
- игровые ситуации
- игры с правилами (дидактические игры, словесные, настольно - печатные)
- подвижные игры
- сюжетно - ролевые игры
- театрализованные игры

- конструктивные игры
- самостоятельная деятельность в сенсорном уголке
- простейшие опыты и эксперименты
- просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов
- чтение программных произведений разных жанров рассматривание детских иллюстрированных книг
- создание ситуаций педагогических, морального выбора беседы социально-нравственного содержания
- наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке, сезонные наблюдения
- инсценирование отрывков из сказок

#### **Способы социально – коммуникативного развития:**

- игра
- упражнения
- наблюдения
- беседы
- совместные действия

#### **Методы социально – коммуникативного развития:**

- **наглядный**
  - рассматривание наглядных пособий
  - просмотр презентаций, видеофильмов
- **практический**
  - дидактические игры
- **словесный**
  - решение коммуникативных ситуаций
  - отгадывание загадок
  - чтение художественной литературы
  - беседы
- **игровой**
  - близкий к ведущей деятельности детей, наиболее эмоционально-эффективный.

#### **Средства социально – коммуникативного развития:**

- оборудование для коллективного труда

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели и музыкальный руководитель.

#### **Формы художественно-эстетического развития:**

- игровая деятельность
- непосредственно - образовательная деятельность
- выставка детских работ
- экскурсии
- праздники и развлечения

## Способы художественно-эстетического развития

- показ, образец;
- музыкально-ритмические движения;
- игра на элементарных музыкальных инструментах
- слушание музыки

## Методы художественно-эстетического развития:

- **наглядный**
  - наблюдение
  - визуальное обследование предметов
  - рассматривание образца
  - показ картины, иллюстрации
  - показ способов изображения
  - изучение картин, репродукций и иллюстраций
  - демонстрация выполнения действий, метод прямого показа (сопровождается словесными комментариями)
  - анализ детских работ
  - игровые методы («волшебная кисточка/краски/карандаш», создание игровой ситуации)
- **практический**
  - отработка формообразующих движений рукой
  - доведение движений до автоматизма
- **словесный**
  - ситуативный разговор
  - метод сравнения картин
  - художественное слово (использование литературных текстов (стихотворения, рассказы) и образцов устного народного творчества (загадки, заклички, потешки)
  - указания и пояснения воспитателя к наглядным средствам
  - игровые методы (привлечение сказочных персонажей, игрушек к комментированию действий, приём словесного рисования, социоигровые технологии)
- **игровой**  
близкий к ведущей деятельности детей, наиболее эмоционально-эффективный.

## Методы музыкальной деятельности:

- **Словесный метод**
  - носит универсальный характер, его назначение организовать внимание на деятельность (беседа, рассказ, пояснение)
- **Практический**
  - показ приемов правильного звукообразования, дикции, дыхания(упражнения)
- **Метод моделирования звуковых отношений**



-позволяет связать музыкальные явления с действиями и образами; соотношение звуков по высоте, длительности, силе звучания (отхлопывание, отстукивание ритмического рисунка)

- *Наглядно-зрительный метод* имеет вспомогательное значение и используется как прием.

### **Средства художественно-эстетического развития**

- окружающая действительность (эстетика быта, предметная среда, красота общения, природа), предметно – пространственная среда;
- искусство (музыка, литература, изобразительное искусство, театр, архитектура);
- собственная творческая деятельность детей (театрализованная деятельность, словесно-художественное творчество, музицирование, изобразительная деятельность, дизайн);
- разнообразные виды игр.

**Наглядные методы** – обеспечивают яркость чувственного восприятия и двигательных ощущений:

1. наглядно-зрительные: показ педагогом образца движения, подражание образцам окружающей жизни, использование зрительных ориентиров при преодолении пространства, использование наглядных пособий – кинофильмов, картин и т.п.;
2. тактильно-мышечные: включение различных пособий в двигательную деятельность. Например, воротца-дуги для перешагивания при ходьбе, помощь педагога, уточняющего положение отдельных частей тела;
3. наглядно-слуховые: инструментальная музыка, песня, стихотворения и т.п.

**Словесные методы** – помогают осмысливанию поставленной задачи:

1. краткое описание и объяснение новых движений;
2. пояснение, сопровождающее показ движения;
3. указание, необходимое при воспроизведении движения;
4. беседа, предваряющая введение новых упражнений, подвижных игр;
5. вопросы для проверки осознания действий;
6. команды, распоряжения и сигналы (в качестве команд можно использовать считалки, игровые зачины и т.п.);
7. образный сюжетный рассказ в целях развития выразительности движений и перевоплощения в игровой образ;
8. словесная инструкция, с ее помощью происходит оживление следов прежних впечатлений в новых сочетаниях и комбинациях, возникает возможность образовать новые временные связи, сформировать новые знания и умения.

**Практические методы** – обеспечивают действенную проверку правильности восприятия движения на собственных мышечно-моторных ощущениях.

Игровой метод, близкий к ведущей деятельности детей, наиболее эмоционально-эффективный.

Работу в образовательной области «Физическое развитие» осуществляют инструктор по физической культуре и воспитатели.

Для решения образовательных, воспитательных, оздоровительных и специальных задач физического развития детей с нарушением речи (ТНР) используются следующие различные формы.

Формы физического развития:

- утренняя гимнастика;
- физкультурные занятия;
- физкультминутки;
- подвижные игры в помещении и на прогулке;
- самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей;
- физкультурные досуги и праздники;
- спортивные игры.

Способы физического развития:

*Здоровьесберегающие технологии*

- хождение босиком по дорожкам здоровья;
- фитотерапия (полоскание горла ромашкой);
- ароматерапия (нарезанный лук);
- дыхательная гимнастика;
- самомассаж (растирание, поглаживание, поколачивание);
- массажер «орешки»;
- нестандартное оборудование (массажные тапочки);
- дорожка «Здоровья»;
- массажные коврики;
- витаминотерапия («ревит», «аскорбиновая кислота»);
- массажные полусферы «ежики»;
- Су-джок терапия;
- точечный массаж.

Методы физического развития:

1) Практический

- повторение упражнений;
- проведение упражнений в игровой форме;
- проведение упражнений в соревновательной форме.

2) Наглядный

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий - рисунки, фотографии, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя);

3) Словесный

- название упражнений;
- описание;
- объяснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция;

#### Средства физического развития:

- двигательная активность, занятия физкультурой;
- эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);
- психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).

Таким образом, целостность Адаптированной программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей (законных представителей).

### **2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития ребенка**

#### **Формы получения детьми дошкольного образования**

– Ребенок с тяжелым недоразвитием речи имеет возможность очно посещать МАДОУ д/с «Чебурашка» группу комбинированной направленности до окончания дошкольного возраста, если у него не имеются медицинские противопоказания.

– МАДОУ д/с «Чебурашка» вправе варьировать образовательные формы обучения (индивидуальное, подгрупповое, фронтальное), предоставляя родителям (законным представителям) детей выбор образовательных услуг, соответствующих их запросам и рекомендациям психолого-медико-педагогической комиссии.

– Коррекционно-развивающая деятельность направлена на обеспечение коррекции недостатков в эмоционально-волевой сфере, физическом, познавательном и речевом развитии, оказание квалифицированной помощи в освоении Адаптированной программы.

#### **Основные направления коррекционно-развивающей работы**

Коррекционная работа требует комплексного подхода, объединения усилий всех специалистов дошкольной образовательной организации, поскольку сложные дефекты связаны с целым рядом причин как биологического, так психологического и социального характера.

Комплексный подход предполагает сочетание коррекционно-педагогической деятельности, развитие моторики и познавательных психических процессов, воспитание личности ребенка и оздоровление организма в целом. Поэтому, учитывая индивидуальные

особенности ребенка, специалисты намечают единый комплекс совместной коррекционно-педагогической работы, направленной на формирование и развитие двигательной, интеллектуальной, речевой и социально-эмоциональной сфер развития личности ребенка-дошкольника.

Коррекционная работа строится последовательно и постепенно – от простого к сложному, от исправления недостатка к достаточно длительной автоматизации, являющейся залогом успеха всей коррекционной работы.

*Взаимодействие воспитателей и специалистов в организации коррекционной работы:*

Планирование и организация четкой, скоординированной работы специалистов и воспитателей групп, дети которых посещают коррекционные занятия, осуществляется в следующих направлениях:

- 1.) коррекционно-воспитательное;
- 2.) образовательное.

### **Содержание коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда:**

Задачи:

- Коррекция нарушений в развитии речи детей.
- Оказание помощи детям этой категории в освоении Адаптированной программы.

Содержание коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных недостатками в их речевом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной медико-педагогической помощи детям с учётом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- возможность освоения детьми с ТНР Адаптированной программы.

В случае невозможности комплексного освоения воспитанником Адаптированной программы из-за тяжести речевых, психофизических нарушений, подтверждённых в установленном порядке психолого-медико-педагогической комиссией, содержание коррекционной работы формируется с акцентом на социализацию воспитанника и формирование практически-ориентированных навыков.

### **Технология организации логопедического обследования детей**

#### **I. Ориентировочный этап**

Задачи:

- сбор анамнестических данных;
- выяснение запроса родителей;
- выявление предварительных данных об индивидуально-типологических особенностях ребенка.

Виды деятельности:

- изучение медицинской и педагогической документации;
- изучение работ ребенка;

– беседа с родителями.

–

## **II. Диагностический этап**

Диагностический этап представляет собой процедуру обследования ребенка.

Методы логопедического обследования:

- беседа с ребенком;
- наблюдение за ребенком;
- игра.

### **Обследование речи дошкольника учителем-логопедом**

№	Фамилия, имя ребенка	Связная речь		Словарный запас		Грамматический строй речи		Звукопроизношение		Слоговая структура слова		Строение и функции артикуляционного аппарата		Фонематическое восприятие	
		н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г

## **III. Аналитический этап.**

Задачей аналитического этапа является интерпретация полученных данных и заполнение речевой карты.

Разделы речевой карты:

- паспортная часть;
- анамнестические данные;
- данные о физическом и психическом здоровье ребенка;
- раздел, посвященный общей характеристике речи, связной речи,

словарному запасу, грамматическому строю, звукопроизношению и фонематическому восприятию, слоговой структуре слова.

- специальное место для записи логопедического заключения.

Учителем-логопедом заполняются речевые карты:

- «Речевая карта ребенка с ОНР» Нищева Н.В.

## **IV. Прогностический этап.**

Задачи:

1. Определить прогноз дальнейшего развития ребенка.
2. Выяснить основные направления коррекционной работы.
3. Индивидуальное образовательно-коррекционное сопровождение воспитанника.

Формы коррекционно-образовательного сопровождения:

- Индивидуальная работа
- Взаимодействие родителя (законным представителем) с ребенком на дому при консультативной поддержке специалистов.

## **V. Информирование родителей.**

Информирование родителей в виде индивидуальной беседы с родителями (законными представителями) в отсутствие ребенка.

### **Содержание коррекционно-развивающей работы педагога-психолога:**

**1. Диагностический этап** (в рамках первичного и вторичного обращения семьи в ДООУ). Цели данного этапа работы: сбор основных данных о ребёнке, его семье, обстановке, в которой ребёнок растёт и воспитывается; качественная диагностика состояния ребенка: выяснение специфики развития, сильных и слабых его сторон, особенностей социального поведения, оценка игровой компетентности.

**2. Коррекционно-развивающий этап включает и направлен:**

- 1) развитие высших психических функций,
- 2) развитие эмоционально - личностной сферы
- 3) волевой регуляции

### **Содержание коррекционно-развивающей работы воспитателя**

#### **Коррекционно-развивающие задачи, стоящие перед воспитателем**

- Постоянное совершенствование артикуляционной, тонкой и общей моторики.
- Развитие внимания, памяти, логического мышления в играх и упражнениях на бездефектном речевом материале.
- Формирование связной речи.
- Создание специальных условий для всестороннего развития ребенка с тяжелым недоразвитием речи в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников;
- Осуществление необходимой коррекции недостатков в психофизическом развитии ребенка;
- Формирование у ребенка представления о самом себе и элементарных навыках для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе, умения сотрудничать со взрослыми и сверстниками, адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
- Взаимодействие с родителями воспитанника (законных представителей) для обеспечения полноценного психофизического развития ребенка со сложным дефектом.

#### **Основные средства и способы организации коррекционно-развивающей работы:**

- пальчиковые и дидактические игры;
- самомассаж кистей, ладоней, пальцев.
- артикуляционная гимнастика;
- кинезиологические упражнения;
- корректурные пробы;
- упражнения различной тематики

**Коррекционно-развивающая работа в ходе совместной деятельности взрослых и детей осуществляется в режимных моментах:** утренний и вечерний круг, занятия, индивидуальные занятия, игры, активные действия в специально организованной среде (в групповом помещении, на прогулке);

совместная деятельность в микро группах с другими детьми, прием пищи; организованная образовательная деятельность, праздники, конкурсы, экскурсии.

### **Взаимодействие специалистов ДОО в коррекционно-образовательном процессе.**

– **Медицинский персонал дошкольной образовательной организации:** участвует в выяснении анамнеза ребенка; дает родителям направление на консультацию и лечение у медицинских специалистов; контролирует своевременность прохождения назначенного лечения или профилактических мероприятий; участвует в составлении индивидуального образовательного маршрута.

– **Инструктор по физической культуре** проводит:

- игры и упражнения на развитие общей, мелкой моторики;
- упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха;
- подвижные, спортивные игры с речевым сопровождением на закрепление навыков правильного произношения звуков;
- игры на развитие пространственной ориентации.

- **Музыкальный руководитель:** развивает у ребенка:

- элементарное музицирование - путем развития ритмического и мелодического слуха, музыкальной памяти.
- вокально-слуховую координацию - при помощи исполнения несложных песенок-картинок, логоритмических упражнений.
- певческий аппарат - при помощи многократных тренировочных приемов певческой установки

– **Педагог-психолог** проводит коррекционно-развивающую работу по развитию коммуникативных и социальных компетенций, компетенций эмоциональной сферы, развитию произвольной регуляции деятельности, пространственных представлений.

## **2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Адаптированная программа рассчитана на организацию коррекционно - образовательной деятельности в течение 12-часового пребывания ребенка в дошкольной образовательной организации. Акцент делается на коллективных и индивидуальных формах организации детей, предоставляя возможность свободного выбора материалов, способов деятельности, выбора партнеров по деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Ведущей детской деятельностью является игра. Как деятельность, характеризуется, в первую очередь, тем, что дети разворачивают ее сюжет, организуют игровые ситуации, осуществляют ролевое взаимодействие. Ребенок сам стремится построить свое высказывание так, чтобы быть понятым, сам регулирует свое поведение в соответствии с социальными нормами, сам сдерживает некоторые свои непосредственные импульсы, чтобы объяснить

свои игровые замыслы, чтобы быть принятым в игру. Игра выступает мотивационным ядром системы детских видов деятельности, в процессе реализации которых (а не только в одной отдельно взятой игре) и развивается ребенок.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и речевого творчества в разных видах деятельности.

Совместная игра педагога и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивная) направлена на обогащение словарного запаса детей, развитие связной речи, правильного грамматического строя речи.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, организуются спортивные, музыкальные досуги. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности:**

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная и речевая активность.

Стимулировать детскую познавательную и речевую активность педагог может, обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия.

#### **Развитие изобразительной и музыкальной деятельности:**

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств - линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр. Для того, чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;

- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;

- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;

### **2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Поддержка индивидуальности и инициативы детей осуществляется через:

- создание условий для свободного выбора ребенком деятельности и участников совместной деятельности;



– поддержку спонтанной игры ребенка, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

– недирективную помощь ребенку, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности.

Педагоги используют разнообразные методы обучения и поддерживают ребенка в обучении, учитывая интересы и сильные стороны развития.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности ребенка по выбору и интересам.

На самостоятельную деятельность ребенка в возрасте 6-7 лет отводится в режиме дня не менее 3-4 часов (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена).

### **Поддержка детской инициативы**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

Для поддержки детской инициативы создаются условия:

– Обеспечивать для ребенка возможности осуществления его желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей двигаться под музыку;

– Создавать условия, обеспечивающие ребенку возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр;

– При необходимости осуждать негативный поступок, действие ребёнка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребёнка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой;

– Не допускать диктата, навязывая в выборе ребенка сюжета игры;

– Привлекать ребенка к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;

– Читать и рассказывать ребенку по его просьбе, включать музыку.

– Создание в группе положительного психологического микроклимата, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребёнку;

– Уважать индивидуальные вкусы и привычки ребенка;

– Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание ребенка на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит (маме, папе, бабушке, другу);

– Создание условий для разнообразной самостоятельной творческой или познавательной деятельности по интересам.

## **2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьей ребенка**

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательную программу, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей(законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда и др.).

Родители (законные представители) могут активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь группы свои особые умения, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке праздников, проектов и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. Педагоги группы поощряют обмен мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

Для родителей ребенка с ТНР могут быть проведены: консультации «Больше играйте с детьми!», «Использование здоровьесберегающих технологий для детей в домашних условиях», «Общее недоразвитие речи у детей» «Развитие активной речи у дошкольников с ОВЗ через подвижные игры», Наглядная агитация «Ребёнок: зашипел, засвистел, зарычал», «Всё о развитии детской речи», «Сундучок обратной связи».

Программа обеспечивает системное сопровождение детей с тяжелыми нарушениями речи в образовательном процессе специалистами разного профиля: учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательного учреждения, обеспечивающее системное сопровождение детей с тяжелыми нарушениями речи.

При тесном взаимодействии родителей и педагогов закладываются основы сотрудничества и взаимопонимания с семьями, обеспечивается единство взглядов на обучение и воспитание детей.

### **Содержание взаимодействия педагогов с семьёй по образовательным областям:**

**Обязательная часть.**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие »:**

– Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию и речевую активность, усвоение тендерного поведения.

– Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

– Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада).

– Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду, обговаривать это с детьми. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье.

– Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

– Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,;

– Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, и т.д.).

– Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и т.д.).

### **Образовательная область «Познавательное развитие»:**

– Обращать внимание родителей на возможности познавательного развития ребенка в семье и детском саду.

– Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к памятным местам, местам отдыха сельчан.

– Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности.

– Участвовать семьей в конкурсах, играх-викторинах.

### **Образовательная область «Развитие речи»:**

– Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

– Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с окружающим миром и др.

– Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения.

### **Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»:**

– Показывать родителям ценность домашнего чтения художественных произведений, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

– Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование.

– Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

– Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство;

– На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

– Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

– Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям кружках, творческим проектам, экскурсиям и прогулкам.

– Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга

(праздников, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений

– Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения.

### **Образовательная область «Физическое развитие»:**

– Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту, привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); совместными подвижными играми; создание дома спортивного уголка, покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, массажный мяч, массажные полусферы «ежики» и т.д.), привитие культурно-гигиенических навыков.

– Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности;

– Создавать условия для совместных детей с родителями занятий физической культурой и спортом. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми спортивных праздниках в детском саду.

В группе детей с тяжелыми нарушениями речи инструктор по физической культуре и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно эффективнее компенсировать отставание детей, как в речевом, так и в общем развитии. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые развивают речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе.

### **План взаимодействия учителя – логопеда**

*Сентябрь* - «Специфика развития речи ребёнка с ОНР» - индивидуальная консультация

*Октябрь* - Памятка « Какие книги читать ребёнку 6 -7 лет»

*Ноябрь* - Мастер -класс « Домашняя игротека»

*Декабрь* - Памятка « Настольный театр для развития речи»

*Январь* - Консультация « Наблюдения на прогулке, как способ развития речи дошкольника»

*Февраль* - Папка – передвижка « Что такое фонематический слух?»

*Март* - Консультация « Развиваем связную речь старшего дошкольника»

*Апрель* - «Чистоговорки для развития речи»

*Май* - Консультация по результатам итоговой диагностики

### **План взаимодействия педагога – психолога с родителями**

*Сентябрь* – Памятка «Играя, развиваем»

*Октябрь* – Памятка « Особенности психического развития детей с ТНР 6-7 лет»

*Ноябрь* – мастер-класс по изготовлению дидактических игр, направленных на развитие интеллектуальной сферы старших дошкольников с ОВЗ «Веселые игры для ребят!»

*Декабрь* - Беседа «Коммуникативные игры, как средство развития речи и мышления»

*Январь* – Консультация «Как сделать поход с ребенком по магазинам полезным для его развития»

*Февраль* – Индивидуальная консультация «Социальное и эмоционально-личностное развитие детей с ОВЗ»

*Март* – Памятка «Кризис 7 лет»

*Апрель* – Консультация «Гармонизация детско-родительских отношений через эффективное общение»

*Май* - Консультация по результатам итоговой диагностики

### **План взаимодействия музыкального руководителя с родителями**

*Сентябрь* – Индивидуальное консультирование

*Октябрь* - Папка – передвижка «Рисуем картинку звуками»

*Ноябрь* – Буклет « Музыка в общении с ребенком с ТНР»

*Декабрь* - Памятка «Лечебные свойства музыки для детей с ТНР»

*Январь* - Памятка «Какую музыку слушать дома»

*Февраль* - Круглый стол «Формирование фонотеки детской музыки дома»

*Март* - Деловая игра «Музыкальная мозаика»

*Апрель* - Консультация «Музыкальные инструменты своими руками»

*Май* - Индивидуальная консультация по результатам итоговой диагностики

### **План взаимодействия воспитателей с родителями**

<b>Образовательная область</b>	<b>Направление</b>	<b>Формы взаимодействия с семьями воспитанников</b>	<b>месяц</b>
<b>Физическое развитие</b>	<b>Информационно-аналитическое</b>	Консультация «Утренняя гимнастика в детском саду»	октябрь
		Консультация «Физическая культура как средство коррекции речевых нарушений у дошкольников»	ноябрь
	<b>Познавательное</b>	Родительское собрание (круглый стол) «Здоровая семья»	январь
		Брошюра для родителей «Преодоление дизартрических проявлений у детей с ТНР, через развитие мелкой моторики»	май
	<b>Наглядно-информационное</b>	Папка-передвижка «Здоровый образ жизни семьи»	апрель

		Поход в осенний лес, в рамках недели «Здоровей-ка»	сентябрь
	<i>Досуговое</i>	Физкультурный праздник, посвященный Дню Здоровья с участием бабушек и дедушек	апрель
		Утренняя гимнастика, посвященная Всемирному дню Здоровья	апрель

Образовательная область	Направление	Формы взаимодействия с семьями воспитанников	месяц
Социально-коммуникативное развитие	<i>Информационно-аналитическое</i>	Консультация «Игра-как средство преодоления речевых нарушений у детей»	март
		«Сундучок обратной связи».	сентябрь - май
	<i>Познавательное</i>	Организационное родительское собрание-путешествие «Мой ребенок – будущий первоклассник» Рекомендации: «Особенности коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР»	сентябрь
		День открытых дверей	ноябрь
		Итоговое родительское собрание «На пороге школьной жизни»	май
	<i>Наглядно-информационное</i>	Папка – передвижка «Пальцы учат говорить»	сентябрь
		Папка-передвижка «Психологические особенности детей с ТНР»	октябрь
		Буклет для родителей «Особенности коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР»	декабрь
	<i>Досуговое</i>	День добрых дел ( <i>Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию предметной среды в группе и на участке</i> )	сентябрь-май

Образовательная область	Направление	Формы взаимодействия с семьями воспитанников	месяц
Речевое развитие	<i>Информационно-аналитическое</i>	Консультация «Общее недоразвитие речи у детей»	Октябрь
		Консультация «Учим детей рассказывать».	январь
	<i>Познавательное</i>	Консультация «Всё о развитии детской речи»	ноябрь

		Викторина для родителей и детей «Мы – читающая семья»	апрель
	<i>Наглядно-информационное</i>	Наглядная агитация «Ребёнок: зашипел, засвистел, зарычал»	сентябрь
	<i>Досуговое</i>	Психолого – логопедический практикум «На пороге школы» (в активном взаимодействии с родителями)	Октябрь

Образовательная область	Направление	Формы взаимодействия с семьями воспитанников	месяц
Познавательное развитие	<i>Информационно-аналитическое</i>	Консультация «Экономические игры для всестороннего развития детей»	сентябрь
		Консультация «Знай наш край!»	октябрь
		Консультация «Особенности познавательной сферы у дошкольников с нарушениями речи».	декабрь
	<i>Познавательное</i>	Папка – передвижка «Чем полезны занятия шахматами для ребёнка с ТНР?»	март
	<i>Наглядно-информационное</i>	Фотогалерея «Мама, папа на работе» Фоторепортаж «Югорские мотивы»	октябрь ноябрь
	<i>Досуговое</i>	«Своя игра» «Округ, в котором я живу» (Совместное мероприятие родителей и воспитанников группы компенсирующей направленности )	декабрь
		Викторина «По дорогам финансовой грамотности» (Совместное мероприятие родителей и воспитанников группы компенсирующей направленности.)	апрель

Образовательная область	Направление	Формы взаимодействия с семьями воспитанников	месяц
Художественно – эстетическое развитие	<i>Информационно-аналитическое</i>	Буклет «Целебная музыка для детей с ОВЗ»	ноябрь
	<i>Познавательное</i>	Консультация для родителей «Музыкальное воспитание детей с тяжелым недоразвитием речи»	Ноябрь
		Консультация для родителей «Комментированное рисование для детей с ТНР»	декабрь
<i>Наглядно-информационное</i>	Выставка детских рисунков ко Дню Матери «Портрет моей мамочки!» –	ноябрь	



		Папка – передвижка «10 причин, по которым ребенок с недоразвитием речи должен заниматься музыкой»	ноябрь
		Выставка детских рисунков, тема: «Мой папа»	февраль
		Рекомендации «Правила поведения родителей на детском празднике»	март
		Выставка рисунков «День победы»	май
	<i>Досуговое</i>	Развлечение для детей старшего дошкольного возраста «Книга Знаний»	сентябрь
		Мастер – класс «Елочная игрушка - хнты́йский сувенир»	декабрь
		Осенний праздник «КВН Овощей»	октябрь
		Конкурс «Мисс и мистер Чебурашка»	ноябрь
		Новогодний праздник «Здравствуй праздник новогодний»	декабрь
		Развлечение «Прощание с ёлкой»	январь
		Развлечение «День Защитника Отечества»	февраль
		Праздник, посвященный женскому дню «Поле чудес», Деловая игра для родителей «Музыкальная мозаика»	март
		«День космонавтики»	апрель
		«Великий День Победы!», Выпускной «До свидания, детский сад!»	май

## 2.7. Иные характеристики содержания Программы

Основания преемственности:

— развитие любознательности как основы познавательной активности будущего ученика; — развитие способностей ребенка как способов самостоятельного решения задач (творческих, умственных, художественных, учебных);

— формирование творческого воображения как направления интеллектуального и личностного развития ребенка;

— развитие коммуникабельности, т.е. умения общаться с взрослыми и сверстниками. Задачи преемственности: — укрепление здоровья детей;

— формирование положительной мотивации к школьному обучению;

— формирование предпосылок учебной деятельности;

— развитие познавательных функций;

- организация разнообразных форм занятий «внеурочного» типа;
- активизация любознательности и инициативности детей;
- организация партнерского сотрудничества детей и педагогов;
- создание развивающей предметной среды;
- осуществление педагогической пропаганды среди родителей по разъяснению задач воспитания и образования на каждом возрастном этапе развития ребенка.

Работа с детьми:

- экскурсии детей в школу;
- совместные праздники, досуги, развлечения, выставки;
- сюжетно-ролевая игра «Школа»;
- рассмотрение иллюстраций на школьную тему;
- чтение книг (стихов, рассказов) о школе;
- продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация);
- дидактические игры.

Работа с родителями:

- родительские собрания;
- индивидуальные беседы;
- консультации;
- анкетирование;
- совместные праздники;
- организация встреч с работниками школы.

Психологическая служба:

- диагностика выпускника;
- консультации с родителями и педагогами;
- индивидуальная работа с детьми.

## **2.8. Иные характеристики содержания Программы . Сетевое взаимодействие**

Одним из путей повышения качества дошкольного образования является сетевое взаимодействие с социальными партнерами.

Библиотека:

- экскурсии,
- организация мероприятий по формированию нравственно-духовной культуры,
- конкурсы,
- беседы.

ДК «Авангард»:

- театральные постановки,
- концерты,
- праздники,
- развлечения,
- фестивали,
- конкурсы.

ПРБ:

- медико-профилактические мероприятия,
- плановые осмотры,
- беседы,
- информационные стенды.

Пожарная часть:

- профилактика пожаров,
- совместные мероприятия,
- конкурсы,
- игры,
- практические занятия,
- беседы,
- родительские собрания,
- экскурсии.

МБОУ «Алябьевская СОШ»:

- экскурсии,
- совместные мероприятия,
- родительские собрания,
- праздники.

ГИБДД:

- профилактика детского дорожно-транспортного травматизма,
- мероприятия,
- родительские собрания.

## **2.9. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

### **Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программ**

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется посредством следующих программ.

#### **2.9.1. Образовательная область «Познавательное развитие». Программа «Юный эколог»**

##### **Региональный компонент. Содержание образовательной деятельности по ознакомлению с ХМАО-Югрой**

Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:

- формирование любви к своему поселку, краю, чувства гордости за него;
- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире региона);
- формирование общих представлений о своеобразии природы региона

- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе региона

### **2.9.2. Образовательная область «Познавательное развитие». Программа «Юный шахматист»**

**Цель:** создание условий для развития познавательных процессов и эмоционально-волевой сферы ребенка дошкольного возраста через шахматное воспитание.

**Задачи:**

- сформировать первоначальные знания, умения и навыки шахматной игры;
- подготовить дошкольников к дальнейшим интеллектуальным нагрузкам во время школьного обучения;
- способствовать формированию основ гармонического развития, логического мышления, памяти, внимания, воображения;
- развивать коммуникативные способности дошкольников;
- создавать ситуации успеха для каждого ребёнка.

### **2.9.3. Образовательная область «Познавательное развитие». Программа «Азбука финансов»**

**Цель -** создание условий для формирования предпосылок финансовой грамотности.

**Задачи:**

- Понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей, как результат труда людей);
- Уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
- Осознавать взаимосвязь понятий «труд-продукт-деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;
- Признавать авторитетными качества человека – хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и, вместе с тем, - щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т.п.);
- Рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;
- Применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях;

## **III Коррекционный раздел**

### **3.1. Специальные условия для получения образования ребенка**

- Обучение по адаптированной основной образовательной программе для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи;
- Соблюдение режима эмоциональных нагрузок;
- Использование при обучении технических средств обучения, наглядных пособий;

*С детьми работают:*

- воспитатели,
- музыкальный руководитель,
- инструктор по физической культуре,
- учитель - логопед;
- педагог - психолог.

Все вышеперечисленные педагоги прошли обучение на курсах повышения квалификации по работе с детьми с ОВЗ и оказывают консультативную помощь родителям.

*Направления коррекционной работы (согласно заключению ТПМПк):*

- педагог – психолог – формирование, коррекция и развитие коммуникативных и социальных компетенций, компетенций эмоциональной сферы, развитие произвольной регуляции деятельности, пространственных представлений, игровой деятельности;
- учитель – логопед – коррекция и развитие всех компонентов речи.

### **3.2. Механизм адаптации Программы**

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательного учреждения, обеспечивающее системное сопровождение детей с ОВЗ специалистами различного профиля в образовательном процессе. Такое взаимодействие включает:

- Выявление особых образовательных потребностей детей, обусловленных особенностями их развития, в соответствии с направлением ТПМПк. Для реализации этих потребностей воспитатели создают доброжелательную атмосферу для общения ребенка с педагогами и с другими детьми. Специально создаются ситуации успеха, проблемные ситуации – все это способствует социально-средовой, социально-бытовой адаптации ребенка .

- Осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической и логопедической помощи ребенку в освоении Программы с учетом особенностей его развития и возможностей, через оптимально выстроенное взаимодействие педагогического персонала (воспитателей и специалистов) образовательного учреждения.

- Комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;

- Анализ личностного и познавательного развития ребёнка;

- Социальное партнёрство, которое предполагает профессиональное взаимодействие образовательного учреждения с внешними ресурсами (Дом культуры, библиотека, пожарная часть, больница)

### **3.3. Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов**

#### **Специальные программы:**

– Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Автор: Н.В. Нищева

– Парциальная программа физического развития в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелым нарушением речи (ОНР) с 3 до 7 лет. - Автор: Кириллова Ю.А. (методический комплект программы Н.В.Нищевой) (2017);

– Соколова Н. Д. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» /И. М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой./

#### **Специальные методические пособия:**

#### **Воспитателей:**

<b>Наименование литературы</b>	<b>Автор</b>
Комплексно – тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР	Нищева Н. В. Гавришева Л. Б. Кириллова Ю. А.
Опытно – экспериментальная деятельность в ДОО. Конспекты занятий в разных возрастных группах	Нищева Н.В.
Конспекты НОД по ознакомлению с окружающим (с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР с 5 до 7 лет)	Краузе Е. Н.
Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР	Нищева Н. В.
Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР	Нищева Н. В.
Подвижные и дидактические игры на прогулке 3-7 лет	Нищева Н. В.
Здоровьесбережение в коррекционной и образовательной деятельности с дошкольниками с ТНР	Нищева Н. В.
Комплексы общеразвивающих упражнений в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР	Кириллова Ю. А.

#### **Учителя – логопеда:**

1. Иншакова О.Б. Обследование устной речи детей.- М. «ВЛАДОС», 1998г.
2. Нищева Н. В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) — СПб. ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
3. Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.

4. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I) — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
5. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II) — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
6. Парциальная программа: Обучение грамоте детей дошкольного возраста. СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.
7. Л.А. Комарова. Автоматизация звука Л в игровых упражнениях. ... Альбом дошкольника. – М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2009.
8. Л.А. Комарова. Автоматизация звука Р в игровых упражнениях. ... Альбом дошкольника. – М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2009.
9. Л.А. Комарова. Автоматизация звука З в игровых упражнениях. ... Альбом дошкольника. – М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2009.
10. Л.А. Комарова. Автоматизация звука Ш в игровых упражнениях. ... Альбом дошкольника. – М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2009.
11. Н.В. Нищева. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
12. Н.В. Нищева « Развитие связной речи детей дошкольного возраста» - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.

#### Педагога – психолога

- Алябьева Е.А. «Развитие воображения и речи детей 4-7 лет: Игровые технологии. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 128 с.
- Н.В.Микляева, Ю.В.Микляева Работа педагога-психолога в ДОУ.
- Киселева М.В. Арт-терапия в практической психологии и социальной работе. – Речь, 2007. – 336 с., илл.
- Шашкова З.В. Занятия по предшкольной подготовке: развитие творческого мышления ( программы, игровые задания, стимульный материал): учеб.-метод. Пособие / З.В. Шашкова; под ред. Т.В. Черниковой. – М.: Глобус, 2007. – 219 с.
- Чистякова М.И. Психогимнастика / Под. Ред. М.И. Буянова. – 2-е изд. – М.: Просвещение: ВЛАДОС, 1995. – 160 с.
- Шарохина В.Л., Катаева Л.И. Коррекционно-развивающие занятия: старшая, подготовительная группы. – М.: ООО «Национальный книжный центр», 2011. – 120с.
- Локалова Н.П., Локалова Д.П. Готовимся к школе: 60 занятий по психологическому развитию дошкольников. Методическое пособие. – М.: Генезис, 2019. – 152 с.
- Первушина И. М. Тропинка к своему Я. Как сохранить психологическое здоровье дошкольников / И. М. Первушина — «Теревинф», 2017

#### Музыкального руководителя

- Е.А. Судакова «Логопедические музыкально-игровые упражнения для дошкольников»
- Э.П. Костина «Музыкально-дидактические игры»
- М.Ю. Картушина «Мы играем, рисуем и поем»
- Н.В. Нищева, Л.Б. Гавришева «Логоритмические распевки»

### Инструктора по физической культуре:

- Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа. (учебно-методический комплект к программе «От РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ») Пензулаева Л.И.
- Карточка подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с детей с ТНР (с 6 до 7 лет).

### Специальные методы:

#### *Методы при проведении коррекционно – логопедических занятий:*

1. Упражнения на развитие ориентации в пространстве и собственном теле - активизируют нервные процессы, развивают внимание, кинестическую память.
2. Дыхательная гимнастика - стимулирует работу мозга, регулирует нервно-психические процессы, хорошо сочетается с физкультурными минутками в виде «Динамических запоминок».
3. Элементы цветотерапии и элементы музыкотерапии. Использование цветовой гаммы и музыки на коррекционно-развивающих занятиях могут способствовать успокоению, либо активизации ребенка.
4. Зрительная гимнастика - снимает напряжение с глаз, способствует тренировке зрительно-моторной координации.
5. Упражнения на релаксацию - снимают напряжение с области шеи и мышц артикуляционного аппарата, хорошо сочетаются с артикуляционной гимнастикой.
6. Мимическая гимнастика способствует эмоциональному развитию и расслаблению мимических мышц.
7. Кинезиологические упражнения направлены на активизацию межполушарного взаимодействия («гимнастика мозга»), помогают активизировать различные отделы коры головного мозга.

При выполнении заданий ребенку со стороны педагога оказывается необходимая помощь. Для каждого выбирается оптимальный темп деятельности. Ребёнок должен быть уверен, что все трудности и проблемы преодолимы и успех возможен. Такая система организации занятия позволяет повысить качество обучения.

#### *Методы при проведении коррекционно – психологических занятий:*

- игровая терапия;
- арт-терапия;



- сказкотерапия;
- песочная терапия;
- психогимнастика;
- релаксационные упражнения;
- пальчиковая гимнастика;
- артикуляционная гимнастика;
- комплексы кинезиологических упражнений.

*Методы при проведении музыкальных занятий:*

- *Наглядно-слуховой* - ведущий метод музыкального воспитания на занятиях. Основное содержание этого метода заключается в использовании музыкальных произведений и ТСО.  
*Прием придания проблемности побуждает ребенка к сравнениям, сопоставлениям, поискам аналогий.*
- *Словесный* метод – универсальный, его цель углубить и дифференцировать восприятие музыки  
*Прием – эмоционально-образные характеристики музыки, где ребенок использует не бытовую, а образную речь,*
- *Практический* метод – показ педагогом исполнительских приемов во всех видах музыкальной деятельности.  
*Прием упражнения*
- *Наглядно-зрительный* применяется для ознакомления ребенка с неизвестными ранее явлениями и имеет целью обогатить и конкретизировать впечатления о музыке.

*Методы при проведении физкультурных занятий:*

- Наглядные методы, к которым относятся:
  - имитация (подражание);
  - демонстрация и показ способов выполнения физкультурных упражнений, которому следует привлекать самих воспитанников;
  - использование наглядных пособий (рисунки, фотографии, видеофильмы и т.д.);
  - использование зрительных ориентиров, звуковых сигналов: первые побуждают детей к деятельности, помогают им уточнить представления о разучиваемом движении, овладеть наиболее трудными элементами техники, а также способствуют более эффективному развитию воссоздающего воображения; вторые применяются для освоения ритма и регулирования темпа движений, а также как сигнал для начала и окончания действия, чувства ритма и музыкальных способностей.

2. К словесным методам относятся название инструктором по физической культуре упражнений, описания, объяснения, комментирование хода их выполнения, указания, распоряжения, вопросы к детям, команды, беседы, рассказы, выразительное чтение стихотворений и многое другое.

3. К практическим методам можно отнести выполнение движений (совместно – распределенное, совместно – последовательное выполнение

движений вместе с педагогом и самостоятельное выполнение), повторение упражнений с изменениями и без, а также проведение их в игровой форме, в виде подвижных игр и игровых упражнений, и соревновательной форме.

### Специальные дидактические материалы

#### Воспитателя:

- ✓ Настольно-печатные игры: («Найди картинке место»; «Исправь ошибку»; «Расскажи сказку» и др.)
- ✓ Картотека артикуляционной гимнастики.
- ✓ Картотека дыхательной гимнастики.
- ✓ Картотека пальчиковой гимнастики.
- ✓ Картотека с чистоговорками.
- ✓ Картотека со скороговорками.
- ✓ Картотека с загадками, ребусами.
- ✓ Предметные и сюжетные картинки.
- ✓ Наглядно-дидактические пособия «Рассказы по картинкам».
- ✓ Зеркала для артикуляционной гимнастики.
- ✓ Рабочие тетради «Развитие речи».
- ✓ Кубики с буквами.
- ✓ Альбомы по развитию речи.
- ✓ Сюжетные и предметные картинки.
- ✓ Художественная литература по речевому развитию.
- ✓ Наглядно-дидактические пособия «Рассказы по картинкам».
- ✓ Схемы для составления рассказов и описания.
- ✓ Иллюстрации к художественным произведениям.
- ✓ Дидактические наглядные материалы по лексическим темам.
- ✓ Дидактические игры по развитию речи.
- ✓ Звуковой кубик.
- ✓ Тренажеры для дыхательной, пальчиковой гимнастики.
- ✓ Наборы резиновых игрушек для инсценировки сказок.
- ✓ Сенсорный мешочек, сенсорная коробочка.

#### Учителя – логопеда:

1. Наборы карточек и предметных картинок по лексическим темам
2. С.В. Батяева, Е.В. Савостьянова « Альбом по развитию речи » Москва, Росмэн, 2014г.
3. Дидактические игры: « Чей малыш?», « Развиваем речь», « Кто кричит, что звучит?», « Собери по цвету», « Большой, маленький», « Подбери пару», « Лесные жители», « Когда это бывает?», « Разноцветная гусеничка», « Лото для малышей»
4. Настольный кукольный театр по сказкам « Теремок», « Колобок», « Репка»
5. Вкладыши, шнуровки.
6. Разрезные картинки (из 4 частей)

7. Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Подбери схему», «Помоги Незнайке», «Волшебные дорожки» и т.п.).
8. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы для анализа и синтеза предложений.
9. Разрезной и магнитный алфавит.
10. Алфавит на кубиках.
11. Наборы игрушек для инсценировки сказок.
12. Настольно-печатные игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза.
13. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
14. «Алгоритмы» описания игрушки, фрукта, овоща, животного.
15. Лото, домино и другие настольно-печатные игры по изучаемым темам
16. Предметные картинки с изображением зверей и птиц.
17. Карточки с наложенными и «зашумлёнными» изображениями предметов по всем лексическим темам.
18. Настольно-печатные игры для развития зрительного восприятия и профилактики нарушений письменной речи («Узнай по контуру», «Чего не хватает?»).
19. Занимательные игрушки для тактильных ощущений.
20. «Волшебный мешочек» с мелкими деревянными и пластиковыми игрушками.

Педагога-психолога:

1. Почтовый ящик
2. Вкладыши деревянные
3. Пазлы
4. Кто где живет?
5. Четвертый лишний
6. Демонстрационный материал (тематический)
7. Предметные картинки
8. Сюжетные картинки (времена года, домашние животные, сказки, эмоциональные состояния и т.д.)
9. Противоположности
10. Подбери картинку
11. Наборы объемных и плоскостных фигур по лексическим темам.
12. Карточные игры по психогимнастике
13. Наборы массажных мячей

14. картотека релаксационных упражнений
15. картотека кинезиологических упражнений
16. блоки Дьеньша
17. Нейропсихологическая игра «Попробуй, повтори»

#### Инструктора по физической культуре

- Картотека подвижных игр 6-7 лет;
- Маски, шапочки для подвижных игр;
- Дидактическая игра лабиринт «Найди, путь», «Чьи атрибуты?»;
- Дидактическая игра «Четвертый-лишний»;
- Лабиринты «Такие разные мячи», «Чьи атрибуты?», «Найди путь»

#### Музыкального руководителя

Подборка песенок-картинок на автоматизацию звуков

- Тактильная игра «Пчелки», «Гусеница»
- Маски, шапочки, ленты
- Музыкальные инструменты
- Дидактические игры «Лесенка», «Узнай на чем играю?»

### **3.4. Проведение индивидуальных коррекционных занятий и осуществление квалифицированной коррекции нарушений ребенка**

#### **Перспективный план работы воспитателя**

Месяц			<b>Сопроводительные мероприятия</b>
<b>Сентябрь</b>	01.09		Пальчиковая игра «Детский сад»
	02.09		Дидактическая игра «Посчитай - ка»
	03.09		Рисование «Поезд, в котором мы ездили в другой город»
	04.09		Лепка «Фрукты для игры в магазин»
	07.09		Рисование «Декоративное рисование на квадрате» (платочек)
	08.09		Чтение «Мальчик – с – пальчик» Ш. Перо
	09.09		Дидактическая игра «Овощи-фрукты»
	10.09		Рисование «Наша любимая подвижная игра»
	11.09		Аппликация «Ваза с фруктами» (декоративная композиция)
	14.09		Рисование «По замыслу»
	15.09		Ди «Кто где живет?»
	16.09		Настольная игра «Домино»
	17.09		«Рисование иллюстраций к сказке Д. Н. Мамина-Сибиряка «Серая Шейка»
	18.09		Лепка «Ребенок с котенком»
	21.09		Рисование «Как мы играем в детском саду».
	22.09		Чтение «Лиса рожью шла»
	23.09		Рассматривание альбома «Профессии детского сада»
24.09		Рисование «Нарисуй свою любимую игрушку»	
25.09		Аппликация «Вырежи и наклей любимую игрушку».	
28.09		Рисование «Я и моя бабушка	

	29.09		Д\и «Части суток»
	30.09		«Хитрые старушки» (заучивание)
<b>Октябрь</b>	01.10		Рисование с натуры «Ветка рябины»
	02.10		Лепка «Корзина с грибами»
	05.10		Рисование «Золотая осень»
	06.10		Артикуляционная гимнастика «Вкусное варенье»»
	07.10		Чтение «Дюймовочка» Г. Х. Андерсен
	08.10		Рисование «Придумай, чем может стать красивый осенний листок»
	09.10		Аппликация «Осенний ковер»
	12.10		Рисование «Кукла в национальном костюме»
	13.10		Дидактическое упражнение «Назови число»
	14.10		Дыхательная гимнастика «Листочки»
	15.10		Рисование «Декоративное рисование «Завиток»
	16.10		Лепка «Петушок с семьей»
	19.10		Рисование «На чем люди ездят»
	20.10		Дидактическая игра «Назови дорожный знак»
	21.10		Чтение Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон
	22.10		Рисование «По замыслу»
	23.10		Аппликация «Как ребята переходили улицу»
	26.10		Рисование «Я, ты, он, она – вместе дружная семья»
	27.10		Дидактическая игра «Какой? Какая? Какое?»
	28.10		Лэпбук «Маша и медведь встречают осень»
29.10		Рисование «Московский Кремль»	
30.10		Лепка «Девочка и мальчик пляшут»	
<b>Ноябрь</b>	02.11		Рисование с натуры «Олешек»
	03.11		Рассматривание иллюстраций «Как зимуют звери?»
	05.11		Рисование «Зайка под кустом»
	06.11		Аппликация «По замыслу»
	09.11		Рисование «Комнатное растение»
	10.11		Артикуляционная гимнастика «Лошадка»
	11.11		Чтение «Страшная история» Успенский
	12.11		Рисование «Кем ты хочешь быть»
	13.11		Лепка Сценка из сказки «По щучьему велению»
	16.11		Рисование «Девочка играет в мяч»
	17.11		Дидактическая игра «Найди фигуру»
	18.11		Дидактическая игра «Какой? Какая? Какое?»
	19.11		Рисование «Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере»
	20.11		Аппликация «По замыслу»
	23.11		Рисование «Портрет моей мамы»
	24.11		Дидактическая игра «Собери предмет» (работа с деталями из фетра)
	25.11		Чтение «Глупый Иван...» - прибаутка
	26.11		Рисование «Обложка для книги сказок»
	27.11		Лепка «Корзинка с цветами»
	30.11		Рисование «Зима»
<b>Декабрь</b>	01.12		Дидактическая игра «Сундучок ощущений»
	02.12		Артикуляционная гимнастика «Качели»

	03.12		Рисование «Иней покрыл деревья»
	04.12		Аппликация «Городецкий узор»
	07.12		Рисование «Праздничная одежда коренных жителей Севера»
	08.12		Дидактическая игра «Шнуровка»
	09.12		Дидактической упражнении «Угости зайчиков морковкой»
	10.12		«Зимний пейзаж»
	11.12		Лепка «Как мы играем зимой»
	14.12		Рисование «По замыслу»
	15.12		Дидактическая игра «Матрешка»
	16.12		Дидактическое упражнение «Строим дорожки»
	17.12		Рисование «Пожарная машина спешит на пожар»
	18.12		Аппликация «Новые дома на нашей улице»
	21.12		Рисование «Зимний пейзаж»
	22.12		Дыхательная гимнастика «Снежинки»
	23.12		Дидактическая игра «Посчитай игрушки»
	24.12		Рисование «Дворец Деда Мороза»
	25.12		Лепка «Дед Мороз»
	28.12		Рисование «Новогодний город»
	29.12		Дидактическая игра «Елочка»
	30.12		Словесная игра «Назови слово»
	31.12		Рисование «Сказочный дворец»
<b>Январь</b>	11.01		Рисование «Новогодний праздник в детском саду»
	12.01		Рассматривание иллюстраций «Зима»
	13.01		Дидактическая игра «Собери фигуру»
	14.01		Рисование «Как мы танцуем на музыкальном занятии»
	15.01		Аппликация «Праздничный хоровод»
	18.01		«Конек - Горбунок»
	19.01		Ди «Лесенка»
	20.01		Артикуляционная гимнастика «Белим потолок»
	21.01		Рисование «Мой любимый сказочный герой»
	22.01		Лепка «Персонаж любимой сказки»
	25.01		«Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи»
	26.01		Театрализация «Три медведя»
	27.01		Чтение «Зеркало в витрине» Фадеева
	28.01		Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи
29.01		Аппликация «Рыбки в аквариуме»	
<b>Февраль</b>	01.02		Рисование «Нарисуй, что хочешь, красивое»
	02.02		Рассматривание иллюстраций «Зимние забавы»
	03.02		Экспериментальная деятельность «Воздух»
	04.02		Рисование «Сказочное царство Гжели»
	05.02		Лепка «Конек-Горбунок»
	08.02		Рисование «Зимушка хрустальная – зимушка зима»
	09.02		Дидактическое упражнение «Оденем куклу на прогулку»
	10.02		Работа с кинетическим песком «Развиваем пальчики».
	11.02		Рисование «Зимний спорт»
	12.02		Аппликация «По замыслу»
	15.02		Рисование Наша армия родная»
	16.02		Рассматривание иллюстраций «Военный транспорт»
	17.02		Дидактическое упражнение «Широкий- узкий»

	18.02		Рисование «Морские маневры»
	19.02		Лепка «Пограничник с собакой»
	22.02		«Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи»
	24.02		Дидактическая игра «Деньги и цена»
	25.02		Рисование с натуры «Ваза с ветками»
	26.02		Аппликация По замыслу
<b>Март</b>	01.03		Декоративное рисование «Букет цветов»
	02.03		Рассматривание иллюстраций «Мамины дела»
	03.03		Чтение «Жаворонок» В.Жуковский
	04.03		Рисование «Поздравляем наших мам»
	05.03		Лепка «Декоративная пластина»
	09.03		Дидактическое упражнение Ди «Части суток»
	10.03		Пальчиковая игра «Семья»
	11.03		Рисование «Родная страна»
	12.03		Аппликация «Цветы в вазе»
	15.03		Рисование «Весна»
	16.03		Рассматривание иллюстраций «Весна»
	17.03		Дидактическая игра «Чудесный мешочек»
	18.03		Рисование «Волшебная птица»
	19.03		Лепка «Петух»
	22.03		Рисование героев сказки «Царевна-лягушка»
	23.03		Сочинение сказки на предложенный сюжет
	24.03		Дупражнение «Длинный- короткий»
	25.03		Рисование по сказке «Мальчик с пальчик»
	26.03		Аппликация «Царевна – лягушка»
	29.03		Рисование «Картинки для азбуки»
	30.03		Работа с Чудо-кубом
	31.03		Дидактическая игра «Посчитай игрушки»
<b>Апрель</b>	01.04		Рисование «Полхов-майданская матрешка»
	02.04		Лепка «По замыслу»
	05.04		«По мотивам дымковской росписи»
	06.04		Дидактическая игра «Сундучок ощущений»
	07.04		Работа на интерактивной доске
	08.04		Рисование «Хохломской узор на круге»
	09.04		Аппликация «Городецкие игрушки»
	12.04		Рисование «Путь к звездам»
	13.04		Дидактическая игра «Назови планету»
	14.04		Словесная игра «По дорожке»
	15.04		Рисование «Лунный пейзаж»
	16.04		Лепка «Космические корабли»
	19.04		Рисование «Волшебная птица»
	20.04		Дидактическая игра «Времена года»
	21.04		Пальчиковая игра «Птички прилетели»
	22.04		«Композиция с цветами и птицами»
	23.04		Аппликация «Птицы»
	26.04		Рисование «Цветущий сад»
	27.04		Дидактическое упражнение «Посчитаем птичек»
	28.04		Работа со строительными модулями
29.04		Рисование «Круглый год» («Двенадцать месяцев»)	
30.04		Лепка «Я с моим любимым животным»	

## Перспективный план работы учителя - логопеда

Месяц	Неделя	Основное содержание работы
Сентябрь	1-2	Диагностика
	3	Учить детей первоначальным навыкам словообразования: учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами -ик, -к (домик, лобик, шарик, ротик; ручка, ножка, лапка, шубка и т. д.). Автоматизация звука Ш в словах, словосочетаниях.
	4	Закреплять у детей навыки составления простых предложений по модели: «Кто? Что делает? Что?». Обогащение словаря по теме : « Осень» . Учить детей запоминать короткие двустишия и потешки. Формировать у детей навык употребления в речи личных местоимений (я, ты, он, она, они). Автоматизация звука Ш в словах, словосочетаниях.
Октябрь	1	Закреплять умение заканчивать предложение, начатое логопедом. Беседа по сюжетной картинке « Осень». Формировать навыки ведения диалога, умения выслушать вопрос, понять его содержание, адекватно ответить на заданный вопрос, переадресовать вопрос товарищу (Я гуляю. А ты? Миша ест. А ты?). Автоматизация звука Ш в словах, словосочетаниях.
	2	Формировать понимание обобщающего значения слов. Учить дифференцировать названия предметов по категории одушевленности/неодушевленности Д / и « Назови одним словом» , « Четвёртый лишний». Автоматизация Ш в предложениях.
	3	Закреплять у детей навыки составления простых предложений по модели: «Кто? Что делает? Что?» Автоматизация Ш в предложениях. Пересказ « Улетают журавли»
	4	Учить навыку использования в речи качественных прилагательных (большой, маленький, вкусный, сладкий, красивый и т. п.). Составление предложений, используя эти прилагательные. Д /и « Один и много» , « Назови детёнышей». Автоматизация Ш в предложениях.
Ноябрь	1	Продолжать учить составлять предложения по демонстрации действий, по вопросам, картинкам. Д/и « Назови звуки в слове» Закреплять умение заканчивать предложение, начатое логопедом. Автоматизация Ш в предложениях, связной речи.
	2	Учить детей различать речевые звуки. ( гласные и согласные) Учить составлять предложения из 2 -3 слов по сюжетным картинкам. Продолжать отрабатывать произносительные навыки. Автоматизация Ш в предложениях, связной речи.
	3	Учить навыкам использования в речи притяжательных прилагательных мужского и женского рода ( мой –моя) и согласовывать их с существительными. Продолжать учить выделять звук на уровне слова ( первый и последний).
	4	Продолжать формировать навыки ведения диалога, умения



		выслушать вопрос, понять его содержание, адекватно ответить на заданный вопрос, переадресовать вопрос взрослому (Я гуляю. А ты? Миша ест. А ты?). Учить самостоятельному формулированию вопросов (Почему?). Автоматизация III в предложениях, связной речи.
Декабрь	1	Уточнять правильное произношение звуков, имеющих в речи ребенка. Формировать артикуляционные уклады звуков (Р, Л). Формировать у детей навык употребления в речи личных местоимений (я, ты, он, она, они).
	2	Расширять объем предложений за счет введения однородных подлежащих, сказуемых, дополнений (Тата и Вова играют. Вова взял мишку и мяч.). Заучивать короткие потешки и чистоговорки.
	3	Учить задавать простые вопросы к сюжетной картинке «Зима», «Новогодний праздник». Учить узнаванию предметов на рисунке по их словесному описанию. Формировать понимание и навык употребления в самостоятельной речи некоторых простых предлогов (на, в, под).
	4	Закрепить навыки составления простых предложений по модели: «Кто? Что делает? Что?»; «Кто? Что делает? Чем?» с помощью сюжетных картинок. Формировать артикуляционные уклады звуков. Формировать артикуляционные уклады звуков (Р, Л).
Январь	2	Закреплять навык составления простых предложений по модели: обращение + глагол в повелительном наклонении (Миша, иди! Вова, стой!). Учить детей составлять первые простые рассказы из двух-трех предложений (по вопросному плану). Автоматизировать поставленные звуки в слогах.
	3	Учить использовать в самостоятельной речи распространенные предложения за счет введения в них однородных подлежащих, сказуемых, дополнений (Тата и Вова играют. Вова взял мишку и мяч.). Формировать звуко-слоговую структуру сложного слова.
	4	Формировать понимание и навык употребления в самостоятельной речи некоторых простых предлогов (на, в, под). Автоматизировать поставленные звуки в слогах, словах. Продолжать формировать фонематические процессы. Д/и «Назови звуки по порядку»
Февраль	1	Продолжить учить составлять предложения по демонстрации действий. Совершенствовать умения заканчивать одним-двумя словами предложение, начатое логопедом. Упражнения на произношение слов с автоматизируемыми звуками.
	2	Учить детей отхлопывать предложенный логопедом ритмический рисунок слов. Формировать понимание и навык употребления в самостоятельной речи некоторых простых предлогов (на, в, под, из -за).
	3	Закрепить навыки составления простых предложений по модели: «Кто? Что делает? Что?»; «Кто? Что делает? Чем?». Уточнять правильное произношение звуков, имеющих в речи ребенка. Заучивание чистоговорок.
	4	Закрепить навыки ведения диалога: умения адекватно отвечать на вопросы и самостоятельно их формулировать,

		переадресовывать вопрос товарищу (Я гуляю. А ты? Вова играет. А ты?). Закрепить навык употребления простых предлогов в речи. Составление предложений по предложенной картинке.
Март	1	Продолжать развивать навыки употребления существительных с уменьшительно-ласкательным значением. Составление рассказа о маме с помощью мнемотаблиы. Автоматизация Р, Л звуков в слогах, словах.
	2	Формировать первоначальные навыки согласования личных местоимений с глаголами (я сижу, он сидит, они сидят). Учить подбирать однородные подлежащие, сказуемые, дополнения в ответ на вопрос (Например: Спит кто? Собака, кошка). Д / и « Собери слово»
	3	Учить называть части предмета для определения целого (спинка – стул, ветки – дерево, стрелки – часы). Учить подбирать слова к названному слову по ассоциативно-ситуативному принципу (санки – зима, корабль – море). Учить подбирать существительные к названию действия (кататься – велосипед, летать – самолет, варить – суп, резать – хлеб).
	4	Составление предложений с использованием новых слов ( существительных, глаголов и т.д). Составление рассказа о весне по мнемотаблице при помощи простых предложений.
Апрель	1	Учить отгадывать названия предметов, животных, птиц по их описанию. Совершенствовать умения заканчивать одним-двумя словами предложение, начатое логопедом.
	2	Закрепить навыки ведения диалога: умения адекватно отвечать на вопросы и самостоятельно их формулировать, переадресовывать вопрос товарищу (Я гуляю. А ты? Вова играет. А ты?). Отработка произносительных навыков на материале сложных слов со стечением согласных.
	3	Закрепить в самостоятельной речи детей первоначальные навыки согласования прилагательных с существительными. ( яблочный сок, синяя юбка и т.д) Закрепить в самостоятельной речи первоначальные навыки согласования числительных с существительными с продуктивными окончаниями (много столов, много грибов, много коров и т. п.).
	4	Учить употреблять в самостоятельной речи некоторые названия геометрических фигур (круг, квадрат, овал, треугольник), основных цветов (красный, синий, зеленый, черный) и наиболее распространенных материалов (резина, дерево, железо, камень и т. п.). Д /И « Один и много» , « Назови правильно»
Май		Итоговая диагностика

### Перспективный план работы музыкального руководителя

Перспективный план музыкального руководителя	дата по плану	дата по факту	№занятия
<b>сентябрь</b>			
Диагностика восприятия средств музыкальной	02		1

выразительности			
Пальчиковая гимнастика «Семья»	04		2
МДИ «Пчелка»	09		3
Упражнение для развития звуковысотного слуха «Музыкальная лесенка»	11		4
Игра на металлофоне «Горошина»	16		5
МДИ «Музыкальный магазин»	18		6
Музыкально-ритмические движения «Пружинка, выставление ноги на пятку, боковой галоп»	23		7
Слушание «Балалайка», «Русский наигрыш» логоритмика по выбору	25		8
<b>октябрь</b>			
Упражнение для развития звуковысотного слуха «Горошина»	02		9
Пальчиковая гимнастика «Семья»	06		10
Слушание «Русский наигрыш» логоритмика по выбору	09		11
МДИ «Музыкальный магазин»	13		12
Игра музыкально-ритмическая «Сапожки»	16		13
Пальчиковая гимнастика «Раз, два, три, четыре, пять», «Семья»	20		14
Игра музыкально-ритмическая «Сапожки»	23		15
Слушание «Флейта и Контрабас» логоритмика по выбору	27		16
<b>ноябрь</b>			
Игра на металлофоне «Вот иду я вверх»	03		17
МДИ «Петрушка-погремушка»	06		18
Пальчиковая гимнастика «Мяч», «Семья»	10		19
Упражнение для развития звуковысотного слуха «Кошки - мышки»	13		20
МДИ «Пчелка»	17		21
Музыкально-ритмические движения «Снежинки»	20		22
Игра на металлофоне с подпеванием мелодии чередуя вверх-вниз «Вот иду я вверх»	24		23
МДИ «Петрушка-погремушка»	27		24
<b>декабрь</b>			
Упражнение для развития звуковысотного слуха «Кошки - мышки»	01		25
Игра для развития звуковысотного слуха «Пальчики-ладошки»	04		26
Музыкально-ритмические движения «Пружинка, выставление ноги на пятку, боковой галоп»	08		27
Игра на металлофоне «Лесенка»	11		28
МДИ «Лесенка чудесенка»	15		29
Игра для развития звуковысотного слуха «Пальчики-ладошки»	18		30
МДИ «Лесенка чудесенка»	22		31
Пальчиковая гимнастика «Мяч», «Это я»	25		32
<b>январь</b>			
МДИ «Музыкальный магазин»	12		33
Упражнение для развития ритмического слуха «Марш - бег»	15		34
Игра «Каравай»	19		35

Элементарное музицирование «Барабан»	22		36
Элементарное музицирование «Лесенка»	26		37
Слушание «Флейта и Контрабас» логоритмика по выбору	29		38
<b>февраль</b>			
Упражнение для развития звуковысотного слуха «Музыкальная лесенка»	02		39
Пальчиковая гимнастика «Шарик»	05		40
Элементарное музицирование «Барабан»	09		41
Элементарное музицирование «Лесенка»	12		42
Упражнение для развития звуковысотного слуха «Кошка - мышки»	16		43
МДИ «Музыкальный магазин»	19		44
Пальчиковая гимнастика «Это я», «Семья»	26		45
<b>март</b>			
Пальчиковая гимнастика «Шарик»	02		46
Упражнение для развития звуковысотного слуха «Музыкальная лесенка»	05		47
МДИ «Птицы-птенчики»	09		48
Игра музыкально-ритмическая «Зайка»	12		49
Упражнение для развития звуковысотного слуха «Вот иду я вверх»	16		50
Пальчиковая гимнастика «Я платочки стираю»	19		51
Пальчиковая гимнастика «Шарик»	26		52
МДИ «Музыкальная лесенка»	30		53
<b>апрель</b>			
Логоритмическое упражнение «Пчелка»	06		54
Упражнение для развития звуковысотного слуха «Музыкальная лесенка»	09		55
Элементарное музицирование «Барабан»	13		56
Элементарное музицирование «Лесенка»	16		57
Пальчиковая гимнастика «Петух»	20		58
Игра музыкально-ритмическая «Зайка»	23		59
Упражнение для развития звуковысотного слуха «Музыкальный магазин»	27		60
МДИ «Пляска для игрушек»	30		61
<b>май</b>			
итоговая диагностика			

### Перспективный план работы педагога-психолога

Сроки проведения	Тема	Формы работы, упражнения.	Литература
1-2 неделя сентября	Диагностика познавательной эмоционально-волевой сферы		
3 неделя сентября	Занятие №1	Игра «Овощи» Игра «Запомни картинки» Упр «Порхание бабочки» Игра «Подбери парную картинку»	Л.И. Катаева Коррекционно развивающие занятия. Стр. 65-67
	Занятие №2	Игра «Поставь пальчик» Игра «Фрукты» Игра «Выложи картинки по порядку, найди лишнюю картинку»	Л.И. Катаева Коррекционно развивающие занятия. Ст 67-69

		Упр. «Тихое озеро»	
4-я неделя сентября	Занятие №3	Игра «Изобрази явление» Игра « Чем похожи и чем отличаются?» Игра «Вспомни движения, соответствующие явлениям» Упр «Полет высоко в небе»	Л.И. Катаева Коррекционно развивающие занятия. Ст 70-72.
	Занятие №4	Игра «Кто наблюдательнее» Игра «Будь внимателен» Игра «Подбери пару к слову» Упр. «Путешествие волшебный лес»	Л.И. Катаева Коррекционно развивающие занятия. Ст 72-74
1 неделя октября	Занятие №1	Зад «Как тебя зовут» Зад «Назови предметы» Зад «Послушай звуки» Зад « Произнеси четко»	Н.П. Локалова, Д.П. Локалова готовимся к школе. Ст 25-26
	Занятие №2	Зад «Выполни команду» Зад «Право, лево, верх, низ» Зад «Эхо» Зад «Подбери слова»	Н.П. Локалова, Д.П. Локалова готовимся к школе. Ст 26- 28
2 неделя октября	Занятие №3	Зад «Найди ошибку» Зад «Что где находится» Зад «Штриховка» Задание «Закончи рисунки»	Н.П. Локалова, Д.П. Локалова готовимся к школе. Ст 28 - 30
	Занятие №4	Зад «Произнести чисто» Зад «»Телеграфисты» Зад «Назови одним словом» Зад «Нарисуй по образцу»	Н.П. Локалова, Д.П. Локалова готовимся к школе. Ст30-32
3 неделя октября	Занятие №5	Беседа «Стали родными» Зад «Найди девочку» Зад «Морские волны» Зад «Произнеси число»	Н.П. Локалова, Д.П. Локалова готовимся к школе. Ст32-34
	Занятие №6	Зад «Выделяем слова» Зад «Выполни команду» Зад «Чего не хватает» Зад «Раскрась домики и клеточки»	Н.П. Локалова, Д.П. Локалова готовимся к школе. Ст34-35
4 неделя октября	Занятие №7	Зад «Эхо» Зад « Магнитофон» Зад «Цветные полоски» Зад «нарисуй наоборот»	Н.П. Локалова, Д.П. Локалова готовимся к школе. Ст36-37
	Занятие №8	Зад «Найди ошибку» Зад «Отгадай загадки» Зад «Соедини так же» Зад4 «Цветик – семицветик»	Н.П. Локалова, Д.П. Локалова готовимся к школе. Ст38-39
1 неделя ноября	Занятие №1	Игра «Что это? Кто это?» Игра «Позы» Зад «Выложи цифры так, как только что видел» Упр «Порхание бабочки»	Л.И. Катаева Коррекционно развивающие занятия. Ст74-76
	Занятие №2	Игр «Звери» Зад «Разложи карточки» Игра «Лиса с лисятами и сокол» Упр «Плывем в облаках»	Л.И. Катаева Коррекционно развивающие занятия. Ст76-78.
2 неделя	Занятие №3	Зад « разложи картинки по группам»	Л.И. Катаева

ноября		Игра «слушай хлопки» Зад «выложи буквы так, как только что видел» Упр «Отдых на море»	Коррекционно развивающие занятия. Ст78-80
	Занятие №4	Игр «Чем похожи и чем отличаются?» Игра «Поезд» Зад «Закрой лишнюю картинку» Упр «Тихое озеро»	Л.И. Катаева Коррекционно развивающие занятия. Ст 80-82
3 ноября	Занятие №9	Зад «Поизноси чисто» Задание «Найди картинку» Зад «Магнитофон» Зад «Кто где стоит?»	Н.П. Локалова, Д.П. Локалова готовимся к школе. Ст 40-41
	Занятие №10	Зад «Выполни команду» Зад «Различай слова» Зад «Ставь значки» Зад «Огонь – вода»	Н.П. Локалова, Д.П. Локалова готовимся к школе. Ст42-43
4 неделя ноября	Занятие №11	Зад «Различи звук и слог» Зад «Звери спрятались от волка» Зад «Куда указывают стрелки»	Н.П. Локалова, Д.П. Локалова готовимся к школе. Ст 43-45
	Занятие №12	Зад «Произнеси быстро» Зад «Делим слова на слоги» Зад «Запомни точно» Зад «Рыбаки»	Н.П. Локалова, Д.П. Локалова готовимся к школе. С46-47
1 неделя декабря	Занятие №1	Игра «Что это» Игра «посуда» Задание «Нарисуй и зачеркни» Упр «Порхание бабочки»	Л.И. Катаева Коррекционно развивающие занятия. Ст82-83
	Занятие №2	Игра «Подбери парную картинку» Игра «Будь внимателен» Зад «Выложи круги» Игра «На что это похоже?»	Л.И. Катаева Коррекционно развивающие занятия. Ст84-86
2 неделя декабря	Занятие №3	Зад «Подбери четвертую фигуру» Игра «Палочки» Зад «Какой буквы не стало» Упр «Необычная радуга»	Л.И. Катаева Коррекционно развивающие занятия. Ст86-88
	Занятие №4	Зад «Назови три предмета белого, синего, красного цвета» Игра «Позы» Зад «Анализируем ряды» Упр «Воздушный шарик»	Л.И. Катаева Коррекционно развивающие занятия. Ст88-90
3 неделя декабря	Занятие №13	Зад «я -учитель, -Ты ученик» Зад «какие ошибки допустил художник» Зад» Цветовая угадай-ка» Зад «Раскрась-ка!»	Н.П. Локалова, Д.П. Локалова готовимся к школе.ст 47-49
	Занятие №14	Зад «Найди ошибку» Зад «Нелепицы» Зад «Запомни точно» Зад «Заштрихуй фигуру»	Н.П. Локалова, Д.П. Локалова готовимся к школе. ст 49-50
4 неделя декабря	Занятие №15	Беседа «Защитница» Зад «Различи звук и слог»	Н.П. Локалова, Д.П. Локалова готовимся к

		Зад «Диктант пространственных действий» Зад «Определи по звуку»	школе. стр. 51-53
	Занятие №16	Зад «Эхо» Зад «Посмотри внимательно» Зад «весы – ладошки» Зад «порви листочки»	Н.П. Локалова, Д.П. Локалова готовимся к школе. ст53-54
2 неделя января	Занятие №1	Игра «Что это?» Игра «Транспорт» Зад « Нарисуй и зачеркни» Упр «Что мы представляем, когда слушаем музыку»	Л.И. Катаева Коррекционно развивающие занятия. Ст91-92
	Занятие №2	Зад «Читаем слоги, складываем слова» Игра «Будь внимателен» Зад «Назови придет, похожие на круг, квадрат, треугольник». Упр «Высоко в небе».	Л.И. Катаева Коррекционно развивающие занятия. Ст93-94
3 неделя января	Занятие №3	Игра « Выложи картинки по порядку» Игра «Зимующие птицы» Игра «Что к чему подходит» Упр «Отдохнем»	Л.И. Катаева Коррекционно развивающие занятия. Ст94-96
	Занятие №4	Зад «Разложи картинки по группам» Игра «Слушай хлопки» Зад «Дорисуй, чтобы получилась картинка»	Л.И. Катаева Коррекционно развивающие занятия. Ст 96-98
4 неделя января	Занятие №17	Зад « Различай слова» Зад «Какую игрушку сняли?» Зад «Что это?» Зад «Где спрятались игрушки?»	Н.П. Локалова, Д.П. Локалова готовимся к школе. ст55-56
	Занятие №18	Зад «Узнай звук» Зад «Где спрятались кошечки?» Зад «Шарики и сосульки» Зад « Нарисуй по памяти»	Н.П. Локалова, Д.П. Локалова готовимся к школе. ст56-58
1 неделя февраля	Занятие №1	Зад «Расставь знаки» Игра «Слушай и выполняй» Игра «Кто назовет больше предметов» Упр «Отдых»	Л.И. Катаева Коррекционно развивающие занятия. Ст98-100
	Занятие №2	Игра «Поставь пальчик» Игра «Запомни свое слова» Игра «Придумай загадку» Упр «Тихое озеро»	Л.И. Катаева Коррекционно развивающие занятия. Ст100-101
2 неделя февраля	Занятие №3	Игра « Самый смекалистый» Игра «Позы» Зад «Дорисуй, чтобы получилась сюжетная картинка» Игра «Слушай свое время»	Л.И. Катаева Коррекционно развивающие занятия. Ст102-104
	Занятие №4	Игра «Картинки- загадки» Игра « Инструменты» Зад «Запиши буквы, как запомнил»	Л.И. Катаева Коррекционно развивающие занятия.

		Упр «Тихое озеро»	Ст104-105
3 неделя февраля	Занятие №19	Зад «Произнеси быстро» Зад «Я – учитель, т ученик» Зад «Какой предмет лишний?» Зад «Слушай сказку и вычеркивай»	Н.П. Локалова, Д.П. Локалова готовимся к школе.ст 58-60
	Занятие №20	Зад «Говори правильно» Зад «Чем различаются рисунки?» Зад «Шумящие коробочки» Зад «Хлопни в ладоши и присядь»	Н.П. Локалова, Д.П. Локалова готовимся к школе. стр. 60-62
4 неделя февраля	Занятие №21	Зад «Различай слова» Зад «Ставь значки» Зад «Найди картинку» Зад «Одинаковы ли бусы»	Н.П. Локалова, Д.П. Локалова готовимся к школе.ст 62-63
	Занятие №22	Зад «Эхо» Зад «Бусики» Зад «Собери картинку» Зад «Все ли ты увидел?»	Н.П. Локалова, Д.П. Локалова готовимся к школе.ст64-65
1 неделя марта	Занятие №1	Зад «Кто или что может быть высоким, холодным, коротким, твердым, жидким?» Игра «Запретное число» Зад «Выложи буквы так, как толь что видел» Упр «Необычная радуга»	Л.И. Катаева Коррекционно развивающие занятия. Стр. 105-107
	Занятие №2	Игра «Угадай Игрушку» Игра «Слушай хлопки» Зад «Найди два одинаковых числа» Упр «Отдохнем»	Л.И. Катаева Коррекционно развивающие занятия. Стр. 107-108
2 неделя марта	Занятие №3	Зад « Составь предложение по двум картинкам» Игра «Перелетные птицы» Зад «Нарисуй и зачеркни» Упр Музыкальная шкатулка»	Л.И. Катаева Коррекционно развивающие занятия. Стр. 108-110
	Занятие №4	Игра «Логический поезд» Игра «Позы» Зад. «Зашифрованные слова» Упр «Плывем в облаках»	Л.И. Катаева Коррекционно развивающие занятия. Стр. 110-112
3 неделя марта	Занятие №22	Зад « Разложи слово на звуки» Зад «Штриховка» Зад «Раскрась-ка» Зад «Повтори и добавь»	Н.П. Локалова, Д.П. Локалова готовимся к школе.ст 64-65
	Занятие №23	Задание «Эхо» Задание «Бусинки» задание «Собери картину» Задание «Все ли ты увидел»	Н.П. Локалова, Д.П. Локалова готовимся к школе. ст 65-67
4 неделя марта	Занятие №24	Зад « Произнеси быстро» Зад «Помоги ежику попасть в домик» Зад «Ряды Слов» Зад «Помоги художнику закончить рисунки.	Н.П. Локалова, Д.П. Локалова готовимся к школе. ст 67-69
	Занятие №25	Беседа «Друзья» Зад «Различай слова» Зад «Внутри, справа, слева, внизу.	Н.П. Локалова, Д.П. Локалова готовимся к школе. ст 69-70



		Зад «Продолжи узор»	
1 неделя апреля	Занятие №1	Игра «Отвечаем Быстро» Игра «Будь внимателен» Зад « Чистый лист» Упр «Отдых на море»	Л.И. Катаева Коррекционно развивающие занятия. Ст 112-114
	Занятие №2	Зад «Расшифруй слова» Игра «Филя, где ты?» Зад «запомни и нарисуй» Упр «Воздушный шарик»	Л.И. Катаева Коррекционно развивающие занятия. Ст 114-116
2 неделя апреля	Занятие №26	Зад «Разложи слово на звуки» Зад «Телеграфисты» Зад «Разложи конфеты» Зад «Цветик – семицветик»	Н.П. Локалова, Д.П. Локалова готовимся к школе. ст 71-72
	Занятие №27	Зад «Разложи слово на звуки» Зад «Штриховка» Зад «У кого ряд длиннее?» Зад «Срисуй фигуры точно»	Н.П. Локалова, Д.П. Локалова готовимся к школе.ст73-74
3 неделя апреля	Занятие №28	Зад «Соедини точки» Зад «выключатель для люстры» Зад « Подбери картинку» Зад «Нелепицы»	Н.П. Локалова, Д.П. Локалова готовимся к школе.ст 74-75
	Занятие №29	задание «Какой первый звук» задание «найди и закрась фигуры» задание «Раскрась-ка»	Н.П. Локалова, Д.П. Локалова готовимся к школе. ст 75-77
4 неделя апреля	Занятие №30	Задание «Произнеси и различи слова» Задание «Цветная сказка» Задание «Графический диктант. Узоры» Задание «Подбери заплатку»	Н.П. Локалова, Д.П. Локалова готовимся к школе. ст 77-81
	Занятие №31	задание «Подбери картинку» Задание «Что в рюкзаке у туриста» Задание «Нарисуй по памяти» Задание «Попробуй дорисовать»	Н.П. Локалова, Д.П. Локалова готовимся к школе. ст 81-83
Май	Итоговая диагностика		Методики исследования уровня готовности детей к обучению в школе (Л.А. Ясюкова)

### Перспективный план работы инструктора по физической культуре

Дата	Сопроводительные мероприятия
01.09	Подвижные игры и игровые упражнения на улице.
03.09	Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке прямо с мешочком на голове, руки свободно балансируют, помогая сохранять устойчивое равновесие. Перебрасывание мяча друг другу двумя руками снизу, стоя в шеренгах.
07.09	Прыжки с доставанием до предмета, подвешенного на высоту поднятой руки ребенка (выполняется с небольшого разбега). Перебрасывание мяча через шнур друг другу двумя руками из-за головы. Лазанье под шнур, не касаясь руками пола и не задевая его.
08.09	Подвижные игры и игровые упражнения на улице.
	Прыжки на двух ногах между предметами, положенными в одну линию

10.09	(кубики), дистанция 6-8м. Бросание мяча друг другу двумя руками снизу
14.09	Подбрасывание мяча одной рукой и ловля его двумя руками. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками, хват с боков. Равновесие – ходьба, по гимнастической скамейке поднимая прямую ногу – хлопнуть под коленом в ладоши, опуская ногу – развести руки в стороны.
15.09	Подвижные игры и игровые упражнения на улице.
17.09	Бросание мяча правой и левой рукой попеременно, ловля его двумя руками. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях («по-медвежь»). Равновесие - ходьба гимнастической скамейке, на середине выполнить поворот в среднем темпе, затем пройти дальше.
21.09	Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине скамейки присесть, хлопнуть в ладоши, выпрямиться и пройти дальше. Прыжки из обруча в обруч.
22.09	Подвижные игры и игровые упражнения на улице.
24.09	Лазанье в обруч правым и левым боком (не задевая за верхний край обода). Ходьба боком приставным шагом, перешагивая через набивные мячи. Прыжки на правой и левой ноге через шнуры.
28.09	Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке, руки за голову, на середине присесть, руки в стороны, поднять руки и пройти дальше. Прыжки на правой и левой ноге через шнуры, положенные по двум сторонам зала. Броски малого мяча вверх и ловля его двумя руками
29.09	Подвижные игры и игровые упражнения на улице.
01.10	Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке, боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс. Прыжки на двух ногах вдоль шнура, перепрыгивая через него справа и слева, продвигаясь вперед, используя взмах рук (длина шнура 3-4м). Переброска мячей друг другу парами, стоя в шеренгах.
05.10	Прыжки с высоты 40см на полусогнутые ноги на мат. Отбивание мяча одной рукой на месте и с продвижением вперед (баскетбольный вариант). Ползание на ладонях и ступнях («по-медвежь») в прямом направлении (4-5м).
06.10	Подвижные игры и игровые упражнения на улице.
08.10	Прыжки с высоты 40см на полусогнутые ноги. Отбивание мяча одной рукой, продвигаясь вперед, и забрасывание мяча в корзину двумя руками (баскетбольный вариант). Лазанье в обруч на четвереньках.
12.10	Ведение мяча по прямой (баскетбольный вариант). Ползание по гимнастической скамейке, хват рук с боков. Ходьба по рейке гимнастической скамейке, свободно балансируя руками.
13.10	Подвижные игры и игровые упражнения на улице.
15.10	Ведение мяча между предметами (6-8 кубиков). Ползание на четвереньках по прямой, подталкивая вперед головой набивной мяч (вес мяча 0,5-1кг), дистанция 3-4м. Равновесие - ходьба по рейке гимнастической скамейке, руки за голову.
19.10	Ползание на четвереньках в прямом направлении, подталкивая мяч головой. Прыжки на правой и левой ноге между предметами (5-6 шт., расстояние между предметами 0,5м). Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке, хлопая в ладоши перед собой и за спиной на каждый шаг.

20.10	Подвижные игры и игровые упражнения на улице.
22.10	Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине. Прыжки на двух ногах между предметами (кегли) в конце прыгнуть в обруч. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на пояс.
26.10	Равновесие - ходьба по канату (шнуру) боком, приставным шагом двумя способами: пятки на полу, носки на канате, носки или середина стопы на канате. Прыжки на двух ногах через шнуры (6-8 шт.) подряд без паузы (3-4 раза)
27.10	Подвижные игры и игровые упражнения на улице.
29.10	Равновесие – ходьба по канату боком приставным шагом, руки за головой. Прыжки на правой и левой ноге, продвигаясь вперед вдоль каната (вначале только на правой ноге, при повторе – на левой ноге), руки произвольно. «Попади в корзину» - броски мяча в корзину двумя руками – баскетбольный вариант.
02.11	Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях с мешочком на спине. Броски мяча друг другу стоя в шеренгах (способ – двумя руками из-за головы).
03.11	Подвижные игры и игровые упражнения на улице.
05.11	Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед. Ползание в прямом направлении на четвереньках, подталкивая мяч головой. Передача мяча в шеренгах (3-4 шеренги; дети стоят на расстоянии одного шага друг от друга и передаю вдоль шеренги мяч с поворотом к партнеру, в виде эстафеты).
09.11	Ведение мяча в прямом направлении (баскетбольный вариант) и между предметами. Лазанье под дугу. Равновесие – ходьба на носках, руки за головой между набивными мячами, положенными в одну линию.
10.11	Подвижные игры и игровые упражнения на улице.
12.11	Метание мешочков в горизонтальную цель с расстояния 3-4м. Ползание на ладонях и ступнях в прямом направлении (дистанция 5м), затем подняться, потянуться вверх, руки прямые, хлопнуть в ладоши над головой. Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове.
16.11	Лазанье на гимнастическую стенку с переходом на другой пролет (по диагонали). Прыжки на двух ногах через шнур справа и слева попеременно, энергично отталкиваясь от пола. Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, руки вперед, выпрямиться и пройти дальше. Бросание мяча о стенку одной рукой и ловля его после отскока о пол двумя руками.
17.11	Подвижные игры и игровые упражнения на улице.
19.11	Лазанье на гимнастическую стенку с переходом на другой пролет (по диагонали). Равновесие – ходьба на носках по уменьшенной площади опоры (ширина 15-20см), руки на пояс. Забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди (баскетбольный вариант).
23.11	Равновесие – ходьба боком приставным шагом с мешочком на голове,

	перешагивая через набивные мячи, руки свободно балансируют. Прыжки на двух ногах между предметами (кеглями). Бросание малого мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками.
24.11	Подвижные игры и игровые упражнения на улице.
26.11	Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, руки на пояс, на середине присесть, вынести руки вперед, подняться и пройти дальше. Переброска мячей друг другу, стоя в шеренгах (расстояние между детьми 2-2,5м). Прыжки на правой и левой ноге вдоль шнура, продвигаясь вперед (попеременно то на одной, то на другой ноге).
30.11	Прыжки на правой и левой ноге попеременно, продвигаясь вперед (расстояние 6м). Передача мяча в колоннах (через шнур). Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях.
01.12	Подвижные игры и игровые упражнения на улице.
03.12	Прыжки попеременно на правой и левой ноге (три прыжка на одной и три прыжка на другой), на расстояние 5м. Прокатывание мяча между предметами. Ползание под шнур правым и левым боком, не касаясь верхнего края шнура, в группировке.
07.12	Подбрасывание мяча правой и левой рукой вверх и ловля его двумя руками. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками (хват рук с боков скамейки). Равновесие – ходьба по рейке гимнастической скамейки, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки за голову.
08.12	Подвижные игры и игровые упражнения на улице.
10.12	Перебрасывание мяча стоя в шеренгах, двумя руками снизу (с расстояния 1,5м). Ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени между предметами. Прыжки со скамейки на мат.
14.12	Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс. Прыжки на двух ногах с мешочком, зажатым между колен.
15.12	Подвижные игры и игровые упражнения на улице.
17.12	Лазанье по гимнастической стенке с переходом на другой пролет, спуск вниз, не пропуская реек. Равновесие - ходьба с перешагиванием через набивные мячи, поднимая высоко колени, руки за голову. Прыжки через короткую скакалку, продвигаясь вперед (дистанция 10м).
21.12	Ходьба по рейке гимнастической скамейки с мешочком на голове, руки произвольно. Прыжки через препятствие (набивные мячи) с энергичным взмахом рук. Отбивание мяча одной рукой с продвижением вперед.
22.12	Подвижные игры и игровые упражнения на улице.
24.12	Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг хлопок перед собой и за спиной. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч. Прокатывание мяча между предметами, стараясь не задеть их.
28.12	Прыжки в длину с места. «Поймай мяч» - дети образуют тройки. Двое перебрасывают мяч друг другу, а третий игрок находится между ними и старается поймать мяч или коснуться его (если третий игрок поймает или коснется, они меняются

	местами). Ползание по прямой на четвереньках, подталкивая мяч впереди себя головой (вес мяча не более 1кг).
29.12	Подвижные игры и игровые упражнения на улице.
31.12	Подвижные игры
11.01	Подбрасывание малого мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками. Лазанье под шнур правым и левым боком, не касаясь верхнего края. Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с перешагиванием через кубики.
12.01	Подвижные игры и игровые упражнения на улице.
14.01	Переброска мячей друг другу стоя в шеренгах, одни бросают мяч одной рукой с отскоком от пола, другие ловят двумя руками. Ползание на ладонях и коленях в прямом направлении, затем лазанье под шнур (высота 50см). Равновесие – ходьба на носках, между предметами
18.01	Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях с мешочком на спине. Равновесие – ходьба по двум гимнастическим скамейкам парами, держась за руки. Прыжки через короткую скакалку различными способами.
19.01	Подвижные игры и игровые упражнения на улице.
21.01	Ползание на четвереньках между предметами. Равновесие – ходьба по рейке гимнастической скамейке, руки за голову. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч
25.01	Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи. Броски мяча в середину между шеренгами одной рукой, ловля двумя руками. Прыжки на двух ногах через короткие шнуры.
26.01	Подвижные игры и игровые упражнения на улице.
28.01	Равновесие – ходьба по рейке гимнастической скамейки, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки за голову. Прыжки между предметами (кубиками) на правой, затем на левой ноге (по одной стороне зала на правой, по другой стороне – на левой). Передача мяча по кругу вправо, влево.
01.02	Прыжки – подскоки на правой и левой ноге попеременно, продвигаясь вперед. Переброска мячей друг другу, стоя в шеренгах, двумя руками от груди (баскетбольный вариант). Лазанье под дугу прямо и боком.
02.02	Подвижные игры и игровые упражнения на улице.
04.02	Прыжки на двух ногах между предметами, затем на правой и левой ноге, используя энергичный взмах рук. Ползание на ладонях и коленях (четвереньках) между предметами (набивными мячами) Переброска мячей друг другу, стоя в шеренгах, двумя руками от груди (баскетбольный вариант).
08.02	Лазанье на гимнастическую стенку, с переходом на другой пролет (на уровне четвертой рейки) и спуск вниз. Равновесие – ходьба парами по стоящим рядом параллельно гимнастическим скамейкам, держась за руки, свободная рука на поясе, голову и спину держать прямо. Метание мешочков правой и левой рукой в обручи «Попади в круг», лежащие на полу на расстоянии 2-2,5м от детей.

09.02	Подвижные игры и игровые упражнения на улице.
11.02	Лазанье по гимнастической стенке с переходом на другой пролет. Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи, попеременно правой и левой ногой. Метание мешочков в горизонтальную цель правой и левой рукой (от плеча) с расстояния 2,5м.
15.02	Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке с хлопками перед собой и за спиной на каждый шаг. Ползание на четвереньках с мешочком на спине, между предметами. Прыжки из обруча в обруч, без паузы, используя взмах рук.
16.02	Подвижные игры и игровые упражнения на улице.
18.02	Лазанье – на гимнастическую скамейку с переходом на другой пролет. Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, руки на поясе с мешочком на голове.
22.02	Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке навстречу друг другу – на середине разойтись таким образом, чтобы сохранить равновесие и не упасть со скамейки. Прыжки на двух ногах вперед способом ноги врозь, ноги вместе (10м). Эстафета с мячом «Передача мяча в шеренгах».
25.02	Равновесие – ходьба в колонне по одному по гимнастической скамейке с передачей мяча перед собой и за спиной. Прыжки на правой и левой ноге, продвигаясь вперед до линии финиша. Эстафета с мячом
01.03	Прыжки через короткую скакалку, продвигаясь вперед. Перебрасывание мяча через сетку двумя руками и ловля его после отскока от пола. Ползание под шнур, не касаясь руками пола.
02.03	Подвижные игры и игровые упражнения на улице.
04.03	Прыжки через шнуры, разложенные вдоль зала по двум сторонам (длина шнура 3м). По одной стороне дети прыгают на правой ноге, по другой на левой. Переброска мячей (большой диаметр) в парах – способ по выбору детей. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке (на ладонях и ступнях).
09.03	Подвижные игры и игровые упражнения на улице.
11.03	Метание (мешочка) в горизонтальную цель правой и левой рукой от плеча. Ползание в прямом направлении на четвереньках («Кто быстрее») Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки свободно балансируют.
15.03	Лазанье на гимнастическую стенку до четвертой рейки, переход на другой пролет и спуск. Равновесие - ходьба по прямой с перешагиванием через набивные мячи, руки за головой. Прыжки на правой и левой ноге между предметами
16.03	Подвижные игры и игровые упражнения на улице.
18.03	Лазанье под шнур прямо и боком, не задевая шнур (высота от пола 40см). Прыжки через короткую скакалку на месте, и продвигаясь вперед. Эстафета «Передача мяча в шеренге».
22.03	Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг передавать мяч перед собой и за спиной. Прыжки на двух ногах вдоль шнура, продвигаясь вперед. Броски мяча двумя руками из-за головы, стоя в шеренгах.
23.03	Подвижные игры и игровые упражнения на улице.
	Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке боком, приставным шагом

25.03	с мешочком на голове, на середине присесть, руки вынести вперед, затем выпрямиться и пройти дальше. Прыжки через короткую скакалку на месте и продвигаясь вперед. Переброска мячей друг другу в парах.
29.03	Прыжки в длину с разбега. Броски мяча друг другу в парах. Ползание на четвереньках в прямом направлении до ориентира и обратно «Кто быстрее до кубика».
30.03	Подвижные игры и игровые упражнения на улице.
01.04	Прыжки в длину с разбега (энергичный разбег, приземление на обе ноги). Эстафета с мячом «Передал – садись». Лазанье под шнур в группировке, не касаясь руками пола и не задевая шнур.
05.04	Метание мешочков на дальность. Ползание по гимнастич. скамейке на четвереньках с мешочком на спине. Равновесие - ходьба боком приставным шагом с мешочком на голове, перешагивая через предметы. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед.
06.04	Подвижные игры и игровые упражнения на улице.
08.04	Метание мешочков на дальность. Ползание на четвереньках с порой на ладони и колени между предметами (расстояние между предметами 1м). Прыжки через короткую скакалку на месте, вращая ее вперед, назад.
12.04	Бросание мяча в шеренгах. Прыжки в длину с разбега. Равновесие - ходьба на носках между предметами (набивными мячами), с мешочком на голове, руки на поясе.
13.04	Подвижные игры и игровые упражнения на улице.
15.04	Прыжки через шнуры на правой и левой ноге попеременно. Переброска мячей друг другу в парах. Игровое упражнение с бегом «Догони пару».
19.04	Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, передавая мяч перед собой и за спиной на каждый шаг. Прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперед. Броски малого мяча о стену и ловля его после отскока.
20.04	Подвижные игры и игровые упражнения на улице.
22.04	Ходьба по гимнастической скамейке навстречу друг другу, на середине скамьи разойтись, помогая друг другу, затем продолжить ходьбу по скамейке, сойти с нее. Броски мяча верх одной рукой и ловля его двумя руками. Прыжки на двух ногах между предметами; выполняется двумя шеренгами «Кто быстрее»
26.04	Прыжки в длину с места. Ведение мяча одной рукой, продвигаясь вперед шагом (дистанция 6-10 м). Пролезание в обруч прямо и боком, не касаясь руками пола и не касаясь верхнего края обруча (3—4 раза).
27.04	Подвижные игры и игровые упражнения на улице.
29.04	Прыжки в длину с разбега. Метание мешочков в вертикальную цель (3-4м). Равновесие – ходьба между предметами с мешочком на голове.
Май	Итоговая диагностика

**Планирование работы в рамках части, формируемой участниками образовательных отношений**

**Учебно-тематическое планирование по программе «Юный эколог»**

<b>Дата по плану</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Тема деятельности</b>	<b>Программное содержание</b>
<b>Сентябрь</b>			
<b>1 неделя</b>	«Где мы живем»	«Моя Югра»	Уточнить и расширить знания о Ханты-Мансийском автономном округе, об истории его возникновения. Воспитывать любовь к малой Родине, воспитывать уважение к труду людей.
<b>2 неделя</b>	«Многообразие растительного и животного мира»	«Зеленое богатство нашего края»	Уточнять и расширять знания об известных растениях и знакомить с новыми. Воспитывать любовь и бережное отношение к растениям.
<b>3 неделя</b>	«Сезонные изменения в природе»	Наблюдение на участке «Осень золотая»	Учить детей вести наблюдение за изменениями растительности на участке, отмечать, какие растения еще цветут, как выглядит трава. Определять, сколько и какого цвета осталось листьев на дереве. Формировать интерес к природе, желание наблюдать за природными явлениями.
<b>4 неделя</b>	«Природа и человек»	«Как живут комнатные растения»	Уточнять и расширять знания, о том, что растения нуждаются в уходе, им нужны свет, тепло, вода, питание. Рассказать о родине некоторых комнатных растений. Закрепить представления детей о том что растения нужно поливать рыхлить землю, убирать опавшие и пожелтевшие листья.
<b>Октябрь</b>			
<b>1 неделя</b>	«Человек и его здоровье»	«Я и мой организм»	Продолжать формировать и углублять знания о своем организме и уходе за ним.
<b>2 неделя</b>	«Где мы живем»	«Границы моего округа»	Уточнить и расширить знания о городах, поселках, входящих в состав Ханты-Мансийском автономного округа, об их расположении на территории вдоль реки Оби с использованием карты. Воспитывать любовь к малой Родине.
<b>3 неделя</b>	«Многообразие растительного и животного мира»	«Животные нашего края»	Уточнять и расширять знания об известных животных и знакомить с новыми. Воспитывать любовь и бережное отношение к живому.



<b>4 неделя</b>	«Сезонные изменения в природе»	Чтение стихотворения А. Плещеева «Осенью», А.С.Пушкин «Унылая пора!».	Продолжать расширять знания об изменениях в природе осенью Формировать интерес к природе, желание наблюдать за природными явлениями.
<b>Ноябрь</b>			
<b>1 неделя</b>	«Природа и человек»	«Влаголюбивые и засухоустойчивые растения»	Продолжать формировать у представление дифференцированных потребностях комнатных растений во влаге: одним растениям (с мягкими, тонкими листьями) требуется много влаги, они родом из влажных мест, их надо часто поливать, а некоторые еще и опрыскивать; другие растения (с плотными, толстыми листьями, стеблями) засухоустойчивые, они родом из засушливых мест, поэтому их следует поливать реже, чем остальные растения. Учить рассматривать особенности внешнего строения растений и на основе этого относить их к засухоустойчивым или влаголюбивым.
<b>2 неделя</b>	«Человек и его здоровье»	«Что такое микробы и бактерии? Чем они опасны»	Знакомить с понятиями «микробы» и «бактерии». Рассказать, как микробы и бактерии переходят от одного человека к другому, о том что их не видно и как можно от них избавиться. Формировать здоровый образ жизни и положительное отношение к своей гигиене.
<b>3 неделя</b>	«Где мы живем»	«Что такое город и село(поселок)?»	Дать представление детям что такое «город», «село», чем они отличаются. Рассказать об особенностях внешнего вида села и города, чем отличается труд людей, живущих в городах; различия в природе.
<b>4 неделя</b>	«Многообразие растительного и животного мира»	«Лес – многоэтажный дом»	Уточнить и расширить представление о лесе как многоярусном, «многоэтажном» доме, где все растения и животные занимают определенную экологическую нишу и находятся в тесных взаимосвязях. Учить использовать имеющиеся знания о природе для установления взаимосвязей между растениями и животными леса. Вызвать желание беречь лес.
<b>Декабрь</b>			
<b>1 неделя</b>	«Природа и человек»	«Домашние животные и уход за ними»	Уточнять и расширять знания о домашних животных, о том, что они нуждаются в уходе, при этом необходимо учитывать их биологические особенности. Рассказать о родине некоторых домашних животных. Воспитывать любовь и бережное отношение к животным.
<b>2 неделя</b>		«Как мы дышим»	Познакомить детей с органами дыхания

	«Человек и его здоровье»		человека. Рассказать, как правильно ухаживать за носом.
<b>3 неделя</b>	«Где мы живем»	«Виртуальная экскурсия по достопримечательностям нашего края»	Уточнять и расширять знания о достопримечательностях городов нашего округа.
<b>4 неделя</b>	«Многообразие растительного и животного мира»	«Цепочки в лесу» (дидактическая игра «Цепочки»)	Продолжать формировать представление о взаимосвязи обитателей леса- растений и животных, их пищевой зависимости друг от друга; о том, что лес- это сообщество растений и животных, которые не могут жить друг без друга.
<b>Январь</b>			
<b>2 неделя</b>	«Сезонные изменения в природе»	«Где зимуют лягушки?»	Расширять представление о жизни лягушки в природе, особенностях питания, передвижения, появления новых лягушек, образе жизни в разные сезоны.
<b>3 неделя</b>	«Природа и человек»	«Лес в жизни человека»	Уточнить и расширить представление о лесе в жизни человека, о его роли. Воспитывать бережное отношение к природе.
<b>4 неделя</b>	«Человек и его здоровье»	«Что такое мышцы и кто ими управляет?» (сказка по Гончаровой)	Продолжать знакомить со строением человека, рассказать о роли мышц, о головном мозге.
<b>Февраль</b>			
<b>1 неделя</b>	«Где мы живем»	«Известные люди – известные труды»	Уточнять и расширять знания об известных людях и их трудах нашего округа.
<b>2 неделя.</b>	«Многообразие растительного и животного мира»	«Волк и лиса – лесные хищники»	Уточнить представления об образе жизни лисы и волка в зимнее время. Формировать представления о приспособленности хищников к добыванию пищи (чуткие уши, острое зрение, хороший нюх, выносливость; характерном для них особом поведении( лиса замечает следы, крадется; волк может долго гнаться за добычей, у него длинные сильные ноги). Упражнять в умении сравнивать и описывать животных.
<b>3 неделя</b>	«Сезонные изменения в природе»	«Зимушка – зима»	Уточнить знания о последовательности зимних изменений в природе (продолжительность дня, изменение температуры).учить детей устанавливать связь между изменениями живой и неживой природу и в жзни растений и животных. Закрепить понимание последовательности труда в природе, его зависимости от изменений погоды.
<b>4 неделя</b>	«Природа и	«Человек и природа»	Систематизировать представления о значении природу в жизни человека.

	человек»		Познакомить с природоохранной деятельностью человека.
<b>Март</b>			
<b>1 неделя</b>	«Человек и его здоровье»	«Роль питания в сохранении здоровья»	Систематизировать знания о правильном и здоровом питании. Воспитывать любовь к здоровому образу жизни.
<b>2 неделя</b>	«Где мы живем»	«Богатства земли Югорской»	Уточнять и расширять знания о полезных ископаемых, которые добывают на территории нашего округа (нефть, газ). Рассказать, как их добывают и роль в жизни человека.
<b>3 неделя</b>	«Многообразие растительного и животного мира»	«Птицы нашего края»	Уточнять и расширять знания об известных птицах и знакомить с новыми. Формировать обобщенное представление о птицах как наземно-воздушных животных, которые могут жить на земле и летать в воздухе. (Птицы летают, потому что у них: 1) широкие крылья и хвост; 2) легкие перья с полным стержнем; 3) плотные и жесткие маховые перья; 4) птицы легкие, так как едят понемногу и часто.) Воспитывать любовь и бережное отношение к живому.
<b>4 неделя.</b>	«Сезонные изменения в природе»	Чтение и обсуждение рассказа В.Бианки «Книги зимы»	Продолжать расширять знания об изменениях в природе зимой. Формировать интерес к природе, желание наблюдать за природными явлениями.
<b>Апрель</b>			
<b>1 неделя</b>	«Природа и человек»	«Правила поведения в природе и предосторожность при обращении с растениями и животными»	Познакомить с основными правилами поведения в природе, при обращении с растениями и животными. Способствовать уважительному отношению к природе, соблюдению мер её охраны.
<b>2 неделя</b>	«Человек и его здоровье»	«Незнайка заболел»	Расширить имеющиеся у знания о природе, использовании лекарственных растений человеком, подвести детей к выводу понятия «лекарственные растения», побуждать детей к самостоятельному поиску знаний, воспитывать бережное отношение к природе.
<b>3 неделя.</b>	«Где мы живем»	«Климат, в котором мы живем»	Познакомить с понятием «климат», рассказать о климатических особенностях в нашем крае. Уточнять и расширять знания детей в разнообразии явлений неживой природы: облака бывают разной формы, над землей они располагаются то высоко, то низко; ветер

			бывает холодный и теплый, порывами и т. д.
<b>4 неделя</b>	«Многообразие растительного и животного мира»	«Тайга»	Познакомить с понятием «тайга», дать представление о природных условиях тайги, рассказать об особенностях растительного животного мира тайги и смешанных лесов.
<b>Май</b>			
<i>Итоговая диагностика</i>			

## Планирование работы в рамках части, формируемой участниками образовательных отношений

### Учебно-тематическое планирование по программе «Юный шахматист»

Дата по плану	Сентябрь			
	№	Тема	Задачи	Примечание
01.09	1	Повторение пройденного материала.	Уточнить уровень освоения программного материала за 1 год обучения.	Просмотр диафильма «Приключения в Шахматной стране. Первый шаг в мир шахмат». Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.
08.09	2	Повторение пройденного материала.	Уточнить уровень освоения программного материала за 1 год обучения.	Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение. Игровая практика (игра всеми фигурами из начального положения).
15.09	3	Повторение пройденного материала.	Уточнить уровень освоения программного материала за 1 год обучения.	Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки. Варианты ничьей. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Задания на мат в один ход.
22.09	4	Повторение пройденного материала.	Уточнить уровень освоения программного материала за 1 год обучения.	Демонстрация коротких партий. Дидактические игры и задания «Две фигуры против целой армии», «Убери лишние фигуры», «Ходят только белые», «Неотвратимый мат». Игровая практика.
01.10	5	Краткая история шахмат.	Познакомить с некоторыми аспектами истории шахмат.	Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.
<b>Октябрь</b>				
06.10	6	Ценность	Дать представление о	Ценность фигур.

		шахматных фигур.	ценности фигур.	Сравнительная сила фигур. Дидактические задания «Кто сильнее», «Обе армии равны». Достижение материального перевеса.
13.10	7	Ценность шахматных фигур.	Формировать умение правильно оценивать фигуры.	Дидактическое задание «Выигрыш материала» (выигрыш ферзя, ладьи, слона). Игровая практика.
20.10	8	Техника матования одинокого короля.	Познакомить с техникой матования одинокого короля.	Две ладьи против короля. Дидактические задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.
27.10	9	Техника матования одинокого короля.	Закрепить навык матования одинокого короля.	Две ладьи против короля. Дидактические задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.
<b>Ноябрь</b>				
03.11	10	Достижение мата без жертвы материала.	Познакомить с положением в шахматах, в котором любой ход игрока ведёт к ухудшению его позиции.	Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. Дидактическое задание «Объяви мат в два хода». Защита от мата.
10.11	11	Достижение мата без жертвы материала.	Познакомить детей с положением в шахматах, в котором любой ход игрока ведёт к ухудшению его позиции.	Дидактическое задание «Защитись от мата». Игровая практика.
17.11	12	Достижение мата без жертвы материала.	Познакомить с миттельшпиль – это следующий за дебютом этап шахматной игры, в котором происходят основные действия.	Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. Дидактическое задание «Объяви мат в два хода». Защита от мата. Дидактическое задание «Защитись от мата». Игровая практика.
24.11	13	Достижение	Научить ставить мат в два	Учебные положения на мат

		мата без жертвы материала.	хода в дебюте.	в два хода в дебюте. Дидактическое задание «Объяви мат в два хода». Защита от мата. Дидактическое задание «Защитись от мата». Игровая практика.
<b>Декабрь</b>				
01.12	14	Шахматная комбинация.	Познакомить с тактическим приёмом - отвлечение фигуры, при котором фигура, вынужденная перейти на другое поле, перестаёт выполнять какие-либо важные функции.	Матовые комбинации. Темы комбинаций. Тема отвлечения. Дидактическое задание «Объяви мат в два хода». Игровая практика.
08.12	15	Шахматная комбинация.	Познакомить с тактическим приёмом - Завлечение, при котором нужно завлечь фигуру соперника на неудачное поле.	Матовые комбинации. Тема завлечения. Дидактическое задание «Объяви мат в два хода». Игровая практика.
15.12	16	Шахматная комбинация.	Познакомить с тактическим приёмом - блокировка, с помощью которого заставляют фигуры соперника блокировать путь отступления другой, как правило, более ценной фигуры, которая становится объектом атаки.	Матовые комбинации. Тема блокировки. Дидактическое задание «Объяви мат в два хода». Игровая практика.
22.12	17	Шахматная комбинация.	Познакомить с комбинацией разрушения.	Матовые комбинации. Тема разрушения королевского прикрытия. Дидактическое задание «Объяви мат в два хода». Игровая практика.
29.12	18	Шахматная комбинация.	Познакомить с «рентгеном»- эффект долговременного воздействия дальнобойной фигуры, от которого фигуры соперника не в состоянии надежно укрыть.	Матовые комбинации. Тема освобождения пространства. Тема уничтожения защиты. Тема «рентгена». Дидактическое задание «Объяви мат в два хода». Игровая практика.
<b>Январь</b>				

12.01	19	Шахматная комбинация.	Упражнять в умении сочетать темы комбинаций и тематические приемы.	Матовые комбинации. Другие темы комбинаций и сочетание тематических приемов. Дидактическое задание «Объяви мат в два хода». Игровая практика.
19.01	20	Шахматная комбинация.	Познакомить с комбинациями, ведущие к достижению материального перевеса. Продолжать обучать детей тактическим приемам: отвлечение, завлечение.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения. Дидактическое задание «Выигрыш материала». Игровая практика.
26.01	21	Шахматная комбинация.	Развивать умение комбинировать ходы для достижения материального перевеса. Формирование навыков игры в шахматы путем изучения одного из видов тактического приема «связка» (полная, неполная, сложная).	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема уничтожения защиты. Тема связки. Дидактическое задание «Выигрыш материала». Игровая практика.
<b>Февраль</b>				
02.02	22	Шахматная комбинация.	Познакомить детей с сочетанием тактических приемов при игре в шахматы: освобождение пространства, перекрытие и учить применять эти приемы при игре.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема освобождения пространства. Тема перекрытия. Дидактическое задание «Выигрыш материала». Игровая практика.
09.02	23	Шахматная комбинация.	Знакомство с правилом превращения пешки; закрепление навыков игры.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема превращения пешки. Дидактическое задание «Проведи пешку в ферзи». Игровая практика.
16.02	24	Шахматная комбинация.	Научить использовать сочетание тактических приемов при игре в шахматы.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Сочетание тактических приемов. Дидактическое задание «Выигрыш материала». Игровая практика.

<b>Март</b>				
02.03	25	Шахматная комбинация.	Знакомство с понятиями «ничья», «пат». Решение дидактических заданий «Пат или не пат?» Воспитание любви к шахматам.	Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации. Дидактическое задание «Сделай ничью». Игровая практика.
09.03	26	Шахматная комбинация.	Познакомить с комбинацией для достижения ничьей – комбинация на вечный шах.	Комбинации для достижения ничьей. Комбинации на вечный шах. Дидактическое задание «Сделай ничью». Игровая практика.
16.03	27	Шахматная комбинация.	Познакомить с общими идеями дебютов, показать несколько известных дебютов, научить определять хороший ход при выполнении дидактических заданий.	Типичные комбинации в дебюте. Дидактическое задание «Проведи комбинацию».
23.03	28	Шахматная комбинация.	Продолжать знакомить с дебютами (на сложных примерах).	Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры). Дидактическое задание «Проведи комбинацию». Игровая практика.
30.03	29	Шахматная комбинация.	Совершенствование игровых навыков.	Дидактическое задание «Проведи комбинацию». Игровая практика.
<b>Апрель</b>				
06.04	30	Шахматная комбинация.	Продолжать знакомить с дебютами (на сложных примерах).	Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры). Дидактическое задание «Проведи комбинацию». Игровая практика.
13.04	31	Шахматная комбинация.	Совершенствование игровых навыков.	Дидактическое задание «Проведи комбинацию». Игровая практика.
20.04	32	Повторение программного материала.	Повторение программного материала, закрепление пройденного, развитие логического мышления.	Упражнения с шахматными фигурами.
27.04	33	Педагогический мониторинг.	Оценить уровень овладения шахматной игрой.	Выполнение тестовых заданий.
<b>Май</b>				
<i>Итоговая диагностика</i>				

**Планирование работы в рамках части, формируемой участниками образовательных отношений**



## Учебно-тематическое планирование по программе «Азбука финансов»

Дата по плану	Наименование	
	Наименование блока	Содержание
23.09	Диагностика.	Диагностика
28.10	Труд и продукт (товар). Потребности	Что такое потребности?
25.11	Труд и продукт (товар). Потребности	Прогулка в магазин. Что такое стоимость товара?
23.12	Труд и продукт (товар). Потребности	Уважение к чужому труду. Как открыть свое дело?
27.01	Деньги и цена (стоимость)	Дать понятия «деньги», «монета», «банкнота», «семейные доходы и расходы». Как правильно тратить деньги? Как правильно делать покупки? Как стать экономным?
24.02	«Деньги и цена (стоимость)»	Дать понятия «копилка», «карманные деньги». От чего зависит цена? Какие бывают деньги?
24.03	«Реклама: правда и ложь, желания и возможности»	Дать понятие «реклама». Как правильно выбирать товары в магазине? Различные формы рекламы. Сила печатного слова.
28.04	Реклама: правда и ложь, желания и возможности»	Реклама: желания и возможности. Реклама: правда и ложь. Социальная помощь.
Май	Итоговая диагностика	Выяснить, насколько хорошо: - Знает о новых профессиях, умеет о них рассказать. - Владеет словарным запасом, связанным с областью финансирования. - Проявляет здоровый интерес к деньгам. - Интересуется социальными явлениями, происходящими в общественной жизни - Сформировано начало экономического мышления.

### 4. Организационный раздел

#### 4.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

Оборудование группового помещения соответствует росту и возрасту ребенка, учитывает гигиенические и педагогические требования. Стулья в комплекте со столом одной группы, которая промаркирована. Подбор мебели проводится с учетом антропометрических показателей, в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13.

Групповое помещение оснащено традиционными и инновационными средствами обучения. В группе созданы условия для самостоятельной деятельности ребенка: игровой, двигательной, изобразительной, конструктивной и т.д., которые содержат разнообразные материалы для развивающих игр и занятий.

Музыкальный зал оснащен мультимедийным аппаратом, интерактивной доской, музыкальным инструментом-пианино, аудиовизуальными средствами: аудиосистема, музыкальный центр, мультимедийная система. Имеются музыкально – дидактические игры и пособия, музыкальные игрушки.

Рабочее место специалистов , педагогов оснащено:

- интерактивное оборудование
- компьютерное оборудование
- принтер
- доступ в интернет

#### **4.2. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

1. Метиева Л.А., Удалова Э.Я. Развитие сенсомоторики детей с ограниченными возможностями здоровья. – М.: Национальный книжный центр, 2016. – 192 с. – (Специальная психология.)

3.Артюхова И.С., БельковичВ.Ю« Играем, дружим и растём» сборник развивающих игр, Москва « Русское слово» 2015г.2.

4.Н.В.Кучмезова, И.А.Лигостаева « По ступенькам к звуку» Формирование звукопроизношения у ребёнка с ОВЗ « ТЦ Сфера»,2015г.

5.М.А.Полякова « Как правильно учить ребёнка говорить», Москва Лого Эйдос, 2016г.

6.М.И.Лынская « Формирование речевой деятельности у неговорящих детей с использованием инновационных технологий» Москва, Парадигма, 2014г.

Алябьева Е.А. «Развитие воображения и речи детей 4-7 лет: Игровые технологии. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 128 с.

7. Н.В.Микляева, Ю.В.Микляева Работа педагога-психолога в ДОУ.

Киселева М.В. Арт-терапия в практической психологии и социальной работе. – Речь, 2007. – 336 с., илл.

8. Шашкова З.В. Занятия по дошкольной подготовке: развитие творческого мышления ( программы, игровые задания, стимульный материал): учеб.-метод. Пособие / З.В. Шашкова; под ред. Т.В. Черниковой. – М.: Глобус, 2007. – 219 с.

9. Чистякова М.И. Психогимнастика / Под. Ред. М.И. Буянова. – 2-е изд. – М.: Просвещение: ВЛАДОС, 1995. – 160 с.

10. Шарохина В.Л., Катаева Л.И. Коррекционно-развивающие занятия: старшая, подготовительная группы. – М.: ООО «Национальный книжный центр», 2011. – 120с.

11. Локалова Н.П., Локалова Д.П. Готовимся к школе: 60 занятий по психологическому развитию дошкольников. Методическое пособие. – М.: Генезис, 2019. – 152 с.

12. Первушина И. М. Тропинка к своему Я. Как сохранить психологическое здоровье дошкольников / И. М. Первушина — «Теревинф», 2017

Средства обучения: игровые, технические, дидактические, коммуникативные

### 4.3. Распорядок (режим) дня

Разработан режим дня, на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду, учитывающий возрастные психофизиологические возможности, интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью ребенка в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания ребенка на прогулке.

Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом домой. Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения ребенка, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности. Для профилактики утомления детей обязательным элементом каждого занятия является физ. минутка. Коррекционно-развивающая работа осуществляется как в процессе реализации образовательных программ, так и в ходе режимных моментов: индивидуальных занятий с учителем-логопедом, педагогом-психологом и другими специалистами ДОУ; активных действий в специально организованной среде (свободная игра в групповом помещении, в специально оборудованных помещениях, прогулка); совместной деятельности и игры в микрогруппах с другими детьми, приема пищи; организованной образовательной деятельности; праздников, конкурсов, экскурсий.

### 4.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Традиции, в которых ребенок принимает непосредственное участие вместе и с воспитателем, прочно остаются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством. Каждая традиция направлена на достижение определенной воспитательно - образовательной цели Адаптированной программы.

**Задачи:** *Отдых.* Поощрять желание в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д. *Развлечения.* Создавать условия для самостоятельной деятельности, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.). *Праздники.* Приобщать к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества,

праздникам народного календаря. *Самостоятельная деятельность.* Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности ребенка. Побуждать к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

#### **4.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям и обеспечивает реализацию основной образовательной программы.

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством, материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Пространство группы разделяется на уголки, оснащенные развивающим материалом (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и др.) Уголки развития активности включают пять направлений развития детей и соответствуют образовательным областям согласно ФГОС ДО. Данная организация пространства позволяет ребенку выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей ребенка.

При проектировании РППС учтены следующие факторы: - социально-психологические особенности ребенка; - особенности его эмоционально-личностного развития; - индивидуальные интересы, склонности, предпочтения и потребности; - любознательность, исследовательский интерес и творческие способности; - возрастные и полоролевые особенности. Каждый из этих факторов конкретизировался при построении предметно-пространственной и информационно-образовательной среды.

Социально-психологические особенности детей дошкольного возраста предполагают стремление ребенка участвовать в совместной деятельности со сверстниками и взрослыми, а также время от времени возникающую потребность в уединении. При этом для обеспечения оптимального баланса совместных и самостоятельных действий детей созданы зоны для разных видов детской активности: двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной, театрализованной и т.д.

#### **Развивающая предметно-пространственная среда в групповом помещении.**

**Для полноценного физического развития, охраны и укрепления здоровья в группе имеется:**

– спортивный центр. (мячи, нетрадиционное оборудование, оборудование для закаливания, массажные коврики, картотека дыхательной гимнастики, пальчиковых и подвижных игр)

**Для художественно-эстетического развития функционируют:**

– музыкальный центр; (музыкальные инструменты, дидактические музыкальные игры)

– театрализованный центр; (разные виды театра)

– центр творчества; (художественные принадлежности)

**Для познавательного развития созданы следующие условия:**

– центр природы; (инвентарь для трудовой деятельности)

– центр книги; (книги, иллюстрации)

– центр настольно-печатных игр;

– математический центр; (дидактические игры, наглядные пособия, игры на развитие сенсорного восприятия)

- центр финансовой грамотности (дидактические игры, настольно-печатные игры, музей монет)

-центр экспериментирования; (инвентарь для экспериментальной деятельности)

-патриотический центр; (художественная литература, альбомы, дидактические игры)

- центр безопасности (дидактические игры и пособия)

**Для речевого развития созданы следующие условия:**

- **Речевой центр** - Картотека артикуляционной, дыхательной, пальчиковой гимнастики, картотека с чистоговорками, скороговорками, загадками, ребусами. Наглядно-дидактические пособия. Предметные и сюжетные картинки. Зеркала для артикуляционной гимнастики. Рабочие тетради «Развитие речи». Дидактические наглядные материалы по лексическим темам. Кубики с буквами. Альбомы по развитию речи. Звуковой кубик. Художественная литература по речевому развитию. Тренажеры для дыхательной, пальчиковой гимнастики. Схемы для составления рассказов и описания. Наборы резиновых игрушек для инсценировки сказок. Сенсорный мешочек, сенсорная коробочка. Иллюстрации к художественным произведениям. Дидактические игры по развитию речи. Сюжетные и предметные картинки. Наглядно-дидактические пособия «Рассказы по картинкам», Звуковые замки.

- **Коррекционный уголок «Повторяйка»** - включает три раздела:

- «Звуковая культура речи»,
- «Составь рассказ»
- «Обучение грамоте»

- **Центр книги** - Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей, литературный стенд с оформлением (портреты писателей, поэтов; иллюстрации к произведениям)

**- Логопедическая страничка (в приемном помещении)**

**Для социально-коммуникативного развития созданы такие условия как:**

- центр сюжетно-ролевых игр;
- центр настольно-печатных игр;
- центр ряженья (для театрализованных игр);
- выставки детского творчества;
- центр уединения; (Психологическое оборудование, сенсорика)
- центр дежурства;

### **Развивающая предметно-пространственная среда в кабинете учителя-логопеда**

1. Зеркало
2. Стул для занятий у зеркала.
3. Комплект зондов для постановки звуков.
4. Ватные палочки.
5. Марлевые салфетки.
6. Набор игрушек и предметных картинок для сопровождения артикуляционной и мимической гимнастики.
7. «Веселая дыхательная гимнастика».
8. «Веселая мимическая гимнастика».
9. «Веселая артикуляционная гимнастика» .
10. «Веселые дразнилки для малышей».
11. Веселая пальчиковая гимнастика.
12. Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары, «Мыльные пузыри», сухие листочки, сухие лепестки цветов и т. п.).
13. Карточка материалов для автоматизации и дифференциации шипящих звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты).
14. Карточка предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков разных групп.
15. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения
16. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи .
17. Предметные картинки по изучаемым лексическим темам .
18. Сюжетные картинки и серии сюжетных картинок.
19. Парные картинки.
20. «Алгоритмы» описания игрушки, фрукта, овоща.
21. Лото, домино по изучаемым темам.
22. Альбом «Времена года»
23. Картинки для уточнения произношения в звукоподражаниях.
24. Предметные картинки для уточнения произношения в звукоподражаниях.

25. Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.

26. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков.

27. Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков в словах и предложениях.

28. Карточка словесных игр.

29. Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи.

### **Развивающая предметно-пространственная в кабинете педагога-психолога**

Кабинет педагога-психолога соответствует всем санитарно-гигиеническим требованиям и оборудован таким образом, чтобы способствовать реализации трех основных функций: *диагностической, коррекционно-развивающей и релаксационной.*

Созданная развивающая предметно-пространственная среда, позволяет обеспечить психологический комфорт для каждого ребёнка, создать возможности для развития познавательных процессов, речи и эмоционально – волевой сферы.

**Зона для проведения коррекционно – развивающих индивидуальных и групповых занятий** хорошо освещена и включает в себя:

- доска настенная;
- столы детские;
- стулья детские;

Для проведения релаксационных упражнений в кабинете имеется **сенсорное оборудование:**

- Кресло «груша» с гранулами;
- Маты напольные;
- Ионизатор воздуха;
- Световой проектор
- Фонограммы классической и релаксационной музыки;
- Фиброоптический сухой душ
- Световой столик для рисования песком
- Воздушно-пузырная панель
- Интерактивное панно «Тоннель света»
- Панель – LED
- Интерактивная панель «Лунная ночь»
- Настенное панно «Весёлый свет»
- Сенсорный уголок
- Комплект потолочный «Звездное небо»

**В кабинете педагога-психолога также имеются:**

- Игрушки, способствующие установлению контакта с детьми;

- Комплексы наглядных материалов для психолого-педагогического обследования детей разных возрастных групп с разным уровнем сложности для каждой возрастной группы;
- Стеллаж для хранения игрушек, наглядных пособий, дидактических игр.

### **Развивающая предметно-пространственная среда в физкультурном зале**

В физкультурном зале оборудование должно быть безопасное, содержательно - насыщенное, трансформируемое, доступное, здоровьесберегающее, эстетически -привлекательное:

1. Обручи;
2. Гимнастические палки;
3. Флажки;
4. Разноцветные ленты;
5. Мягкие мячи;
6. Резиновые мячи;
7. Мячи-фитболы;
8. Мячи- «ежики» (массажеры);
9. Гимнастические скамейки;
10. Шведская лестница;
11. Для профилактики плоскостопия разные виды дорожек, полусферы массажные
12. Мешочки с песком;
13. Кубики;
14. Следочки (для профилактики плоскостопия)
15. Гимнастические маты;
16. Степ-платформы;
17. Скакалки;
18. Самокаты;
19. Ролик гимнастический;
20. Мячи набивные;
21. Мешки для прыжков;
22. Баскетбольные щиты и баскетбольные мячи;
23. Наборы спортивной игры «Городки».

### **Развивающая предметно-пространственная среда в музыкальном зале**

В музыкальном зале для проведения занятий имеется:

- 1.электропианино
2. музыкальный центр
- 3.проектор и ноутбук
- 4.музыкальные инструменты: бубны, колокольчики, флейта, маракасы, металлофоны, кастаньеты, барабаны, деревянные ложки, имитационные дудочки, труба, набор русских народных инструментов.
5. маски животных и персонажей сказок



6. театральные шапочки
7. султанчики, разноцветные ленточки, платочки, палочки, брусочки
8. осенние листочки
9. снежинки
10. капельки-дождевики
12. цветочки
13. мягкие игрушки
14. театральные куклы к спектаклям
15. портреты композиторов
17. хрестоматии и диски конспектов музыкальных занятий.

### **Специфика организации развивающей предметно-пространственной среды для реализации Программы по экологическому воспитанию «Юный эколог»**

Эколого-развивающая среда - это условное понятие, которым обозначаются специальные места, где природные объекты предоставляют ребенку возможность познавательного развития, оказывают влияние на его мироощущение, самочувствие, здоровье. Среда должна быть удобной, информированной, настраивать на эмоциональный лад, обеспечивать гармоничные отношения между ребенком и окружающей природой.

Специфической чертой эколого-развивающей среды является непосредственный контакт ребенка с объектами природы, «живое» общение с природой.

Экологический центр - новый элемент развивающей предметной среды, включающий в себя: зеленую мини-лабораторию. Предоставляет детям возможность побывать в мире растений, ощутить единство со всем живым, преодолеть оторванность от природной среды. Позволяет дошкольникам самостоятельно, в качестве «настоящих ученых», проводить несложные опыты, экспериментировать, познавать свойства и качества объектов, любоваться их красотой.

Для проведения опытов нужны лупы, пластмассовые стаканчики и тарелочки, пластмассовые ложки для сыпучих материалов, трубочки для коктейля (новые), комплекты для игр с водой, акварельные краски, ватные диски и ватные палочки.

«Прозрачный горшок» - стеклянная емкость (банка или небольшая емкость), позволяющая наблюдать за ростом корней растений.

В экологической библиотеке находится разнообразная познавательная литература о природе, паспорт комнатных растений, альбомы с фотографиями и иллюстрациями, подборка иллюстраций из жизни животных и растений, по сезонным изменениям, произведения о родном крае, а также аудиоматериалы с записями голосов животных, звуков природы, видеоматериалы с фильмами о природе.

Созданный зеленый уголок имеет познавательное значение и по своему функциональному предназначению приближается к «комнате психологической

разгрузки». Контакт с комнатными растениями являются средством поддержания и восстановления психологического благополучия ребенка.

### **Специфика организации развивающей предметно-пространственной среды для реализации Программы по шахматному воспитанию «Юный шахматист»**

Для того, чтобы у ребенка появился устойчивый интерес к игре в шахматы, для свободного доступа к материалам и играм создана комфортная предметно - развивающая среда. В группе оборудован шахматный стол, полки с играми и дидактическими пособиями, альбомами и занимательной литературой по шахматам.

Предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного процесса, позволяет проявить собственную активность и наиболее полно реализовать себя и свои потребности в обучении игре в шахматы.

Среда отвечает основным требованиям организации игрового пространства в ДОУ и построена на следующих принципах:

- свободный доступ, универсальность, системность, соответствие возрасту детей, отвечает требованиям физического и игрового развития.

Среда обеспечивает комфортность, функциональную надежность и безопасность. В группе созданы условия как для самостоятельной деятельности ребенка (игровой, двигательной) по обучению игре в шахматы, так и для проведения организованной деятельности со взрослым.

Игровая зона «Шахматы» оснащена оборудованием: дидактические игры для обучения игре в шахматы; наглядные пособия (альбомы, иллюстрации), демонстрационный мольберт с магнитной доской с комплектами шахматных фигур, настольные шахматы разных видов, шахматный стол, обучающие видеоуроки по шахматам.

Технические средства обучения: мультимедийное оборудование, принтер.

### **Специфика организации развивающей предметно-пространственной среды для реализации Программы по шахматному воспитанию «Азбука финансов»**

- Для изучения основ финансовой грамотности решающее значение имеют средства обучения: демонстрационные (применяемые взрослыми) и раздаточные (используемые детьми); визуальные (для зрительного восприятия); аудиальные (для слухового восприятия); аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия); естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком); реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные) и др.

- Дидактические игры
- Настольно-печатные игры
- Художественная литература
- Кошельки с деньгами
- Банковские карты

- Банкомат
  - Музей монет
- Средства, направленные на развитие деятельности детей: чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал); познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования, макеты, карты, модели, картины и др.); игровой (игры, игрушки); трудовой (оборудование и инвентарь для разных видов труда); коммуникативной (дидактический материал, электронные образовательные ресурсы); продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования); музыкально-художественной (детская музыка, музыкальные инструменты, дидактический материал и др.); двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другими предметами). Средства, носящие интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребенка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи значительно повышает эффективность изучения. Интеграция должна осуществляться гармонично, объединяя различные предметы для того, чтобы внести целостность в познание дошкольником окружающего мира, в том числе его экономической и финансовой областей.

Приложение 1

**Годовой календарный учебный график работы  
на 2020-2021 учебный год**

Содержание	Продолжительность	Кол-во недель/ Кол-во дней
Период учебного года	01.09.2020- 30.04.2021	35 недель
Недельный режим работы	5 дней	165 дней
Праздничные дни	04.11.2020; 01.01.2021; 04.01.-08.01.2021; 23.02.2021; 08.03.2021;	9 дней
Количество учебных недель за период обучения	33 недели	
Итого: Количество учебных дней за период обучения	165 дней	

Приложение 2

**Режим пребывания**

Прием детей, самостоятельная деятельность ( <i>игры, индивидуальная работа</i> )	7.00-7.30
--	-----------

Самостоятельная деятельность ( <i>игры</i> )	7.30-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.20
Совместная деятельность ( <i>утренний круг</i> )	8.20-8.30
Самостоятельная деятельность ( <i>подготовка к завтраку</i> )	8.30-8.35
Завтрак	8.35-8.45, 10.55-11.00
Самостоятельная деятельность ( <i>подготовка к ННОД, игры, подготовка ко второму завтраку</i> )	8.45-9.00 9.30-9.40 10.10-10.25
Непрерывная непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.30 9.40-10.10 10.25-10.55
Реализация программы « <i>Юный шахматист</i> » ( <i>вторник</i> )	10.20-10.50 (вт)
Совместная деятельность с детьми. <i>Конструктивно – модельная деятельность (пятница)</i>	9.40-10.10 (пт)
Реализация программы « <i>Юный эколог</i> » ( <i>понедельник</i> )	15.25-15.50 (пн)
Самостоятельная деятельность с детьми. Подготовка к прогулке, возвращение с прогулки	11.00-11.10 12.15-12.25
Прогулка	11.10-12.15
Самостоятельная деятельность ( <i>подготовка к обеду</i> )	12.25-12.35
Обед	12.35-12.55
Самостоятельная деятельность ( <i>подготовка ко сну</i> )	12.55-13.00
Дневной сон	13.00-15.00
Самостоятельная деятельность ( <i>подъем, оздоровительные процедуры, индивидуальная работа</i> )	15.00-15.25
Совместная деятельность с детьми. Чтение художественной литературы ( <i>вторник – четверг</i> )	15.25-15.50
Совместная игровая деятельность ( <i>подготовка к полднику</i> )	15.50-16.00
Уплотненный полдник	16.00-16.10
Совместная деятельность ( <i>вечерний круг</i> )	16.10-16.20
Работа по <i>теме самообразования</i>	16.20-16.30
Самостоятельная деятельность с детьми ( <i>подготовка к прогулке, возвращение с прогулки</i> )	16.30-16.40 18.35-19.00
Прогулка	16.40-18.35
Самостоятельная деятельность ( <i>игры, индивидуальная работа</i> )	18.35-19.00

Приложение 3

## ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Распределение нагрузки на ребёнка в рамках непосредственной образовательной деятельности и коррекционно-развивающей деятельности на неделю

### Обязательная часть

Образовательная область	Раздел программы	Специалист	Количество часов в неделю (минуты/кол-во периодов)
			7-й год жизни

<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		<i>В интеграции со всеми образовательными областями</i>	
<b>Познавательное развитие</b>	Формирование элементарных математических представлений	Воспитатель	<b>1,75</b>
	Развитие познавательно – исследовательской деятельности	Воспитатель	<b>1</b>
	Ознакомление с миром природы	Воспитатель	<b>0,5</b>
	Приобщение к социокультурным ценностям		<b>0,5</b>
<b>Речевое развитие</b>	Развитие речи	Учитель-логопед	<b>2</b>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Изобразительная деятельность	Воспитатель	<b>2</b>
	Музыкальная деятельность	Музыкальный руководитель	<b>2</b>
<b>Физическое развитие</b>	Физическая культура	Инструктор по физической культуре	<b>3</b>
<b>Итого:</b>			<b>13,75</b>

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

<i>Название программы</i>	<i>Педагог</i>	<i>Количество часов в неделю (минуты/кол-во периодов)</i>
Программа по экологическому воспитанию «Юный эколог»	Воспитатель	Реализуется в совместной деятельности в режимных моментах
Программа по шахматному воспитанию «Юный шахматист»		Реализуется в совместной деятельности в режимных моментах
Программа «Азбука финансов»		0,25
<b>Итого:</b>		<b>0,25</b>



**Проведение с детьми с ограниченными возможностями здоровья  
индивидуальной работы специалистами**

№ п/п	Специалист	Понедельник		Вторник		Среда		Четверг		Пятница	
		Группа	Время	Группа	Время	Группа	Время	Группа	Время	Группа	Время
1	Педагог – психолог	Подготовительная «Солнышко» (Андрей М.)	15.15-15.45					Подготовительная «Солнышко» (Андрей М.)	15.15-15.45		
2	Учитель – логопед			Подготовительная «Солнышко» (Андрей М.)	9.00-9.30	Подготовительная «Солнышко» (Андрей М.)	9.00-9.30			Подготовительная «Солнышко» (Андрей М.)	11.05-11.35
				Подготовительная «Солнышко» (Андрей М.)	10.50-11.20						
3	Музыкальный руководитель			Подготовительная «Солнышко» (Андрей М.)	15.10-15.40						

